

كتاب اليوم

أغلى سجين فى العالم



محمّد فهدى

عجوز تحت عيون روسيا وأمريكا وإنجلترا وفرنسا !



في الزنزانة رقم ١٧ يرقد السجين رقم ٧ . . البالغ من العمر ٨٩ سنة تحت حراسة ضباط وجنود الدول الأربع الكبرى : روسيا وأمريكا وبريطانيا وفرنسا .
يرقد على سرير طبي أبيض اللون . . يرتدى بنطلونا رماديا وقميصا أبيض اللون بياقة عصرية .

قاعدة السرير من الأنوع المتحرك الذي يستخدم ، عادة ، في المستشفيات . . يرفعه الأطباء صباح كل يوم ليعتدل السجين في رقدته . . وفي صباح كل يوم يحصلون على عينات قمن فضلاته . . ويذهبون بها للتحليل بالمستشفى العسكري البريطاني في قلب برلين . . وفي صباح كل يوم يقيسون له ضغط الدم ، ودرجة الحرارة ويسجلونها في دفاترهم .

إنه في سجن انفرادى منذ أكتوبر ١٩٦٦ في قلعة شبانداو ، أثر الافراج عن آخر المساجين العظام . . وكانا البيرت شير وزير التسليح النازي ، وشيراك مسئول الشباب الهتلري .

لقد بنيت قلعة شبانداو منذ ٧٥٠ سنة . . وعلى وجه التحديد في ٧ مارس ١٢٣٣ لتتغلها فرقة عسكرية مكونة من ٦٠٠ شخص . . أما الآن فيقيم بها عجوز واحد وسط حراسة لا تغارقه ليل نهار . . تحرسه بريطانيا شهور يناير ومايو وسبتمبر ، وتحرسه فرنسا شهور فبراير ويونيو وأكتوبر ، ويحرسه الاتحاد السوفيتي شهور مارس ويوليو ونوفمبر ، وتحرسه أمريكا شهور أبريل وأغسطس وديسمبر .

مساحة السجن عشرة أفدنة . محاط بأسوار عالية من الطوب الأحمر ، فوقها سور آخر مكهرب قوته أربعة آلاف فولت تصعق الانسان فور الاقتراب منه ، علاوة على عدد من كلاب الحراسة المدربة ، وكتيبة من الجنود والضباط منتشرين في نقاط حراسة مزودة بأنوار كاشفة تتحرك على قواعد دائرية تستطيع أن تكشف كل شبر على السور .
مساحة الزنزانة ٧ × ١٠ أقدام .

بجانب السرير مائدة متحركة عليها براد شاي . . ويمد الرجل العجوز يده داخل دولاب صغير ليخرج بضع قطع من الخبز . . استعدادا لتناول طعام الافطار .
وكما يحدث كل يوم . . يفتح أحد الحراس باب الزنزانة ليضع بجانب أقدام سجين في العالم . . صحف الصباح .

لقد وافق الحلفاء على أن يقرأ هيس أربع صحف هي (نوي دويتشلاند) و (دي فيلت) و (تلجسشبيجل) و (فرانكفورتر الجمانيه) .
تصله صباح كل يوم بعد أن تمر على رقابة السجن ، فتقصر منها ، بدقة شديدة ، وبعناية بعض المقالات أو التعليقات التي لا يجوز له أن يطلع عليها .

وقارئ الزنزانة رقم ١٧ يعرف جيدا معنى الفجوات التي في الصحف . . فهو يعرف أن في هذا المكان مقالا عن النازية أو عن الرايخ الثالث . .

إنهم لا يريدون إطلاع « هيس » على ما حدث في عصره ، ويخفون عنه كل ما يتعلق بالحقبة النازية . . فهي بالنسبة له من المحرمات ، ولم يختلف الحلفاء على ذلك .
لقد وافقت القوى العظمى على أن هيس لا يقرأ ما يكتب اليوم عن النازية .

ورودلف هيس الذي ولد بحى الابراهيمية في الاسكندرية في ٢٦ أبريل سنة ١٨٩٤ ، والتحق بمدرستها حتى بلغ من العمر ١٢ سنة . . هو النازي الوحيد الذي لم يتصل من فترة الرايخ الثالث ، ولم يهاجم هتلر على الاطلاق . . بل إنه عندما « أصدرت عليه محكمة »

نورمبرج سنة ١٩٤٦ حكمها بالسجن مدى الحياة بتهمة اشتراكه في الاعداد للحرب قال أمام المحكمة :

— « أننى سعيد لأنى أعرف أننى قد أدبت واجبى تجاه شعبي . . واجبى كألمانى ، وكوطنى اشتراكى ، وكمطيع لقائدى . . إننى لست نادما على أى شىء ، وإذا عادت الساعات إلى الخلف فسوف أتصرف تماما كما تصرفت ، حتى وأنا أعرف أن نهايتى هى الاكتواء بالنيران حتى الموت » .

وطوال السنوات العديدة التى عاشها رودلف هيس فى شبانداو لم ينطق بكلمة واحدة ينتقد بها هتلر . . فهو يعرب عن إخلاصه بالصمت ، ولم يحدث على الإطلاق أنه باح بسر إنتمنه عليه هتلر . .

فهو لم يدفع أى ثمن فى مقابل التخفيف من ذنوبه ، وتحمل كل تبعات مسئوليته كنائب لهتلر ، ودفع لذلك أغلى ثمن .

حتى رحلته الغامضة لبريطانيا أثناء الحرب ، لم يكشف سرها حتى اليوم وتحمل وحده مسئوليتها . .

الغاز عديدة تحيط بهذه الرحلة . . فهتلر أعلن أن هيس مجنون . . وتشرشل ألقى به فى السجن ، والتحقيقات التى أجريت معه فى انجلترا لم تسفر عن كشف علاقة هتلر بمخطط هذه الرحلة وأهدافها . . وكانت كل أقوال هيس تتلخص فى أنه قام بها على مسئوليته .
وأثناء محاكمة نورمبرج . . وبعد خمس سنوات من الرحلة ، ظل هيس على موقفه ، وأصر على كل كلمة قالها فى أول تحقيق أجرى معه . . لم يزد عنها كلمة واحدة ، رغم أن الحرب كانت قد انتهت ، ورغم أن هتلر كان قد انتحر ، ورغم أن معظم الذين كانوا حوله ألقوا كل ذنوبهم عليه لتخفيف العقوبة عن أنفسهم ، إلا هو ، فقد ظل على ولائه حتى هذه اللحظة ، ولم يشرك هتلر فى الفشل الذى منيت به رحلته ، واحتفظ بكل الفشل لنفسه ، بينما كانت رحلته فى حقيقتها هى رحلة من أجل السلام . .

★ ★ ★

وعندما فاز المستشار الألمانى الأسبق فيلى برانت بجائزة نوبل للسلام سنة ١٩٧١ ، قال هيس للدكتور إيجون بيرو المدير الأمريكى الأسبق للسجن : « لنتصور أن مهمتى كانت قد نجحت بعد وصولى إلى سكوتلندا . . ربما حصلت على نفس التقدير الذى حظى به فيلى برانت اليوم ، لقد كانت لى كل المواصفات لنيل جائزة نوبل للسلام » .

وحتى هذه اللحظة لم يكشف النقاب تماما عن رحلة هيس . . وعما إذا كان قد حمل معه مقترحات المانية محددة كأساس لمفاوضات السلام مع انجلترا . . أم أن ما حملة كان مجرد أفكاره الشخصية لوقف الحرب مع انجلترا تمهيدا لهجوم ألمانى بريطانى مشترك على روسيا .
وإلى اليوم لم يعرف العالم ما إذا كان هيس قد قام بمغامرته وحده . . أم بتفويض من هتلر ؟ .

لقد أعلن هتلر سنة ١٩٤١ رسميا ان نائبه مجنون . . وتمسك أغلب المؤرخين بهذه الشهادة حتى اليوم ، واعتمدوا عليها في تفسيرهم للأحداث . . على أساس أن هيس قام بمغامرته وحده ، وان هتلر لم يشترك في محاولة إنهاء الحرب مع انجلترا . . هذا التفسير الذى انتشر بعد الحرب ، بصفة خاصة ، ساعد أولئك الذين حاولوا تشويه صورة هتلر ، وإظهاره بمظهر مجرد الحرب . . ساعدهم في إذلال الشعب الألماني وابتزازه للحصول على مكاسب مادية وسياسية . ساعدهم على شل الدور الألماني على مسرح بعض الأحداث الكبرى . ساعدهم على استثمار عقدة الذنب . وبقيت صورة هتلر . . رجل الحرب . . هي الصورة المفضلة لتعامل الدول الكبرى مع ألمانيا ، بل ومن الدول الصغيرة الواقعة في الشرق الأوسط ويكفى أن نذكر أنه عندما رفض المستشار السابق هيلموت شميت الخضوع التام لرئيس وزراء إسرائيل مناحم بيغن . . كان الهجوم على شميت يدور حول محور واحد ، هو أنه كان جنديا في الجيش الهتلري .

★ ★ ★

وهنا يكمن السر وراء شراسة الهجوم على مذكرات هتلر المزورة التي كانت مجلة شيترن قد بدأت نشرها . لم يكن الهجوم في حقيقته بسبب كون المذكرات مزورة . . بل لأنها كانت محاولة لإظهار هتلر بصورة أفضل مما رسمها له خصومه فلم تكن مذكرات هتلر هي أول تزوير ينشر عن كبار النازيين ولن يكون آخرها . . وعندما صدرت الطبعة الأولى من مذكرات إيفا براون عشيقة هتلر وهي مذكرات مزورة . . لم يتحرك أحد . . لماذا ؟ لأن المذكرات ساهمت في تشويه صورة هتلر إلى أبعد الحدود ، ووصل الأمر إلى حد أنه كان يقيم حفلات رقص . . جميع روادها من العراء ! ويأتى هذا (التخريف) على لسان إيفا براون . . التي عاشت معه . . وانتحرت معه ! وكان الهجوم على مذكرات هتلر المزورة منصبا على رحلة هيس . . لأنها أشارت إلى أن رحلة هيس جاءت بتخطيط وموافقة ومباركة هتلر . . أى أن هتلر كان رجل سلام ، وأنه سعى لايقلاف مجزرة الحرب . . ولكن تشرشل هو الذى رفض العرض الألماني ، وبالتالي فهو مجرم الحرب الحقيقي .

★ ★ ★

ففى دوسيه كامل سجلت المذكرات المزورة اخطر تفسير لرحلة هيس .
على غلاف الدوسيه لصقت ورقة بتوقيع بورمان (سكرتير هتلر) تقول :
« سرى جدا . . خاصة بالزعيم . . تظل مغلقة دائما » .

على الورقة الاولى فى الدوسيه كتب هتلر بالحبر الأسود « موضوع هيس » . . وكان ذلك
بتاريخ ١٦ مايو ١٩٤١ . . اى بعد ستة ايام من الرحلة الغامضة . . وكان ذلك اول دليل على
ان هتلر وهيس خططا لرحلة انجلترا معاً .

لقد بدا هتلر ملف هيس بثلاث كلمات هى « الذى حدث أن » وبدأ يسرد اسباب الرحلة
وملابساتها ، واعترف بأن هيس اتفق معه على كافة التفاصيل قبل ١٠ مايو ١٩٤١ ، وعن
إعداده لطائرة من طراز (مسر شميت) ، واعداداً معاً احتمالات الفشل واتفقا على البيان الذى
سيعلن حال فشل مهمة السلام .

فتحت عنوان « الخطة » جاء فى المذكرات المزورة :

١ — إذا نجحت مهمة هيس ، فسأعلن أن مفاوضاته تتم بموافقتى .
٢ — إذا قبض عليه فى انجلترا واعتبر جاسوسا ، فسيتم الاعلان بأنه عرض على خطته
للتفاوض ولكنى رفضتها .

٣ — إذا فشلت المهمة فشلا تاما . . فقد اتفقت مع هيس على الاعلان بأنه مجنون وأنه
مختل عقليا . . ولذلك فعندما فشلت مهمة هيس اتخذ هتلر الاختيار رقم (٣) ، وقام بنفسه
باعداد مسودة البيان الحزبى الذى اذيع على العالم كله وجاء فى نصه :

« الرفيق هيس الذى منعه منعاً باتاً من الطيران بسبب الاضطرابات العقلية التى اصاب
بها منذ سنوات طويلة . . قام مخالفا لكل هذه الاوامر بالحصول فى الآونة الأخيرة على
طائرة » .

وكان هتلر على ثقة تامة بأن السجين القابع فى انجلترا لن يبوح بالسرى باى حال ، وان
الحقيقة ستظل سرا بينهما فقط . . فالعلاقة بين هيس وهتلر ترجع إلى ٢٠ سنة مضت ،
وربطت بينهما خلالها روابط وطيدة واسراراً مشتركة . . وثقة من نوع خاص .

كانت رحلة هيس لانجلترا تستهدف فى رايه إحباط مؤامرة اليهود ضد ألمانيا . . على أساس
يقضى أن تغلغل اليهود فى القيادة البريطانية سيحول دون إنهاء الحرب . . ولذلك فقد نادى
هيس بفكرة إحباط مؤامرة اليهود ضد ألمانيا بسحق الشبكة التى تربطهم عن طريق تكثيف
العلاقات مع انجلترا ذوى النوايا الطيبة ، ودعوتهم لفتح أعينهم على النشاط اليهودى الذى
يجرى وراء الكواليس فى انجلترا ، ويستهدف تدمير العلاقات بين لندن ، وبرلين وضرب اى
محاولة لإنهاء الحرب .

وبدا هيس يتفحص موضوع العلاقات البريطانية ، ويجرى الحوار مع اغلب الساسة
الانجليز ورجال البرلمان ، ويدعوهم لكشف خيوط المؤامرة التى تنسج فى لندن لإثارة العداء

ضد هتلر . . . وكان يركز دائما على روابط النقاء الجنسى التى تربط بين الجنسين الآرى (الألمانى) والسكسونى (الانجليزى) وأنه لا يجوز أن يتصارع الجنسان وتراق الدماء على الجانبين ، إذ سيكون المستفيد الوحيد هو « اليهود . . . واليهودية العالمية » .

★ ★ ★

وكتب هتلر فى مذكراته فى ٢٥ يونيو ١٩٣٩ :

« لقد أرسل لى هيس اليوم مذكرة شخصية حول موضوع بريطانيا بريطانيا . . . لم أكن اعتقد أن هيس يستطيع التفكير بهذا العمق . . . فهذه المذكرة هامة جدا . . . بل هى بالغة الأهمية .

وفى ٢٧ يونيو كتب :

« لقد أمضيت الليل كله أفكر فيما كتب هيس . . . ينبغي ، بكل تأكيد ، أن اتحدث معه شخصيا بشأنها » .

وفى ٢٨ يونيو كتب :

« قرأت مذكرة هيس مرة أخرى . . . إنها رائعة ، وهى مع ذلك بالغة البساطة » .
وفى يوم الجمعة ٣٠ يونيو ١٩٣٩ سافر هتلر مع سكرتيره ماتيه بورمان إلى ميونيخ حيث مستعمرة هيس فى بولاخ (هى الآن مقر المخابرات الألمانية) وأجرى معه حوارا شارك فيه رؤساء الأقسام فى الحزب النازى .

وبعد ذلك اجتمع الرجال على انفراد ، وكما يقول هتلر فى مذكراته ، إنه تحدث إلى هيس لأول مرة حول خطته لكشف النفوذ الخفى لليهود . . . وتأثيرهم على صناعة القرار فى بريطانيا ، وسعيهم لاثارة العداء بين لندن وبرلين .

وعندما استقل هتلر طائرته الجديدة ذات الأربعة محركات من طراز « كوندور » فى طريقه من برلين إلى ميونيخ لحضور مؤتمر الحزب . . . كانت تسيطر عليه أفكار هيس الرامية للتقارب مع بريطانيا ، ولذلك فلم يكن غريبا أن ينعقد مؤتمر الحزب سنة ١٩٣٩ وهو يحمل شعار « مؤتمر الحزب من أجل السلام » فى الوقت الذى كان فيه هتلر يستعد لشن هجوم على بولندا . . . أى أن هتلر كان يحلم بالسلام مع إنجلترا ، فى الوقت الذى يستولى فيه على بولندا .

★ ★ ★

على أية حال . . . لقد ألقت مذكرات هتلر المزورة ، والضجة « الهائلة » التى أثارت حولها ، أضواء جديدة حول مهمة هيس أقدمها لكم فى هذا الكتاب .

● محمد فهمى



حياتى بدأت .. فى الابراهيمية

حياتى بدأت فى حى الابراهيمية فى ٢٦ أبريل سنة

١٩٨٤ .. فأنا من مواليد برج الحمل !

الفصل
الأول

كان أبى فريدريك هيس قد هاجر من بافاريا .
بالجنوب الألماني .. وجاء إلى مصر ليعمل بتجارة
الجملة .. كانت بصحبته فى ذلك الوقت عروسه
الجميلة كلارا مونش ، ابنة أحد رجال الصناعة

المشهورين فى بافاريا .. أمى !

جاء إلى الابراهيمية حيث استأجر فيلا ، ذات حديقة واسعة .. وفى هذه
الفلا ولدت أنا وبعدى بثلاثة أعوام جاء شقيقى الفريد الذى عمل مع أبى
بالتجارة .. ثم مضت ١٥ سنة لترزق الأسرة بشقيقتى « مارجريت » التى
ولدت سنة ١٩٠٨ وأصبحت هى بذلك .. آخر العنقود !

وأذكر أيام طفولتى فى الابراهيمية تماما .. كنت قد التحقت فى ذلك الوقت
بالمدرسة الألمانية .. وكان بيتنا أشبه بالمعسكر الذى تحكمه قواعد الضبط
والربط الصارمة .. كانت الوجبات تقدم لنا فى مواعيد ثابتة .. أصناف
الطعام التى تقدم هى الأنواع التى يحبها أبونا .. فى إحدى المرات أبدت
ملاحظة عابرة وهم يقدمون لى السلطة الخضراء .. فحرمت منها للأبد .. كنا
لا نتكلم إلا إذا سمح لنا الكبار بذلك .. مواعيد النوم أكثر من دقة مواعيد
قيام الطائرات ..

ماذا أقول لك .. ؟

أذكر حياتنا فى الابراهيمية تماما .. أذكر حديقة منزلنا بزهورها ،
وعبقها .. أذكر رياح الخماسين الساخنة ، ونسيم البحر الباردة بمذاقه
المالح .. أذكر رياح الشتاء ، وأمواج البحر تتلاطم عند الأفق .. فتبدو أشبه
بقطع الثلج الأبيض وسط زرقة الماء الداكنة ..

كنا ونحن أطفال ننام على صوت البحر . . وكان هذا الصوت أشبه بالأغنية
التي تردها الأم لطفلها حتى يغلبه النعاس . . كان صوت بحر الاسكندرية
هو أمنا . . وعلى هديره المنتظم كنا ننام !

أذكر سماء مصر بنجومها اللامعة . . وكثيرا ما كانت أمي تجلس في
الحديقة ونحن حولها في إحدى أمسيات الصيف نتطلع إلى السماء وإلى
النجوم المنتشرة في ربوعها . . وتحكى لنا اسم كل نجم . . وحكايته . . كانت
حديقة بيتنا أشبه بالجنة ، وما زلت أذكر هوايتي وأنا طفل صغير عندما
أقطف الياسمين برائحته الشذية التي لا يمكن للإنسان أن ينساها . . أذكر
أيضا باقات الفل الأبيض . . التي كنت ألهو بها . .

كنت كثيرا ما أقف وحدي أتأمل البحر . . وهو يتحدى الشاطئ ويضرب
صخوره بقسوة بالغة . . ومرت الأيام كموسيقى حاملة وجاءت سنة ١٩٠٠
عندما اشترى أبي بيتا في بافاريا كنا نمضي فيه أجازتنا السنوية وفي سنة
١٩٠٨ قررت الأسرة أن أواصل تعليمي بالمدرسة الايفانجيلية بباجوسبيرج
إحدى ضواحي بون . .

على الباخرة وقفنا نتطلع على الاسكندرية . . والشاطئ يختفي تدريجا
ولم تعد تظهر سوى أشجار النخيل العالية ثم اختفى كل شيء لم نعد نرى
إلا مياه البحر . . تحوطنا من كل جانب .

أذكر يوما عندما اتجه أبي نحوى وهو يقول « انظر جيدا إلى هذا
البلد . . ربما تمر سنوات طويلة قبل ان تراه مرة أخرى » .
وهكذا غادرت أرض مصر . . ولم يكن يحلم أحد كم من السنوات سوف
تمر . . ولم أعد إليها طوال حياتي كلها . . وربما عاد جثمانى ليدفن في أرضها
مرة أخرى . . من يدري ؟ !

التحقت بالمدرسة في باجودسبيرج . وكنت أواجه بعض المشاكل من
تملائي التلاميذ . . الذين كانوا يعتبروننى أجنبيا ، ولكننى وجدت متعة
بالغة في دراسة التاريخ . . وترك مدرس التاريخ في هذه الفترة انطباعات
عميقة في نفس . .

أنهيت المرحلة الدراسية الأولى في بادجوسبيرج . . كانت رغبتى فى دراسة التاريخ قد تأصلت فى أعماقى ، إلا أن أبى كان له رأى آخر . . ورأى أبى كان دائما هو الأول والآخر . . كان رأيه إعدادى لأساعده فى نشاطه التجارى . . وبالفعل التحقت بالمدرسة التجارية فى نيوشاتيل بسويسرا ثم تدربت على أعمال التصوير فى هامبورج بعد أن وعدنى أبى بالسماح لى بالدراسة فى جامعة أكسفورد . . كانت التجارة شيئا ثقيلا على قلبى وكنت أمضى أغلب الوقت فى هامبورج أقرأ كتب التاريخ وعلى وجه التحديد تاريخ البحرية الألمانية .

قامت الحرب العالمية الأولى وتجمع شمل الأسرة فى بيتنا فى بافاريا . . ووجدت فرصتى للهروب من التجارة بحساباتها وأرقامها ، وميزانياتها من كشف الأرباح والخسائر . . إلى حياة أخرى جديدة . . مثيرة . كنت من أوائل المتطوعين فى الحرب . . والتحقت وأنا فى سن العشرين بكتيبة المشاة البافارية الأولى . . وفى ديسمبر سنة ١٩١٦ أصبت أثناء المعارك ، وبعدها بعام واحد أصبت مرة أخرى . . وكانت الإصابة هذه المرة فى صدرى . . فى الرئة ! !

خرجت من المستشفى أحمل على كتفى رتبة ملازم ، والتحقت بكتيبة أخرى ، كان يطلق عليها « كتيبة شهداء المعركة » تخليدا لأولئك المثقفين الذين قتلوا أثناء سنوات الحرب . . وهى الكتيبة التى كان يعمل بها هتلر . . كجندى عامل . . كنت أنا بالطبع كما قلت لك جنديا متطوعا ! !

فى هذه الفترة لم أتعرف على هتلر . . كنت أراه ولكن لم يحدث بيننا أى لقاء أو تعارف على الإطلاق . .

وفى سنة ١٩١٨ التحقت بقوات الطيران الملكية وأنهيت تدريبى لأصبح ضابطا طيارا ، واشتركت فى الحرب كطيار لمدة عشرة أيام فقط . . لأن الحرب انتهت . . وقام الجيش بتسريحى من الخدمة فى ١٣ ديسمبر ١٩١٨ . كنت فى ذلك الوقت قد بلغت الثالثة والعشرين ، وقررت بالفعل أن أهجر التجارة . . ألا أعود إليها مرة أخرى !

ساعدنى على هذه الخطوة انكماش أعمال العائلة فى الاسكندرية ،

وأصبحت أنشطتها المالية محدودة . . وبدأت وقتها تعمل في التمرين على
بيكور المباني في إحدى شركات الاسكان في ميونيخ . وأقضى وقت فراغى كله في
قراءة كتب التاريخ .

كانت الفترة التى تلت الحرب العالمية الأولى قد ألفت بظلال كئيبة على
نفسى ، كما أثرت بالطبع على الضباط الذين ساهموا في هذه الحرب مثل هتلر
وجورنج وغيرهما . . كنا نشعر أن قيادتنا قد تهاونت في حق الشعب
الألماني . . بل ولم ترحم الجيش . كان المدنيون في الشوارع ينظرون باحتقار
إلى كل من يرتدى الملابس العسكرية .

كانت الحرب العالمية الأولى قد انتهت ، بدخول الولايات المتحدة الحرب
ضد ألمانيا ، واضطرار الحكومة لقبول اتفاق الهدنة في ١١ نوفمبر سنة ١٩١٨
ثم قبول اتفاقية فرساي في ٢٨ يونيو سنة ١٩١٩ التى مزقت أوصال بلادى . .
أجزاء كبيرة في الغرب والشرق من الرايخ الألماني ضمت إلى دول أخرى . .
لقد فقدنا نتيجة اتفاق فرساي نحو ٨٠ ألف كيلو متر مربع من الأرض تضم
أكثر من سبعة ملايين نسمة . . وفقدنا الأرض التى تضم ٧٥ ٪ من مناجم
الحديد الخام و ٢٨ ٪ من الفحم وسدس محصول البلاد من الغلال
اتفاقية مهينة . . وهزيمة تهز الكبرياء . . بل أكثر من هذا . . أن بعض
ولايات ألمانيا بدأت تستقطب الأفكار الشيوعية ، كرد فعل للثورة البلشفية
التي قامت في روسيا بالفعل . . بل أصبحت هناك نغمة تتردد علنا حول الثورة
الاشتراكية في العديد من المدن الألمانية . . بما فيها برلين .

لم يكن من الممكن أن يستكين الشباب لهذه الموجة الشيوعية ، وقرر بعض
الضباط تكوين « الفصائل الحرة » .

وانضم إليهم عدد كبير من المدنيين . . بهدف مقاومة أى نشاط أو تطورات
شيوعية في المدن الألمانية .

وظلت الفصائل الحرة تلعب دورا قياديا في توازن القوى السياسية في
ألمانيا حتى سن ١٩٢١ عندما قرر الحلفاء نزع سلاح هذه الفصائل .
كنت في البداية أتمنى أن أعمل كطيار ، ولكن خبرتى في هذا المجال . .
علاوة على أن الفرص المتاحة كانت قليلة . . تماما كما حدث بالنسبة لجوبيلز
الرجل المسكين الذى درس الطبيعة وحال تفلطح قدميه من الالتحاق

بالجيش . . وهيملر قائد الجستابو الذى ما كان ينتهى من تدريبه كضابط محترف حتى انتهت الحرب .

كان جوبيلز فى هذه الفترة طالبا بالجامعة . . بينما التحق هيملر سنة ١٩١٩ بالمعهد العالى الزراعى فى ميونيخ . بينما التحقت أنا سنة ١٩٢٠ بجامعة ميونيخ لدراسة التاريخ والاقتصاد والجغرافيا الساسية . . ووقتها تأثرت تماما بأفكار وشخصية أستاذى كارل هاوسهوفر الذى انضم لهيئة التدريس سنة ١٩٢١ ، والذى سترى فيما بعد كيف لعبت أفكاره دورا هائلا فى تاريخ المانيا المعاصر .

فى ربيع سنة ١٩١٩ وصلت إلى قمة السلطة فى بافاريا حكومة شيوعية . . وبدأنا نفكر فى الاطاحة بها . . وبالفعل اشتركت فى القتال الذى دار فى شوارع ميونيخ حتى سقطت الحكومة . . ونقلت أنا إلى المستشفى بكسر مزدوج فى ساقى فى أول مايو من نفس العام . .

خرجت من المستشفى لأنضم مباشرة إلى جماعة وطنية لمقاومة الأفكار السامية . . وأصبحت أنا قائد الاجتماعات العلنية ، والمتحدث باسم الجماعة فى الشوارع . . كانت هذه الفترة . . فترة اضطراب سياسية ، واشتباكات فى الشوارع وبدأ المارك الألماني يتدهور ووصلت قمة المأساة الاقتصادية بين عامى ٢١ - ١٩٢٣ . . فالدولار الأمريكى الذى كانت قيمته سنة ١٩١٨ تساوى أربعة ماركات أصبح سنة ١٩٢٢ يساوى ١٨٦ ماركا وأصبح الدولار الواحد سنة ١٩٢٣ يساوى سبعة آلاف ومائتين وستين ماركا ! !

هبوط شنيع بأرقام فلكية . . وكان السبب الأساسى هو المقاومة التى أبدتها ولايات المانيا عديدة ضد الحكومات الشيوعية التى باتت تقترب أو تسيطر على السلطة فيها .

وربما تسالنى الآن . . أين كان هتلر . . ماذا كان يعمل ؟ أقول لك أننى لم أكن قد تعرفت بهتلر بعد . . وأن كنت قد عرفت بعد ذلك أنه كان يرى فى أحداث سنة ١٩١٨ الشعبية « هبة من عند الله » . . كان يرى أنها ضرورة مصير . . لأنها كانت بمثابة المتاريس التى حالت دون اشتعال الثورة الوطنية الاشتراكية . . فى المانيا .

. جورنج : عاد من منفاه الاختياري في السويد بعد أن
استمع إلى هتلر انضم إلى الحزب



.. هيملر : قائد الجستابو الشهير .. لم
ينضم إلى حزب هتلر .. !!

عاش هتلر في ميونيخ ابتداء من سنة ١٩١٩ . . وكان يعمل بوظيفة مشرف
سياسي بالجيش . وأصبحت ميونيخ محور النشاط السياسي في ميونيخ أكثر
من أي مدينة ألمانية أخرى بما فيها برلين . . العاصمة !
كانت حكومة (فايمار) المركزية في برلين من الضعف إلى الدرجة التي
لا يمكنها من فرض سيطرتها على النشاط السياسي للحكومة المحلية وبصفة
خاصة في بافاريا . التي كان لها وضعها التاريخي الخاص . . وأصبحت
حكومة ميونيخ بمرور الوقت تخضع بشكل متزايد لارهاب الوطنيين اليمينيين
الذين كانوا يعارضون الدستور الجمهوري الذي صدر في الشمال .
في هذه الفترة وجدت الفصائل الحرة مكانها الطبيعي في ميونيخ . .
الفراش الدافئ للمتطرفين . . الذين يعشقون ارتداء الأزياء الموحدة
ويضعون على أذرعتهم وأكتافهم الشعارات .
في أبريل سنة ١٩٢٠ . : استقال هتلر من الجيش وقرر التفرغ للعمل
السياسي فأنشأ في فبراير من نفس العام حزب العمال الوطني الاشتراكي . .
وبدأ ينشر أفكار الحزب ويدعم قواعده بخطب ولقاءات جماهيرية .
وبدأنا في هذه الفترة نرى الحزب يشب على الطوق ، كما يقولون ، وينضم
إليه أعضاء من مختلف الطبقات . . انضم إلينا إيرنست روم قائد الجيش في
المنطقة . . انضمت أنا أيضا وكان رقم عضويتي « ١٦ » .

عاد إلينا جورنج من متفاه الاختيارى فى السويد ، وبعد أن استمع إلى هتلر يتكلم انضم إلينا على الفور فى خريف سنة ١٩٢٢ ، وكان رقم عضويته ٢٩ . . ولم ينضم هيملر إلى الحزب إلا فى أغسطس سنة ١٩٢٣ . كانت كلمات هتلر تلمس كل قطرة دم فى عروقنا . . كان يتحدث فى يوم الاثنين من كل أسبوع ، ولم يكن يستمع إليه أحد إلا وينبهر بحديثه . . كان هتلر يتحدث عن هزيمة وطننا فى الحرب العالمية الأولى . . كان يتحدث عن رفضه لاتفاقية فيرساي ، التى كرسست الهزيمة . . وكان يقول أننا لا نستطيع أن نرفض الاستسلام للهزيمة فى فرساي إلا إذا كنا أقوياء . . قوتنا وحدها هى التى تعطى لرفضنا الفعالية . . وما دامت ألمانيا ضعيفة فإن رفضها للهزيمة يصبح بلا أى دلالة . . قوتنا هى التى تضع الحق كله إلى جانبنا !

كانت كل كلمة يقولها هتلر تحمل من الصدق والاقناع . . ما يجمع حولها الجماهير وكان الحل كما رآه هتلر هو تعبئة الشعب كله حول هذه الأفكار التى لن ترى النور إلا بوحدة الشعب الألمانى ، ولا سيما طبقته العاملة . . ولكى تجذب الطبقة العاملة للحزب النازى فلا بد من العودة إلى « القومية » واستقطاب التيارات الشيوعية بالميل نحو الاشتراكية . . وبالفعل حققت هذه الخطة أهدافها وألقى هتلر خطبة طالب فيها بحل الخلافات الحزبية الضيقة . . وقال كلمته المشهورة لأول مرة وهى « ألمانيا فوق الجميع » . . « ألمانيا فوق كل الأحزاب » .

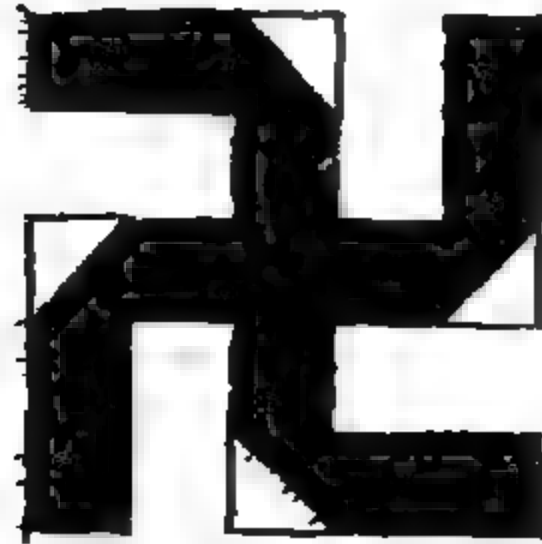
يومها انضم إلينا ألفان من الشيوعيين السابقين ، وانتشرت أفكار الحزب بشكل مثير ، وزاد عدد المؤيدين . . وبدأ تشكيل قوات العاصفة التى كان يرمزها لها بحرفى S . A . وكانت تعتبر الذراع القوى للحزب ، ويتولى أفرادها حماية المتحدثين باسم الحزب فى الاجتماعات والمؤتمرات والندوات الحزبية . كانت مهمة شباب العاصفة ، حماية النظام أثناء الاجتماعات التى كانت كثيرا ما تنتهى بمشاجرات تستخدم فيها أرجل الكراسى كهراوات ويتم التراشق خلالها بزعججات ، وأكواب البيرة الفارغة علاوة على الصراخ والمواء أثناء الخطب .

أذكر في إحدى المرات أن إحدى زجاجات البيرة الفارغة . . انطلقت في الهواء كالصاروخ نحو رأس هتلر ، لولا أنني استطعت التقاطها وهي في الجو قبل أن تصل إلى رأس الزعيم .

وفي ٤ نوفمبر سنة ١٩٢١ خضنا معركة حامية مع الشيوعيين أسفرت عن إصابتي للمرة الرابعة ، ولا تزال علامة الإصابة في رأسي حتى اليوم . كنت من القيادات النشطة لقوات العاصفة ، وكنت أرى أنها ضرورة تحتمها الظروف السياسية في ذلك الوقت ليس فقط لحماية ظهر الثورة ، وإنما صقلها للشباب وبث الروح الرياضية وقواعد الضبط والربط بين صفوفه فضلا عن التأهيل السياسي .

كان أولادى من أفراد العاصفة ينتشرون في قاعة الاجتماعات ، فيلزم كل واحد حدوده على الفور ! . . كانوا ينطلقون كالذئاب ، ويلقون بأنفسهم على هؤلاء المشاغبيين مرات ومرات ، وبعدها لا أرى واحدا من الخصوم ، إلا وقد سألت من رأسه الدماء .

أن أعمال قمع الشعب ، أدت إلى حصول الحزب على فريق فعال ومدرّب على أعلى المستويات على « الأسلوب الفنى للقتال داخل الجدران » ، والذي وصلنا فيه إلى درجة من الدقة التكتيكية ، تمكنا من هزيمة أى فريق آخر أكثر من قواتنا عددا وقوة . . بل بلغت هذه القوات من القوة إلى درجة جعلت هتلر يفكر في استخدامها للقيام بانقلاب يستولى به على السلطة في ميونيخ . . !





انقلاب قاعة البيرة

٨ نوفمبر ١٩٢٣ . . .

الفصل
الثاني

موجة الغلاء تطحن رجل الشارع . . سعر المارك
يتدهور بسرعة . . التوتر يتزايد بسبب استمرار
الفرنسيين في احتلال اقليم الرور ويدنسون بأقدامهم
أرض الأجداد . . المانيا كلها تغلي . .

وفجأة أصدر جوستاف شتريفزمان مستشار المانيا

قانون الأحكام العسكرية في ٢٧ سبتمبر فيزيد الطين بلة . .

كانت قوات العاصفة بقيادة جورنج قد أكملت تدريباتها في الغابات خارج
ميونيخ ، ونجحنا في ضم الجنرال لودندورف أحد قادة جيش بافاريا الى
صفوفنا . . بل فكرنا في اعداد مسيرة حربية تحمل المطالب الشعبية الى
الحكومة المحلية في ميونيخ التي كان يرأسها جوستاف ريتار فون كار ،
وأخرى تسير الى برلين على غراء مسيرة موسوليني الى روما في أكتوبر ١٩٢٣ .
وسط هذا الجو فوجئنا بجوستاف ريتا فون كار يدعو لاجتماع عام في قاعة
البيرة الرئيسية بالمدينة في ٨ نوفمبر ١٩٢٣ وهي حانة تتسع لثلاثة آلاف
مواطن .

كنا نتصور في ذلك الوقت أن فون كار سيهاجم الحزب النازي ، وأنه
سيحرض الحكومة الاتحادية في برلين . . ضدنا ! !

بعد اجتماع عاجل ودراسة للمعلومات حول أهداف مؤتمر فون كار . .
قررنا السيطرة على هذا التجمع ثم القيام بمسيرة منه الى مبنى الحكومة في
ميونيخ . . شيء من استعراض القوة . . وقياس قوة عضلاتنا . .

تم على الفور تجهيز قوات العاصفة التي انتشرت في الحانة ، واتخذت مواقعها الاستراتيجية التي تمكنها من التحكم في جميع الحاضرين . ومداخل ومخارج المكان .

.. وعندما بدأ فون كار حديثه .. تحركنا .. هتلر .. وجورنج .. وأنـ الى حانة البيرة .. وما كدنا نتوسطها حتى وضع هتلريده في جيبه وأخرج مسدسه ، وأطلق في سقف الحانة طلقة واحدة .. جعلت فون كار يسقط على الأرض من فرط الدهشة .. والسكون التام يغطي المكان ، وكان الثلاثة آلاف شخص قد ماتوا فجأة !!

.. كان يجلس بجوار فون كار كبار رجال الولاية وقادة الجيش ، وضعوا جميعا أكواب البيرة وهم في ذهول كامل .. لقد رأوا قوات العاصفة بمدافعها الرشاشة تحرس أبواب الحانة ، وهتلر يقف وسطها بالملابس العادية .. التي لا تتناسب مع ملابس أولئك الذين يشتركون في الحفلات الرسمية ، بل ويقف فوق إحدى الموائد وفي يده مسدسه مصوب للسقف .. ويعلن بصوته الجمهوري :

— لا أحد يستطيع الآن مغادرة هذه الحانة !! لقد بدأت الثورة الوطنية !! والمكان محاصر بقوات العاصفة المسلحة !
تركنا جورنج يحرس الاجتماع .. وأسرعت أنا وهتلر نسحب الوزراء من الحانة الى إحدى الغرف الجانبية .. كنا مسلحين بالطبع .. والوزراء يرتجفون من الخوف وفي مقدمتهم فون كار الذي كاد ينهار تماما .
بدأنا التفاوض مع فون كار لتشكيل حكومة ائتلافية برئاسة الجنرال لودندورف ، الذي قلت لك أننا كنا قد ضممناه اليـنا .. وقال لهم هتلر :
— أن لودندورف .. سيحضر حالا ..

كان الوزراء في حالة رعب حقيقية ولم يكونوا يعرفون ماذا يفعلون وهم يزورون هتلر يتحدث اليهم وعلى وجهه تعبيرات رجل مجنون .. لم يكن أمام الوزراء بالطبع إلا الموافقة .. وخرج هتلر الى الحانة مرة أخرى ، ليعلن أن حكومة جديدة سوف تشكل برئاسته ودعا للقيام بمسيرة الى برلين حيث الحكومة الاتحادية .

ووسط الحماس والتصفيق ، عاد الجميع يحتسمون أكواب البيرة ويعود كل منهم ليروى لزوجته أحداث اليوم المثير . . بينما أسرع هتلر ليفض اشتباكا بين أفراد العاصفة وقوات الجيش الحكومى البافارى .
وفى هذه الأثناء وصل الى القاعة الجنرال لودندروف . . ليفاجأ بالأحداث كلها ويعلن غضبه الشديد لأنه لم يخطر بها قبل وقوعها . . ولا يكتفى بذلك . . بل يدخل الى الوزراء حيث أعتقلهم هتلر ويفرج عن ثلاثة منهم . بعد أن وعدوه بعدم أحباط الانقلاب !

سارت الأمور بعد ذلك بسرعة . . فما كاد (لوسو) رئيس وزراء بافاريا يعود الى مكتبه حتى أعلن حالة التأهب القصوى فى الجيش ! وتحول الفأر الذى كان فى المصيدة منذ دقائق - الى أسد هصور !

كان على فى ذلك الوقت التحرك بسرعة . . فكل دقيقة تمر ، تعنى أن الجيش سيستطيع أجهزة حركتنا . . أصدرت التعليمات لأفراد من قوات العاصفة لاعتقال عدد من خصومنا السياسيين ، وكبار رجال الدولة ، واحضارهم الى حانة البيرة . . واعتبارهم كرهائن . .

وبالفعل عادت قوات العاصفة . . ومعها عدد من الرهائن ، بينهم وزيران . أقيت القبض عليهم جميعا ووضعهم معصوبى الأعين داخل سيارة وأنطلقت وسط الجبال للمراهنة بهم وقت اللزوم بينما أستطاع هتلر وجورنج أن يستمرا طوال الليل فى السيطرة على الموقف . . بل ويقودا مسيرة مكونة من أكثر من ثلاثة آلاف شخص فى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالى ، ويتوجهان الى مقر الحكومة .

كان يتقدم المسيرة هتلر وجورنج ولودندروف مخترقين الشوارع الى ميونيخ . . إلا أنه فى الثانية عشرة والنصف وقعت مفاجأة لم تكن على البال ! لقد هاجم البوليس المسيرة . وحاصروهم فى بعض الأزقة الضيقة ، وأطلق عليها النيران . . وبدأ ضرب أعضاء المسيرة بالهراوات الغليظة ، فأسرع أحد رفاقنا الى هتلر ، وجذبه بقوة الى الأرض ليحميه من طلقات الرصاص ، بينما أصيب جورنج أصابات بالغة ، أما الجنرال لودندروف . . فقد كانت رتبته العسكرية ، وسنّه ، بمثابة الدرع الذى وقاه شر الضرب . .

بل لقد خرج لودندورف من المسيرة كالشجرة من العجينة ، بينما أصيب هتلر في كتفه ، ونقله أحد اصدقائه الى بيته ، الى أن تم اعتقاله بعدها بيومين . . .
أما أيرنست هانفسيجل وروم ، فقد استسلما .

.....
في ذلك الوقت كنت أقطع الطريق الجبلى ومعى الرهائن وأحاول في كل لحظة أن اتسمع أخبار الانقلاب ، إلى أن جاء الخبر المفزع .
— لقد فشل الانقلاب !

المشكلة الآن لم تعد علمى أنا بالنبا . . وإنما المشكلة أن الرهائن علموا أيضا بهذا التطور الخطير . . وبدأت أكتشف أن أفراد حرسى المسلح يهربون الواحد تلو الآخر . . للنجاة بجلدهم . . أما السائق لقد كان حريصا غاية الحرص على إعادة الوزراء الموجودين معنا الى ميونيخ . . كانت مشكلته أن يصحح خطاه بأسرع وقت ممكن . . أما أنا فقد قررت اختراق الجبال وعبور الحدود إلى النمسا ، نفس الشيء حدث لجورنج . . فقد هربت به زوجته أيضا الى الحدود . .

لم احاكم مع هتلر . .

لقد حوكم هتلر ولودندورف وروم وسبعة رفاق آخرين في ٢٦ فبراير سنة ١٩٢٤ . . أما أنا وجورنج فقد كنا بالطبع خارج ألمانيا . . في متفانا الاختيارى .

كانت محاكمة هتلر ورفاقه سرية . . تجرى وراء جدران سميكة من التكتم ، لعدم المساس بهيبة فون كار ، ولوسو . .



انتهت محاكمة هتلر ورفاقه بتهمة الخيانة العظمى . . وكان رئيس المحكمة جو فارنز جورتنار . . الذى أصبح فيما بعد وزيرا للعدل فى حكومة هتلر ! وفى أول أبريل سنة ١٩٢٤ صدرت الأحكام لودندورف . . براءة !
هتلر . . خمس سنوات سجن . . ويخفف فى حالة حسن السير والسلوك . .

كنت فى منفاى أتابع رد الفعل العالمى على أحداث ميونيخ . . كان العالم يرى أن خطورة حركتنا تكمن فى أنها ليست مجرد دعوة لحل المشاكل الداخلية . . بقدر ما هى رفض لاستمرار احتلال الفرنسيين لأرضنا التى استولوا عليها بناء على اتفاقية فرساي المهينة .
مثلا

قالت صحيفة النيويورك ايفننج ستار الأمريكية فى عددها الصادر فى نوفمبر ١٩٢٣ .

« أن انتصار هذا الحزب يهدد السلام الأوروبى . . لأن مطالبه ليست منحصرة فى الشئون الداخلية . . إذ أن برنامج هتلر لودندورف يمتد الى أبعد من المشاكل الألمانية ، ويعتبر اتفاق السلام فى فرساي باطلا . . ويدعو لشن حرب مقدسة ضد فرنسا . وعندما تحاول ألمانيا تحقيق هذا الهدف . . فإنها لن تشن الحرب فقط ضد فرنسا . وإنما ستشنها أيضا على الحدود البولندية والتشيكية .

من منفاى الاختيارى فى النمسا . . علمت بالأحكام فقررت العودة ، لأكون فى المكان المناسب . . الى جانب الزعيم .

قدمت نفسى للسلطات الحكومية ، ومعى ٤٠ من الرفاق ، وحوكمت فى نهاية شهر أبريل ، وصدر ضدى حكم مخفف بالسجن ١٨ شهرا .

أصبحت الآن مع زعيمى . . وقدرى فى سجن واحد فى (لاندزبرج) .
غرفة هتلر فى الدور الأول ، متسعة ، تنم عن أهمية السجين ، ومكانته . .
وقد أتاحت لى فترة السجن ، التحدث الى هتلر باستفاضة . . حدثته عن العلامة « هاوسهوفر » ، وعن نظرياته السياسية فى الفلك . . والتاريخ وقراءة المستقبل ، والايمان بالغيبيات . . لدرجة أن هتلر أبدى رغبة شديدة فى لقائه .



مع هتلر في السجن

كان الزائر الوحيد الذي يزور هتلر في السجن هو
« هاوسهوفر » بعد أن أبلغ إدارة السجن . . أن
هاوسهوفر هو قريبه الوحيد في هذا العالم . .

الفصل
الثالث

في السجن كنا نجلس نحن الثلاثة نتحدث عن
مستقبل ألمانيا . . كانت أحاديث العلامة هاوسهوفر هي
المحاضرات السياسية التي تأثر بها هتلر ، والتي دفعته
لوضع الخطوط الأولى لكتابه كفاحي الذي كانت معظم أفكاره في الحقيقة . .
هي أفكار استاذنا البروفيسور (كارل هاوسهوفر) ولا سيما نظريته حول
المجال الحيوي . !

ولهذا الرجل الفيلسوف آراء تستحق بالفعل التأمل . . وقصة لا بد أن
تروى . .

في سنة ١٩٠٨ بعثت القيادة العامة لجيش بافاريا بواحد من أصغر ضباط
أركان الحرب في مهمة عسكرية خاصة الى اليابان ، كان هذا الضابط الشاب هو
(الرائد) كارل هاوسهوفر الذي عين ملحقا عسكريا بالسفارة الملكية الألمانية
في طوكيو . . وكانت مهمته . . دراسة تدريب وتنظيم الجيش الياباني .
سافر الرجل بطريق البحر عبر المتوسط والبحر الأحمر الى المحيط الهندي
الى أن وصل طوكيو في أوائل سنة ١٩٠٩ . . لم تكن رحلة هاوسهوفر متعة
لشباب في مثل سنه . . على الرغم من أنه توقف في قبرص والاسكندرية وعدن
والهند وسنغافورة . . فقد كانت أفكاره تسبح في عالم آخر مختلف تماما . .
وأكتشف خلال رحلته أن « ألمانيا لا تعرف البحر » وأن الاساطيل اليابانية
والبريطانية والأمريكية هي التي فتحت آفاق المجال الحيوي أمام هذه

الدول . . وأن على ألمانيا أن تتأمل جيدا فكرة الجغرافية السياسية وأن تستوعبها . .

ونظرية الجغرافية السياسية كما شرحها هاوسهوفر هي العلاقة بين طبيعة الأرض وبين التطورات السياسية . . هي التكنيك السياسي الذي يقوم على معطيات جغرافية . . يدخل فيها التاريخ والجغرافيا وعلم الأجناس والاقتصاد والاجتماع وعلم النفس . بل وربما علوم أخرى تستطيع كلها مجتمعة أن تشكل قوة الدولة إذا تم تحريكها بمهارة كي تتفاعل جميعا في نسق واحد . . وأن الذي يسيطر على البحر . . يسيطر على العالم .

كان حديث هاوسهوفر حول الأجناس ، ومواقع الدول ، ومجالاتها الحيوية . . وتفوق الجنس الآرى . هو السحر الذي يحرك قلب وعقل هتلر . . كان هتلر يجلس في غرفته ساعات طويلة بعد زيارة هاوسهوفر . . صامتا لا يتكلم . . وكأنه يستعيد كل كلمة قالها أستاذنا الفيلسوف . . كانت رجالات هاوسهوفر العديدة في أوروبا وآسيا جعلته يؤمن بتفوق الجنس الأنجلو سكسون وأنه هناك شعب السادة يربط الشعبين البريطانى والألمانى . . بل كان هاوسهوفر من عتاة المتطرفين في الدعوة للتقارب مع بريطانيا حتى قيام الحرب العالمية الثانية . . وسأحكى لك ذلك عندما يأتى أوانه . .

المهم . .

توطدت العلاقة بين هاوسهوفر وهتلر ، لدرجة أن هتلر كان يستشير في كل المشاكل التي كانت تواجهه أثناء تكوين الحزب .

والحقيقة أن هاوسهوفر كان يرى المشاكل الدولية بنظرة أكاديمية وهي البعد الذي لم يكن هتلر يتبينه جيدا . . كما كانت سفريات هاوسهوفر . عالما غريبا على هتلر . . جعلته ينبهر بحديث البروفيسور . .

بعد خروجنا من السجن توطدت علاقتى بعائلة هاوسهوفر . . ولا سيما بأبنة البرخت الذى كان يهوى الموسيقى والشعر . .

كان البرخت يصغرنى بثمانى سنوات ولكنه أصبح في خلال الثلاثينات من عمره أستاذا للجغرافيا السياسية في برلين . .

عملت بعد خروجي من السجن مساعدا للبروفيسور هاوسهوفر بجامعة ميونيخ ، وتعمقت أفكاري بالعلاقات الدولية وجذورها وعوامل حركتها الى أن عينت سكرتيرا لهتلر . . . كان يدفع لي ٣٠ ماركا شهريا . . . إلا أنني وقفت في هذه الفترة على أدق المناورات السياسية التي قام بها الحزب حتى وصلنا الى السلطة سنة ١٩٣٣ .

. . . كانت بالفعل إحدى الفترات الساخنة في حياتي . . . من تنبؤات هتلر التي أنكرها الآن أنه قال لي بعد الإفراج عنا سنة ١٩٢٥ . — أن الأمر سيحتاج منا الى سبع سنوات . . . لكي نصل الى السلطة . . . الغريب في هذه الفترة أنني لم أخطب هتلر على الإطلاق بصيغة « أنت » وإنما كنت أحدثه دائما بصيغة « سيادتكم » Sie كنت أصغر من الزعيم بسبع سنوات . . . أما بقية الرفاق فكانوا يخاطبونه بالاسم المجرد . . . أو بكلمة « أنت » . . . على أية حال كنت أقربهم إليه . . . ليس ذلك القرب بحكم الوجود الحسي . . . وإنما كنت من أقربهم بالفعل الى قلبه . . . وكنت أكثرهم فهما له . . .

عندما كان يعد إحدى خطبه . . . كان يسند الى الجزء الأكبر منها . . . كان يقف أمام المرأة ويقرأها بصوت مرتفع . . . ويتأمل ملامحه وهو يتكلم . . . بل يتأمل حركة يديه وجسمه . . .

لقاءات هتلر الهامة ، وضيوفه . . . كان على أولا أن التقى بهم وأكتب تقريراً عنهم قبل أن يجتمع هو بهم .

كنت بحكم موقعي الى جانب القائد مسئولا ليس فقط عن مراقبة خصوم الحزب . . . بل وأعضائه أيضا . . .

ووسط هذه الدوامة ، وعلى وجه التحديد سنة ١٩٢٧ . . . تزوجت ايلزا برول : . الفتاة الجميلة . . . التي أنتظرتني بالسيارة المرسيدس على باب السجن في لاندزبرج وكان شاهدا عقد الزواج هما هتلر وهاوسهوفر .

أنني أتذكر تلك الأيام تماما . . . وكان كل شيء قد عاد . . . ريح الربيع . . . ورائحة البرعم . . . شوارع ميونيخ بعطرها وجمالها . . . الشوق الفائض ، والخوف المعذب ، خليط غريب من المشاعر .

.. ايلزاهيس ..

زوجة هيس ..

عملت خادمة في

استراحة الضباط

الفرنسيين .



كنت شاباً في السادسة والعشرين .. رأسى مملوء بالتاريخ ، والفلك
والسياسة ، وفكرى مشحون بالبحث لتحرير أرض الأجداد . خيالي غني
بأحلام الفنانين .. ووسط هذه الرومانسية تعرفت بايلزا برول في ربيع سنة
١٩٢٠ .

كانت قد جاءت الى ميونيخ تؤدي امتحان التكنوية العامة (الأبيتور)
ولكنها في نفس الوقت كانت عضوا بالحزب النازي كانت من أوائل أعضاء من
الجنس اللطيف اللاتي انضممن إلينا ، ونحن ما نزال في مرحلة التكوين .
وايلزا برول .. ابنة واحد من رجال الصناعة الأثرياء في برلين . تهوى
السياسة ، وعلى وعى كبير بالتاريخ .

وتقول ايلزا في مذكراتها ، حول أول لقاء لها مع هيس :

« كنا نزل سويا في فيلا كبيرة للحزب في (شفابيش) كنا لا نعرف بعدنا

إلا كما يعرف الجيران بعضهم .. بالشكل فقط . كان يرتدى اليونيفورم

الرمادي وعلى ذراعيه شارة « الفصائل الحرة » ذات اللون البرتقالي ، وعليها

وجه أسد .. إلا أنه كان يختلف كثيرا عن أولئك الشبان الذين يعيشون في

الفيلا .. كان أكثرهم أترانا ونضجا .

وفي فصل آخر تقول ايلزا :

كان يرى في عالم نوادى الرقص ، والمتعة ، ودور السينما والبارات ، شيئا حقيرا ممنوعا ، وغير محترم . . لا يدخن . . يمقت الخمر . لا يطبق أولئك الشبان الذين يرقصون ويمرحون ، وكان ألمانيا لم تخسر الحرب العالمية الأولى ، وكان اتفاقية فرساي لم تمزق أرض الأجداد .

كان هيس يرى أن شباب ألمانيا يجب أن يكرس كل همه لتحرير الأرض واستعادة الأراضي التي تنازلت عنها ألمانيا بموجب اتفاقية فرساي .

وتقول ايلزا :

لا أنسى أبدا أول مقابلة لي معه . . كان يصعد أعلى الدرج وينتحي قليلا ليفسح أمامي الطريق ، دون أن يكلف نفسه حتى مجرد القاء نظرة على . . دهمته في نعل حذائه بقدمي . . ولكنه لم يبد أى اهتمام . . اللهم إلا تلك النظرة الحانية التي انطلقت من تحت حواجبه الكثيفة ، وعينييه الغائرتين .

وفي فصل آخر كتبت ايلزا :

حضرت معه يوما اجتماعا شعبيا . . كان يتحدث فيه هتلر . وكان يحضره أيضا البروفيسور هاوسهوفر . . كانت تلك هي المرة الأولى ، التي كدت أبكي وهتلر يتكلم . . كان حديثه يحبه بالميلوديات الخالدة . . يربط بين ما هو قديم وما هو جديد . . والناس تهتصروهم الاخاسيس الجياشة . . وكان المتعة والألم والخوف والبهجة ممزوجة بأعجوبة . . مرة تصعد بنا كلمات هتلر إلى السماء وتارة تهبط بنا إلى الجحيم . . وغالبا إلى كليهما معا . . وهكذا الزعيم عندما يتكلم .

اذكر ذلك اليوم جيدا عندما قدمنى هيس الى هتلر لأول مرة . . ومن يومها أصبحت عائلة واحدة ، الى أن أصدر قراره بطردى من بيتى .

.....

نعود الى أوراق هيس :

قبل أن يعقد هيس قرانه بايلزا برول سنة ١٩٢٧ . . أرسل خطابا الى والديه في ٢٠ نوفمبر أى قبل عقد القران بشهر واحد .

الخطاب موجود ضمن سجلات الحرب في مدينة كوبلنتز . التي تبعد عن

بون بنحو ٥٠ كيلو مترا . . على نهر الراين . . وفيه الكثير من روح السخرية
التي يتمتع بها رودلف هيس ، والتي سنلاحظها في سطور هذه المذكرات . .
يقول هيس :

والدى العزيزين . .

أكتب اليكم عن زفاف وشهر عسل وزواج ، وربما ترون في ذلك مسألة
مفروغا منها فكل انسان قدرة عندما يحتاج يوما الى رفيق . نعم . . لقد
وجدتها تلك التي تسلفت معى الجبال وترحلقنا على الجليد سويا . . كم
تدفقت الريح المداعبة بالشعر المسدل قرب وجناتها الحمر ، وكم هو جميل ،
وحالم لعب الريح بشعرها الذهبى الناعم . . صديقة الأيام الحلوة . .
والأيام المرة . . الزائرة الدائمة لى فى السجن . . التي تفكر بنفس طريقتى ،
وتنتابها نفس مشاعرى . . أننى سادعوها للأبحار معى فى بحر الحب الى
ميناء الزواج !

« للأسف لا أستطيع أن أقدم لكم وصفا تفصيليا لها ، لأنكم قبل أى شىء
لا تعرفونها . صحيح اننى لا أستطيع ، كابن بارطيب ، أن أؤكد لكم إنها
ملاك . . ثم ماذا لا تكون ملاكا . . اننى مقتنع تماما بأننى اصطدت من سلة
مليئة بالثعابين . . ولقد اخترت هذه الحية الرقطاء . .

أعرف يا أبى رأيك فى سن الزواج المناسب ، ~~وذلك فأننى واثق أنك ستكون~~
سعيدا عندما تعرف أن « الحية الرقطاء » تصغرنى بسـ سنوات علاوة على
إننا . . الحية الرقطاء وأنا . لا نتوقع جنة على الأرض على الإطلاق وإلى
الأبد . .

قد ترون اننى متعجل فى تفاؤلى . . ولكن كل منا ، الحية الرقطاء وأنا يعرف
الطرف الآخر جيدا . . بل فخور به أيضا .

● **رودلف**

وفى وثائق الحرب أيضا رد الأم على هذه الرسالة ، تقول فيها :

ولدى رودلف

إننا نتذكر جيدا . يوم بدأت الحرب ، وكتبت لنا نشاركك السعادة ، لأنهم
وافقوا على قبولك للاشتراك فى الحرب . . قلت لنا يوما « شاركونى بهجتى »
لقد التحقت بفرقة المشاة . . إننا نتذكر هذا اليوم جيدا . .

ونصارك الآن بأننا في الحقيقة لم تكن سعداء بذلك . . ولكننا فقط لم نشأ أن
نعكن عليك ، ونفسد عليك الأحساس بالسعادة . . أما في هذه المرة . . فأنا
نبارك خطوتك ، ونسعد لزواجك . . واستقرارك ، واختيارك . . من صميم
قلوبنا . .

كلارا

كانت ايلزا هي رائرتي الوحيدة في السجن ، لم تكن قد ارتبطنا بعقد الزواج
بعد ، ولكنها كانت تزورني بانتظام . . تمضي وقت الزيارة تتحرك وحدها في
حديقة السجن ، وسط أشجار الصنوبر . . وكأنها تتنزه . .
كان حب ايلزا لي تضحية كاملة . . من أول يوم الى آخر يوم . . هي ابنة
واحد من أكبر الأثرياء . . وأنا فقير معدم . .
وقفت الى جانبي وأنا أصعد سلم المسئولية . . وعاشت سنوات القلق
والعذاب الرهيبة . . هذا قدرها . . نعم . . ولكل انسان قدره !

خرجت من السجن . لاجد سيارة مرسيدس سوداء في انتظارى . . كانت
بالطبع مفاجأة لي . . كانت ايلزا قد جاءت تصحبني من السجن الى البيت . .

تزوجنا . . وشهد عقد الزمان استاذي البروفيسور هاوسهوفر وهتلر . .
وانذكر يومها ان طبعتم على جبينها قبلة . . وقلت لها :
— اليوم يجب أن تقلعي عن السياسة . . ان تهجري نشاط الحزب .
وقد كان

كانت ايلزا طاهية ماهرة . . وبقيت سنوات حياتي معها لا أكل
إلا ما تصنعه هي بيديها . . ودعني أحكى لك قصة طريفة :
كنه مدعوا على العشاء في بيت هتلر . . الرفاق كلهم هناك روم . . يونيوس
شرايشه . كريستيان فيبر . . وبالطبع ايفا براون صديقة هتلر . . وعند
تقديم الطعام . . لاحظ هتلر أنهم يقدمون لي طعامي الذي أحضرته معي . .
فانزعج كثيرا وبدأت على ملامحه مظاهر الاستياء . . وتلك مشاعر كنت ،
وحدي ، أعرفها جيدا . . بحكم عملي القريب منه . . كنت أفهم ماذا تعني كل
خلجة في وجهه . . أو جبهته .

فوجئت بالزعيم ، بعد انتهاء الطعام يقترب منى :
— هيس . . أن لدى هنا أمهر الطهاة . . ويمكنك تكليفهم بنوع الأكل الذى
تتناوله لكى يعدوه لك . . ولا داعى لاحضار طعامك معك مرة أخرى !

والحقيقة أن الانسان مهما اقترب من هتلر . . فهناك دائما حائط شفاف . .
لا يمكن أن يتعداه هذا الاقتراب . . وربما تلك واخذه من الأسرار فى شخصية
هتلر .

بعد خروجنا من السجن فى لاندزبرج ، أصبحت ظل هتلر !
كان باقى الزملاء يتولون مهام اعلامية وسياسية فى ربوع المانيا . .
أما أنا ، لأنى سكرتيه ، فكنت أقربهم اليه .
كنت همزة الوصل بينه وبين عدد كبير من المثقفين قدمتهم اليه ، عرفته
بهم . وأدخلتهم دائرته . .

كنت سفيراً له لدى طبقة الأثرياء التى لم يكن يثق بها . . كان يفضل
الاتصال بهذه الطبقة المتطرفة بطريق غير مباشر . . كان لا يحب الاقتراب من
الطبقة الارستقراطية . فكان يستعين بى ، وأحياناً بجورنج ، لأننا على حد
قوله . . نجيد التعامل مع هؤلاء الـ . .

كنت أتصل برجال الصناعة لتمويل النشاط الحزبى ، وأنا الذى اتصلت
برجل الاعمال فريتز تايسين ، نيابة عن هتلر لانقاذ الحزب من الأفلاس المالى .
وفى هذه الفترة واجه الحزب النازى كارثة . . كانت تتمثل فى الخلاف مع
اتوشتراسه وأخيه جريجور .

كان الأخوان اشتراسه يمثلان الجناح اليسارى المتطرف داخل الحزب
النازى ، وكانا يلحان فى تأميم الصناعة ، بينما كان هتلر يرفض فكرة
التأميم . . أو على الأقل فى تلك الظروف . . وفى ذلك الوقت .

ولقد أدت هذه الخلافات الى تصدع مؤقت فى بنية الحزب والى انفصالهما
عنه ، أو بمعنى أدق طردهما منه ، وكونا بعد ذلك حزبا خاصا اسمياه
« الجبهة السوداء » انتهت الى لا شئ . . فمن المضحك حقاً أن بعض الناس
يحاولون السباحة قبل أن يستطيعوا ذلك . . ربما لأنهم خلقوا للأرض وليس

للماء ، أو هم لا يريدون أن يفكروا . . لأنهم خلقوا للحياة وليس للتفكير . .
ولذلك فقد غرق الأخوان اشتراسة لسبب بسيط . . أنهما استبدلا الأرض . .
بالماء .

كان هتلر يتميز بحاسة سادسة قوية ، تمكنه من الرؤية البعيدة
والعميقة . . كان من النوع النادر . . والعبقريّة ندرة . . لأننا عندما نتحدث
عن العباقرة فأننا لا نتحدث عن البشر الذين يسيرون في الطرقات بالملايين ،
والذين يمكننا أن نعتبرهم مثل رمل البحر . . أو زبد الأمواج ، التي إذا زادت
أو نقصت بضعة ملايين . . فلا أثر في ذلك . . أنها ليست نادرة .
إثناء عملي كسكرتير لهتلر عرفتّه بعدد من المثقفين ، وأدخلتهم دائرته . .
تماما كما أدخلت البروفيسور هاوسهوفر الى دائرة الزعيم . . منهم مثلا
الصحفي أونوديتريش الذي أصبح المسئول عن الصحافة أثناء الرايخ الثالث
من ١٩٣٣ - ١٩٤٥ ، وكان مكتبه مفعلا عن وزارة الاعلام التي كان يرأسها
جوبيلز .

كانت هناك خاصية في شخصية هتلر . . ربما لا يعرفها الكثير . . وهي
العاطفة التي تربطه بزملاء النضال القدامى ، والذين خاضوا معه معاركه
السياسية منذ البداية . . كان يرى في ولاء هؤلاء الزملاء طول هذه السنوات
شيئا يستحق التقدير . .

ومن هذه الزاوية أعتقد أن هتلر أراد سنة ١٩٣٢ مدفوعا بالرغبة في
مكافأتي عن العمل معه سنوات طويلة وراء الستار . . لتعييني المسئول عن
اللجنة المركزية للحزب ، التي تتولى الاشراف على سياسة الحزب في جميع
أرجاء المانيا . . وأصبحت في الحقيقة بعد ١٥ ديسمبر ١٩٣٢ وهو يوم صدور
القرار . . أصبحت المشرف الحقيقي على النشاط السياسي للحزب ، مع تكليف
خاص بسحق تيارات المعارضة التي كان يمثلها جريجور اشتراسة وأخوه
أوتو . .

ولذلك فأنني أعتبر هذه الفترة ، وخروحي من الظل هي الفترة التي أنهت
دوري كظل لهتلر وأصبحت واحدا من أبرز قيادات الحزب اتصرف بأسمى . .
وليس باسم هتلر . .

بعد انتخابات مارس ١٩٣٣ أصبحت عضوا في البرلمان ، وفي ٢١ ابريل

سنة ١٩٣٣ . . أى بعد أيام من احتفالى بعيد ميلادى التاسع والثلاثين عينت نائبا للزعيم مسئولا عن كل ما يتعلق بالحزب . . كنت أنوب عنه بكامل الصلاحيات فى ترشيح قيادات الحزب للمناصب الحكومية ، وتوجيه نشاط الحزب وفق الخط السياسى الذى يقرره هتلر . . كنت أعبر فى الحقيقة عن ضمير الحزب . .

وفى هذه الأيام تطورت الأمور حتى أنه فى سنة ١٩٣٣ أصبحت الحكومة والحزب شيئا واحدا تقريبا . .

كانت منظمات الحزب كلها تحت قيادتى . . بل جعلت الحزب يمارس سلطته السياسية الخارجية والتطور التكنولوجى والتعليم والسياسة المتعلقة بعدم تلوث الجنس الأرى . . وكانت خطته فى ذلك تتلخص فى تشكيل لجان حزبية فى كل إقليم تتناول هذه الأمور .

وجاء أول ديسمبر ١٩٣٣ لأعين وزيرا فى حكومة هتلر ولكن لتنفيذ مهام خاصة . . هى :

أولا : التنسيق بين الحزب وقوات العاصفة من ناحية . .

ثانيا : التنسيق بين الحزب وقوات العاصفة والسلطات العامة من ناحية أخرى . .

كنت مهتما بالطبع بتوثيق الروابط مع الألمان . . وبالذات فى مناطق الاحتلال . .

واستعنت باستاذى هاوسهوفر ، وكلفته بمعاودة الاتصال بالأقليات الألمانية بالخارج ، فأنشأنا إتحادا خاصا برئاسة البروفيسور هاوسهوفر ، ضمنا اليه معهد الألمان فى الخارج الموجود منذ سنة ١٩١٧ فى شتوتجارت . . وهذا المعهد كان يهتم أساسا بالأبحاث العلمية المتعلقة بالهجرة .

كان اتحاد الألمان بالخارج ، يجرى الاتصال بالألمان ، باعتبارهم سادة هذه المناطق ، وأصحابها ، وكان يعمل سرا لعدم إثارة الحساسيات مع وزارة الخارجية .

كان هتلر في الحقيقة لا يميل الى العمل المكتبي الروتيني . . وتوقيع الأوراق . . مما جعله يسند كل هذه الأمور الى « مارتين بورمان » سكرتيه الخاص . . الذي كان يصغرنى سنا بعدة سنوات .

كان بورمان يوقع بعض هذه القوانين ، وحده أو بالاشتراك معى ، وكانت هذه القوانين تمر بالبرلمان ، بلا أية معارضة . . فأصدرنا قانونا بإنشاء جهاز يشرف على نشاط الطلبة بالجامعات سنة ١٩٣٤ ، وقانون الخدمة العسكرية الاجبارية سنة ١٩٣٥ ، وأنشأنا إدارة داخل الحزب لحماية الجنس الأرى من التلوث ، وكان هذا القانون يقضى بمنع الزواج باليهود . . وفي سنة ١٩٣٦ أصدرنا عدة قوانين لتقليم أظافر الكنيسة .

بدأنا في هذه الفترة نرقب الاتصالات التى يقوم بها اليهود تحت الأرض لضرب الحزب .

كان عدد كبير منهم يرتدى ثياب الدفاع عن الحزب لضربنا من الداخل . كانت تصريحات هتلر حول الجنس الأرى ، تدفع اليهود لمزيد من الكيد للحزب ، واعداد أنفسهم لضربة مفاجئة في الانتخابات . فأصدرنا قانونا بمنع اليهود من التصويت في الانتخابات .

بدأ اليهود ، وكان عدد كبير منهم يعمل كأساتذة بالجامعات ، وبالوظائف العامة . . ينشطون لبث الأفكار ضد الحزب . . فأصدرنا قانونا لاحقاً بمنعهم من تولى الوظائف العامة . . ثم قانون بسحب تراخيص ممارسة مهنة الطب من اليهود والسماح لهم بمعالجة اليهود فقط . .

وفي ١٢ نوفمبر ١٩٣٨ أصدرنا قانونا بمنع اليهود من السيطرة على الحياة الاقتصادية . . ومنعهم من التظلم أمام المحاكم ضد القوانين التى أصدرتها الحكومة . .

كان اليهود في ألمانيا أشبه بالمرض الكامن داخل الجسم ، كانت لهم أساليبهم التى تستطيع تشويه وجه الحقيقة تماما . . وكنا نفكر في إيجاد وطن قومى لهم في جزيرة مدغشقر ، خصوصا بعد الاتصالات التى أجراها هتلر مع الحاج أمين الحسينى . . ثم زيارة ايخمان لأمين الحسينى في القدس . .

استمر نجم هتلر في الصعود بسرعة . . .
كانت تلك الحقيقة أحد تنبؤات البروفيسور هاو سهوفر . . . وأروى لك هنا
قصة طريقة . . .

في سنة ١٩٢١ وكنت يومها مجرد طالب في قاعة محاضرات البروفيسور
هاو سهوفر بجامعة ميونيخ . . . أذكر أنه شرح المشاكل التي تواجهها
ألمانيا . . . وتساعل كيف يمكننا استعادة أمجادنا . . . وقال أن ألمانيا مهياة لأن
تقود العالم . . . ولكنها تفتقر الى زعامة قوية قادرة على تحريك الظروف الألمانية
في الاتجاه الصحيح ! !

كان هاو سهوفر يؤمن بالفلك . . . ويؤمن بأن موقع الدول ومساحتها
ومناخها تلعب دورا أساسيا في تشكيل قوتها السياسية . . . وكان يرى أن ألمانيا
يجب أن تخرج الى البحار وأن تحكم المنطقة الواقعة من الاطلنطي الى
الاورال ، ويعتقد أن من حق ألمانيا أن تخرج الى هذا المجال الحيوى . . . وأنا
ألمانيا وهى تخرج الى هذا المجال لا يجب أن تحارب إنجلترا . . . مهما كانت
الأسباب . . . وكان يردد دائما أن الجنسيتين الانجلو سكسونى والآرى يعودان
الى أصل واحد . . . وكان يروى أنه سيسافر الى الهند ، والتقى باللورد كتشنر ،
وزار الهيمالايا ، واليابان ، وفرنسا ، وعديدا من دول أوربا . . . وفي كل مرة
كانت تتأكد نظريته لأهمية تحاشى الحرب مع بريطانيا . . . أو الصدام مع هذا
الشعب الذى تربطه بالشعب الألمانى العديد من الأواصر . . .
المهم . . .

انه بعد هذه المحاضرة بأيام دعوته لحضور اجتماع شعبى يتحدث فيه
هتلر . . . ولم يكن قد تعارفا بعد . . .

وبعد خطاب هتلر . . . وجدت استاذى وكأنه يحلم . . . كان صامتا . . .
متاملا . . . على غير عادته . . . ثم قال لى وهو يضغط على يدي . . .

— هذا هو الرجل الذى تنتظره ألمانيا ! !

بدأنا نستعد للحرب ، لتصحيح نتائج مؤتمر فرساي ، الذى عقد بعد
الحرب العالمية الأولى ، واستأصل بعض الأقاليم الألمانية بلا أى حق . . . بدأنا
نأخذ الخطوات العملية لاستعادة ارض الأجداد . . .

تم تشكيل مجلس حرب محدود . . وفي أكتوبر سنة ١٩٣٨ انطلقت القوات الألمانية تحتل إقليم السوديت على الحدود التشيكية بعد أن تم ضم النمسا الى ألمانيا .

وألقي هتلر خطابا في ٤ أكتوبر حيا فيه أبناء إقليم السوديت وأبلغهم أنهم الآن مواطنون ألمان تابعون للأناخ الألماني !

* * *

في خريف سنة ١٩٣٨ . . عاد البروفيسور هاو سهوفر من روما ، بعد أن اشترك في مؤتمر أكاديمي للسياسة الدولية . . ليجد طلبا لتقابلة عاجلة مع رودلف هيس . . وأنه مطلوب حضوره فورا للاجتماع وحده مع هتلر . . لا ثالث لهما .

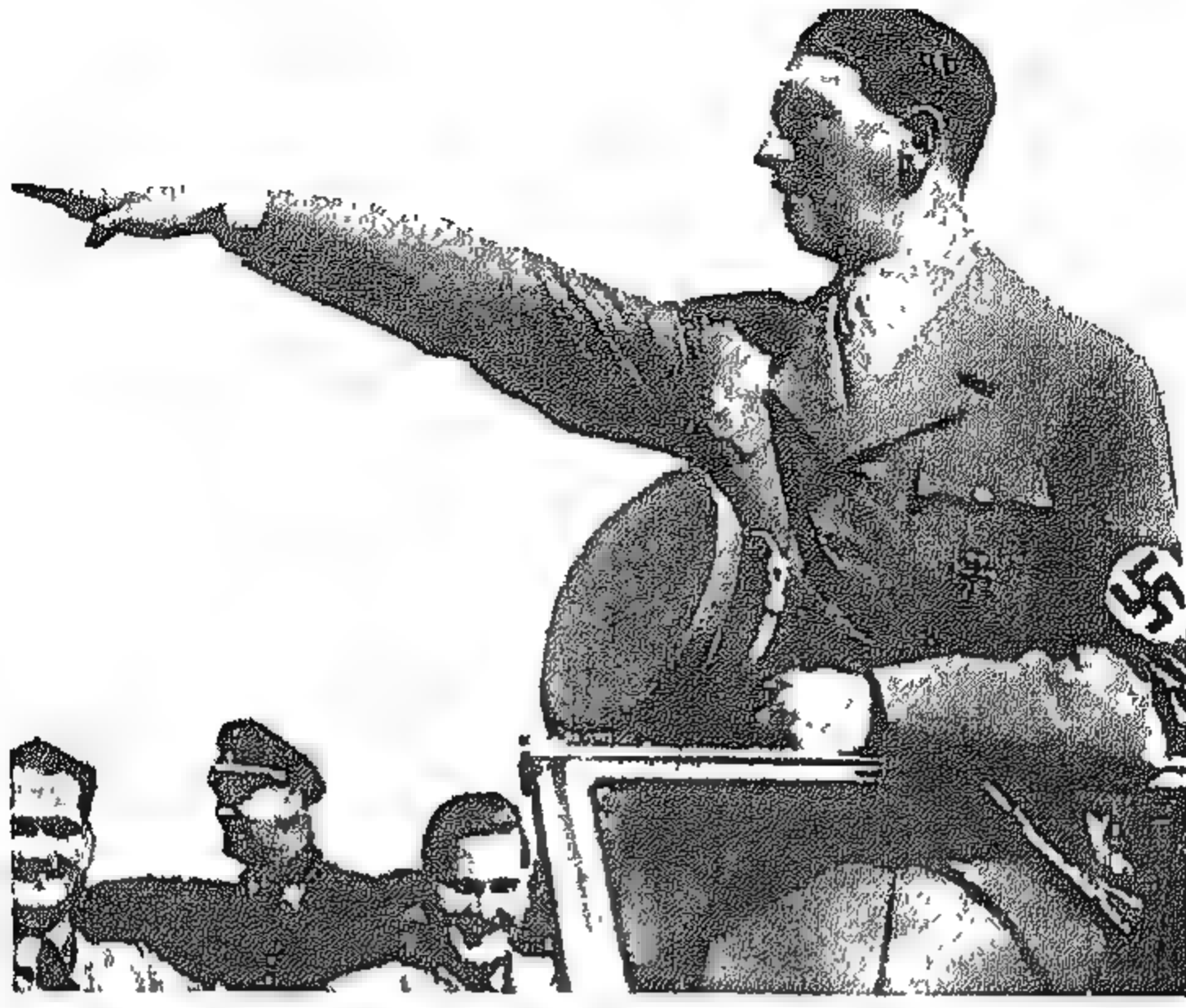
كان المؤتمر الأكاديمي الذي اشترك فيه هاو سهوفر يتناول الوضع في أفريقيا . . وقد انتهز البروفيسور الفرصة ليجث مع زملائه البريطانيين والفرنسيين ، الذين اشتركوا في المؤتمر إمكانية حصول ألمانيا على نوع من الانتداب على بعض المستعمرات الأفريقية ، وبالذات في الكاميرون . . فوجد نفسهما لدى الانجليز والفرنسيين . . ووجد بالتالي فرصة لاجتماعه مع هتلر ، على انفراد فرصة سانحة لأبلاغه بنتائج المؤتمر .

تم اللقاء بين هاو سهوفر وهتلر بمنزلي في ميونيخ . . وكان الحديث كله عن بريطانيا .

كان رأي هاو سهوفر أن توافق ألمانيا على توقيع اتفاقية ميونيخ وأن يقوم هتلر بزيارة دورية لتشمبرلين رئيس وزراء بريطانيا ، لتتقية الجو وكان يرى أن السياسة البريطانية مذبذبة ، وسوف يعتبرون هذه الزيارة بادرة طيبة . . ويحققون كل ما يطلبه هتلر !

ولم ينس هاو سهوفر أن يحذر هتلر من القيام بأي خطوات ضد الشرق . . دون الحصول مسبقا على النور الأخضر من الغرب . . وبالذات عدم الاستيلاء على بولندا إلا بموافقة الغرب .

عندما وصل الحديث الى هذا الحد بدأ الاستياء الشديد ، يأخذ طريقه الى كل خلجة في وجه هتلر . . ونهض واقفا دون أن ينطق بكلمة واحدة . . وغادر المنزل دون أن يلقي كلمة توديع أو تحية للبروفيسور هاو سهوفر الذي جلس



بضع دقائق في انتظار عودة الزعيم لمواصلة الحديث . . إلا أنه لم يعد . .
وكان ذلك آخر لقاء بين هاو سهوفر وهتلر ! !

* * *

على الرغم من هذه النتيجة غير المشجعة للاجتماع إلا أن البروفيسور
هاو سهوفر كان يؤمن ايمان العقيدة . . أن هتلر على خطأ ، وأنه هو على
صواب وأنه من الخطورة شن الحرب على جبهتين في وقت واحد .
كلن هتلر يسعى لضرب روسيا ، وبريطانيا . . بينما كان أستاذنا
هاو سهوفر وجورنج وأنا نحذره من الخطر المميت الذي سينجم عن فتح
جبهتين للمقتال في وقت واحد . . وهو الخطر الذي سجله هتلر نفسه في كتابه ،
« كفاحي » . . الذي وضع نواته الأولى في السجن . . وكانت معظم أفكاره
لأستاذنا هاو سهوفر .

كان هتلر يردد دائما في هذه الفترة أن تلك ليست حربا في جبهتين . . لأن
الحائط الاطلنطي يحمي ظهرى . . بينما أشن هجومى على روسيا .
لم يكن اقناع هتلر سهلا . . كلنا كنا نعرف عنه ذلك . . كان عنيدا فوق
ما تتصور !

ولكنى أسجل اليوم سرا هاما من أسرار الحرب . .
« أن هتلر كان على استعداد للتفاهم مع بريطانيا حول السلام إذا أمكن . .
لأن ذلك سيطلق يده تماما على الجبهة الشرقية . . أعنى لم يكن لدى من حيث
المبدأ أى اعتراض على عقد صلح مع بريطانيا . .

* * *

اشتعلت الحرب . .

واستولى الجيش الألماني على فرنسا وبلجيكا وهولندا . . وفي يونيو ١٩٤٠ جاء موسوليني الى ميونيخ ومعه زوج ابنته جراف كيانو الذي هو في نفس الوقت وزير خارجيته ، وسال هتلر سؤالا مباشرا . .

أن إنجلترا قد تشن الحرب على ايطاليا من مستعمراتها في شمال أفريقيا . . فهل أنتم مستعدون للسلام . . أم ستستمرون في الحرب ؟ !

بلا وعى رد « ريبنتروب » وزير خارجية هتلر بكلمة واحدة « السلام » ! قال موسوليني : أن بريطانيا سترحب بهذه الخطوة ، وأنه سيجرى معها اتصالا سريا في السويد للحصول على موافقة تشرشل . . ثم يبلغ الحكومة في برلين بنتائج اتصاله . .

لأن هتلر بالصمت . . لم يتكلم . . في انتظار رد فعل تشرشل إلا أن المفاجأة جاءت في ١٨ يونيو ١٩٤٠ بما لم يكن في الحسبان .

لقد ألقى تشرشل خطابا في مجلس العموم . . خيب كل الآمال قال : أن على الحكومة البريطانية أن تواصل الحرب ، مهما كانت الظروف . . لأنه حتى إذا بقيت الامبراطورية البريطانية ومستعمراتها آلاف السنسن . . فسيظل الناس يرددون لقد كانت أمامنا فرصة العمر .

* * *

عقدنا اجتماعا لمجلس الحرب في ميونيخ ، لنبحث الرد المناسب على عنجهية تشرشل ، وكسر شوكة غروره . . وقررنا إصدار التعليمات لقاذفة من الأسطول الفرنسي ، بضرب سفينة حربية كبيرة كانت ترابط في ميناء « وهران » بالشمال الأفريقي .

وبالفعل نفذت العملية بنجاح في ٣ يوليو ١٩٤٠ ، وتم اغراق هذه القطعة الهامة من قطع الأسطول البريطاني . . وانتظرنا ١٢ يوما لعل إشارة السلام تأتينا من لندن . . ولكن تشرشل لم يتحرك وكان علينا إذن أن نلتقط الكرة . . ونتحرك من جديد . .

ألقى هتلر خطابا أمام البوندستاغ (البرلمان) يعرض السلام على تشرشل . .

قال . . ينبغي على المستر تشرشل ، أن يصدقني تماما عندما أتنبأ بأن امبراطورية عظيمة سوف تتحطم . . امبراطورية لها وزنها في العالم لم يكن

في نيتي على الاطلاق أن أدمرها ، أو ألحق بها الضرر . . بل أرى من واجبي هنا وأمام ضميري . . أن أدعو بريطانيا الى السلام . . وأنتني في الموقف الذي يمكنني من الالتزام بوعدي . . فأنا لست منهزما . . ولكني أنا المنتصر لا أرى أي مبرر للاستمرار في الحرب . .

* * *

فشلت كل جهود السلام . .

وفي أحد أيام الخريف المنعشة وعلى وجه التحديد يوم ٨ سبتمبر ١٩٤٠ . . وآلة الحرب الجبارة تهدر في كل مكان . . والعالم كله يئن تحت ويلاتها . . كنت أقطع الطريق وسط الغابة في باد جود سبرج . . ضمن برنامج رياضتي اليومية . .

كان يسير الى جانبي استاذي البروفيسور هاو سهوفر . . كنا نتحدث عن الحرب . . والسؤال الذي يشغل بالنا هو . .

هل لا تزال هناك فرصة للسلام بين ألمانيا وبريطانيا ؟ !

كان البروفيسور هاو سهوفر عند موقفه دائما . . وهو وقف الحرب مع بريطانيا بأي شكل . . وكانت تحليلاته السياسية تدور دائما حول هذا المعنى . .

قال الرجل العلامة . . وكأنه يسألني . .

— ما رأيك في قيام « وسيط » يعرض الرغبة الجادة للسلام على البريطانيين ؟ ! أن استمرار الحرب بهذا الشكل يعني فناء الجنس الأبيض . . وفي نفس الوقت لم يعرض هتلر السلام على الانجليز بالشكل الذي يمكنهم قبوله . . ثم ما هو الضمان الذي يطمئن الانجليز الى أن اتفاقهم معكم لن يتحول في لحظة ما الى حبر على ورق . . أن المرء لابد أن يكون واضحا في هذه الأمور . . ويفكر بمنطق الخصم . .

توقفت وأنا أتأمل وجه استاذي ، وفي رأسي علامة إستفهام كبيرة . .

— وما العمل . . ما الذي نستطيع عمله من أجل ألمانيا . . ما رأيك

أنت ؟ !

وبهدوء الاستاذ قال هاو سهوفر :

— إذا وافقت على المبدأ فأنني على استعداد لأرسل خطاب الى صديقي

اللورد هاميلتون . . أنه على علاقة وثيقة وطيبة بتشرشل . . وأعتقد أن اللورد هاميلتون يستطيع أن يقنع رئيس وزراء بريطانيا بحسن نوايا هتلر . . كانت بالفعل فكرة رائعة . .

وأرسل هاو سهوف خطابه . . ولكن تشاء الأقدار . كما عرفنا فيما بعد ، أنه لم يصل الى يد اللورد هاميلتون . . إذ وقع في قبضة المخابرات البريطانية ! !

انتظرنا طويلا . . ولم يصلنا بالطبع . . أى رد من اللورد هاميلتون ! !

* * *

وفي إحدى المرات ونحن نقطع طريق الغابة ، أبدت للبروفيسور هاو سهوف دهشة لعدم رد اللورد هاميلتون على خطابه . . فاذا بى اكتشاف أن نفس الحيرة تقلقه . . ثم قال :

— ما رأيك فى تكليف أبنى البرخت فى السفر لمقابلة اللورد هاميلتون . . أن البرخت فى أسبانيا ، وأبلغنى أن ثمة اتفاقا وشيك الوقوع بين بريطانيا وأمريكا . . وأعتقد أن الوقت مناسب الآن لكى يطير البرخت فورا لمقابلة اللورد هاميلتون . .

قلت وأنا أتأمل تجربتنا مع تشرشل .

— هل تعتقد أن تشرشل يمكن أن يثق فى جدية عرضنا للسلام . . أم أنه سيعتبر ذلك أيضا من باب المناورة . . كما تقول . . أننى أعتقد أن بريطانيا لن تقبل الصلح إلا إذا تفاوضت مع شخص تثق تماما أنه يعبر عن رأى هتلر . . وتثق به ثقة عمياء . .

نظر هاو سهوف الى قمم الأشجار العالية ، وتأبط ذراعى قائلا :

— لك حق . . من الذى ترشحه للقيام بهذه المهمة . . ويتحدث باسم

الدولة الألمانية ؟ !

قلت وأنا أتجه عائدا بسرعة الى سيارتى . .

لنبحث هذا الموضوع إذن . . مع هتلر . . سأذهب اليه الآن فورا .



تعليمات لدير السلاح الجوى : ممنوع طيران زعماء الحزب النازى إلا بأمر كتابى من هتلر !

توجهت الى قلعة (بيرجهوف) حيث يقيم هتلر !
قلعة رهيبة ، لا تبعد على الراحة ، أسوارها عالية ،
بها عدة مخابىء ، ومخازن ، جراجات ، ومنازل تحت
الأرض ، ليس بها ما يلفظ الاحاسيس . . عالم صغير
فيه الكثير من الخشونة ، والقليل جدا من النعومة .

الفصل الرابع

وعلى الرغم من أن هتلر يعيش داخل القلعة مع
صديقته الجميلة ايفا براون ، إلا أنه لم يكن بالقلعة ما يعطى هذا الحب لون
السحر الذى نعرفه . . حتى المساحيق والعطور كانت لها داخل القلعة رائحة
جلالة كل شيء يعبر عن هذه الجدية من خاتم الاصبع الى علبة السجائر حتى
المحفظة . . كل شيء له صرامة هتلر وحدته . . الزهور ليست زهورا والمروحة
ليست مروحة . . وكان أسوار القلعة المهيبه قد عكست خشونتها على كل
شيء . .

القلعة فى تلك الأيام كانت كخلية نحل . . لا تهدأ . . عدد من المساعدين
يروحون ويجيئون بالخرائط ، ويتلقون التعليمات . . الكلمات داخل القلعة
قليلة . . والناس كأنهم يتكلمون بالاختزال ! . وبمجرد وصولي أدخلنى البرت
يورمان سكرتير هتلر اليه على الفور .

كان متجهما . . قلقا على غير العادة . . كانت الاسابيع والشهور تمر ، دون
أن تاتى كلمة واحدة من لندن . . وكل ساعة تنقضى تحمل معها ألوقا ، بل
وعشرات الالوف من الضحايا . . علاوة على أن مستقبل ألمانيا كله . . أصبح
على ملأه القمار . .

حرب أعصاب تمزقنا جميعا . .

أسرع أحد مساعدي هتلر بجمع أوراقه ، وانصرف . . بينما اتجهت الى عيون هتلر المرهقة . . وهو يرد تحيتى ويسألنى فى وقت واحد :

- مرحبا رودلف . . ماذا بك . . ما الذى حدث ؟ !

قلت على الفور وينفس لغة الاختزال التى يتكلمون بها داخل القلعة :

- أريد أن أتحدث اليك فى موضوع الصلح مع بريطانيا . .

وينفس لغة الاختزال السريعة قال :

- ماذا . . هل هناك جديد ؟

قلت :

- اننى أريد أن أسألك : هل ما تزال عند رغبتك فى إنهاء الحرب مع

بريطانيا ؟ !

قال :

- اننى ابحث عن الصلح المشرف لمانيا . . وعلى أية حال يجب ان يحدث

أى تطور مهما كان مع بريطانيا . . لان موعد عملية « برباروسا » يقترب ،

ولا شك ان موقفنا سيتحسن اذا ساعدتنا بريطانيا فى الهجوم على روسيا ، أو

على الأقل اذا أراحتنا من مواصلة الحرب معها . .

قلت :

- لقد تحدثت الآن مع البروفيسور هاوسهوفر ، واقترح أيفاد مندوب

ليتفاوض باسمك فى لندن لعقد اتفاقية صلح . .

قال :

- ومن الذى تقترحه للقيام بهذه المهمة ؟

قلت :-

- ان البرخت هاوسهوفر موجود الآن فى أسبانيا ونستطيع تكليفه بالسفر

الى اسكوتلندة لمقابلة صديقه اللورد هاميلتون . . والتحدث معه بشأن عقد

اتفاقية الصلح . .

قال هتلر ، وكأنه يقفل باب الحوار :

- اننى اعتقد ان تشرشل لن يثق الا بالحوار مع مسئول يعرف تماما أنه

مفوض للحديث باسم الدولة الالمانية . .



وصل نيا الطيار الألماني إلى تشرشل وكبار رجال الدولة العسكريين
وكانوا جميعا في انتظار المقابلة الحاسمة بين الطيار الألماني وبين اللورد هاسينغور

قلت بسرعة :

- أذن أسافر أنا . .

بدأ التجهم يزداد وضوحا على وجه هتلر . . وقطب حاجبيه ثم وقف . .
وكان ذلك يعنى لكل من يعرفه أن الحوار قد انتهى . . وأن على المتحدث أن
ينصرف . .

* * *

غادرت قلعة بيرجهوف ، وقد تخمرت في رأسى فكرة السفر الى
اسكوتلنده . .

ولكن كيف . . لا أدري ؟ !

ويشاء القدر أن يستمر في لعبته . . ويتصاف وجود احد اصدقائى
القدامى . . وهو طيار . . في برلين . . ويأتى لزيارتى في مكتبى . .
كان ذلك في يناير ١٩٤١ . . وكنت مشغولا في اعداد عدة تقارير الى الدرجة
التي لم تسنح لى بمقابلته فجلس يدرش مع أحد مساعدى . .
كان مساعدى هذا يعرف العلاقة الوثيقة التي تربطنى بالرفيق الطيار . .
فأخذ يتبسط معه في الحديث . . لدرجة أنه قال له : أننى أنوى الطيران الى
بريطانيا . . لانهاء الحرب . .

أصيب صديقى هذا بذعر شديد . . وغادر مكتبى في برلين الى ميونيخ
مباشرة ، لكى يتحدث الى صديق آخر لى . . يعرف مدى إحترامى لكلمته . .
لكى يقنعنى بصرف النظر عن هذه المغامرة . . فهو يعرف تأثيره على ،
وتقديرى لرايه . .

كان الصديق الذى جاء صاحبنا يشكو اليه . . هو أستاذى البروفيسور
هاوسهوفر !

هذا البروفيسور هاوسهوفر من روع صديقنا المشترك ، ووعده بالاتصال
بى لاثنائى من عزمى . . ولقد كان من العسير على أستاذى العالم الحصول من
الصديق على أية تفاصيل عن المصدر الذى استقى منه معلوماته . . خصوصا
أننى لم أفاتح بالفعل أحدا في الموضوع . .

من أين جاء مساعدى بهذه المعلومات . . لا أدري !

جاءنى بعد ذلك هاوسهوفر فى برلين . . وأبلغنى بواقعة الحديث . . وقال
أنه لا يجب التحدث مع أحد على الإطلاق فى هذه المهمة . . أو موعد قيامك
بها . . حتى هتلر . . لا تبلغه إلا بعد اقلاعك . . وعندما تنجح مهمتك فإنه
سيبارك خطواتك بلا شك . .
قلت :

- على أية حال سأكتب له . . وإذا فشلت رحلتى فإنه يستطيع ان يتبرأ
منى ، ويعلن أننى قمت بهذه المهمة بلا تكليف منه . . انقاذاً لهيبة ألمانيا . .
قال هاوسهوفر :

- أذن على بركة الله . . ومسألة الفشل مستبعدة . . فالانجليز قوم
مذهبون . . وسوف يقدرّون هذه الخطوة من جانبكم تماماً !

تقارير الحرب تتوالى . . خسائر الانجليز فى الحرب تتضاعف بشكل
مثير . .

وكان من الواضح أن هتلر بدأ يثنى ذراع تشرشل بعنف . . ليرغمه على
الصلح ، وعدم اضاعة المزيد من الوقت !

فى قصره الضخم باسكوتلنده . . يقيم اللورد هاميلتون . . لا يتخيل
بالطبع أن اسمه يتردد فى برلين ، أو أن له علاقة بالوساطة فهو لم يتسلم كما -
قلت لك - خطاب أستاذنا هاوسهوفر . . إذ سقط هذا الخطاب فى يد المخابرات
البريطانية . .

وفجأة تأتية فى قصره اشارة من سلاح الطيران الملكى فى لندن ترجوه
الحضور لقيادة سلاح الطيران لمقابلة عاجلة . .

بعد ١٤ يوما يأتى اللورد هاميلتون الى لندن فى رحلة قصيرة ويقوم بزيارة
قائد سلاح الطيران فى مكتبه بمبنى وزارة الطيران . . الضابط الكبير يحتفى
بضيفه اللورد ثم يسأله سؤالاً مباشراً :

- سيدى اللورد . . اننى أريد فى الواقع أن أسالك سؤالاً محدداً :

. . ماذا فعلت بخطاب هاوسهوفر اليك ؟ !

كان السؤال مفاجأة تامة للورد ، وتصور أن الضابط الكبير يسأله

عن خطاب البرخت هاوسهوفر الذى بعثه إليه قبل الحرب . . فبدأ يسرد قصة الخطاب . . وهنا قاطعه الضابط :

- لا . . لا يا سيدى . . ليس ذلك الخطاب القديم . . اننى أعنى الخطاب الذى تسلمته أخيراً . .

ومد يده بصورة فوتوغرافية لخطاب موجه اليه من هاوسهوفر بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٩٤٠

تناول اللورد هاميلتون الخطاب ، مرفوع الحاجبين فى دهشة كاملة . . وبدأ يقرأ الخطاب لأول مرة . .

كان خطاب هاوسهوفر للورد هاميلتون قد وقع فى يد المخابرات البريطانية التى صورته . . ومرت الخطاب من جديد الى اللورد فى اسكوتلنده بعد أن احتفظ رجالها بصورة منه . .

انتهى اللورد من قراءة الخطاب ، وابتدره الضابط الكبير بقوله :
- اننا مهتمون بهذا الاقتراح . . ولكن السؤال الآن عن مدى استعدادكم للسفر الى لشبونة لمقابلة البرخت هاوسهوفر فى المكان والوقت الذى تراه أنت . . فالمسألة كلها كما ترون متوقفة على استعدادكم . .

لم يرحب اللورد هاميلتون بالاقتراح . . فلم تكن لديه الرغبة فى السفر فى ذلك الوقت . . والحرب ، ولكنه فى نفس الوقت وعد الضابط الكبير بالكتابة الى البرخت هاوسهوفر يبدى استعداداه لمقابلته فى لشبونة بعد أن يحدد له الوقت والمكان . .

تفرس الضابط بذكاء فى وجه اللورد فوجد أنه يقول غير ما يبطن . . فعاد يسأله :

- سيدى اللورد . . هل ترغب فى السفر أم لا ؟

بهدهوء السياسى المراوغ . . رد اللورد :

- اننى على استعداد للسفر . . اذا صدرت الاوامر بذلك . .

تلقت الضابط حوله . . وكأنه يريد أن يطبق على رقبة اللورد . .

- سيدى اللورد . . فى مثل هذه المهام . . لا نستطيع أن نصدر أوامر . .

انك ستقوم بهذه المهمة بمحض ارادتك . . انك يا سيدى ستساعدنا كثيراً .

واننى أسألك مرة أخرى :

- هل تريد السفر أم لا ؟

ويبرود هذه المرة رد اللورد هاميلتون :

- عندما تأتي الأوامر .. سأكون راغبا في القيام بهذه المهمة التي

تطلبها ..

وصمت قليلا ثم عاود الكلام ..

- في مثل هذه المهام الكبيرة وبما تنطوى عليه من خطورة .. فأننى

سأحتاج أن أكون على اتصال مستمر بسفيرنا في لشبونة ، لنقل نتيجة

اتصالاتى ، ومن ناحية أخرى الحصول منه على رأى الحكومة في الموضوعات

التي قد يثيرها البرخت ..

كان الكلام مقنعا .. وأجاب الضابط الكبير كأنه يردد أمورا مفروغا

منها ..

- سيدى .. إننا سنعد لكل شيء عدته .. وستكون اتصالاتك في لشبونة

إمام مجلس الحرب هنا أولا بأول ، فنحن في حاجة اليك .. ولن نتخلى عنك

هناك ..

خرج اللورد هاميلتون من وزارة الطيران يودعه الضابط الكبير وهو يعده

بالرد على خطاب هاوسهوفر في أقرب وقت ، ليحدد له مكان وموعد اللقاء

المنتظر مع ابنه البرخت في لشبونة ..

الصورة على الجانب الالمانى كانت مختلفة تماما ..

رودلف هيس .. الرجل الثالث في ألمانيا بدأ يستعد للهبوط بالبراشوت

فوق قصر اللورد هاميلتون في اسكوتلنده ليتفاوض مع الملك جورج السادس

وونستون تشرشل لانتهاء الحرب ..

وتعالوا نعد إلى هيس ..

أنا طيار قديم .. اشتركت في الحرب العالمية الاولى .. ولكن الدنيا قد

تغيرت .. نحن الآن في أوائل سنة ١٩٤١ ، ولم أطر منذ نحو ٢٣ سنة ..

وليس لي بالطبع خبرة بقيادة الطائرات الحديثة .. وكان لا بد لي من دراسة

للقناتلات الحديثة وأنواعها ، وكيفية الاقلاع بها ..

بدأت خطواتى الاولى .. فطلبت من الجنرال أرنست أوديت قائد السلاح

الجوى الالماني أن أتدرب على القيادة . . الا أن الرجل رفض بطريقة مهذبة . . كانت التعليمات التي لديه تقول أنه ليس مسموحا باعطاء أمر اقلاع إلا بعد الحصول على تصريح كتابي من هتلر . .

كان أوديت منضبطا عسكريا . . وكانت تعليمات هتلر اليه منذ بداية الحرب تنص على عدم اعطاء تصاريح اقلاع لقادة الحزب النازي إلا بأوامر كتابية منه . . كاجراء أمن . .

لم يسبب هذا القرار أى ازعاج للقادة البارزين في الحزب . . بل أن أغلبهم لم يشعر به . . لانهم جميعا لم يتعلموا قيادة الطائرات . . الا جورنج وانا . . حيث تدريبنا على الطيران أثناء الحرب العالمية الأولى . .

الآن أصبح جورنج بدرجة من السمنة لا تجعله يفكر في الطيران اما أنا فقد أصبح القرار عقبة حقيقية في طريقي . .

كنت استطيع بالطبع الحصول على هذا التصريح الكتابي من هتلر . . كان موقعي ومكانتي تسمحان لي بذلك . . ولكن هذا كان يعنى أن هتلر موافق رسميا على خطة الطيران لبريطانيا . . وهذا ما لا أريده الآن . .

كانت خطتي في الحقيقة . . هي انه اذا نجحت مهمتي . . فأننى أكون بذلك قد أدت شيئا وهبت له نفسى من أجل المانيا . . واذا فشلت يستطيع هتلر ، من أجل المانيا أيضا ، وهيبتها . . أن يتهمنى بالخيانة العظمى ، وأننى قمت بهذه المهمة بلا تفويض منه .

لم يكن الجنرال أوديت يعلم خلفيات الموضوع ولكنه كان يريد مساعدتى خصوصا بعد أن شعر أننى لا أرغب فى الحصول من هتلر على هذا التصريح بالاقلاع . . ولكن التعليمات كانت واضحة .

ذهبت الى فيلى شميت . . وهو يمتلك مصنعا ضخما لاجداث المقاتلات طراز (مسرشميت ١١٠) . . وهناك عرفت بنفسى القرار . . « الطيران ممنوع » . يا لهؤلاء المجانين . . أنا نائب هتلر . . وأواجه فى كل مكان بكلمة ممنوع . . أذن لاستغل سلطاتى ولو مرة واحدة . .

قلت لفيلى شميت ، وأنا أنظر الى عينيه . . أتأمل خلجات وجهه . . - اننى مكلف بمهمة خاصة ، لا أستطيع الافصاح عنها ، وأطلب التدريب فورا . .

كانت كلماتى قاطعة ومحددة . . ومنصبى لا يخفى على الهر شमित . .
فوافق على الفور . . وأصدر تعليماته بتجهيز طائرة لى أقدر على قيادتها
بسرعة . . والقيام بدورة طيران فى اليوم التالى . . الطائرة مسر شमित ليست
من النوع البعيد المدى . . وهى بحالتها الراهنة لن تمكننى من القيام برحلتى
الى اسكوتلنده . .

استدعيت مهندس التصميم بالمصنع واقتרכת ادخال تعديلات سريعة على
الطائرة . . وهى تحويلها الى طائرة بمقعد واحد واطافة خزانين للبنزين
يتسع الواحد منهما لسبعمئة لتر . . وهما نفس الوزن الذى كان يخصصه
مصمم الطائرة لمساعد الطيار . . علاوة على أننى طلبت كذلك نزع الاجزاء
الخاصة بقذف القنابل . . وتزويد الطائرة بجهاز كان قد اكتشف حديثا
للتوجيه الليلى . . « الطيران الاعمى » ! !

وبعد أربعة أسابيع تم اعداد الطائرة بالمواصفات التى طلبتها وبقي
تحديد خط السير لعدم الوقوع فى شباك المدفعية المضادة للطائرات . .
أن باور الطيار الخاص لهتلر لديه هذه الخريطة بلا شك . . على الاقل فهو
يستخدمها لتنقلات الزعيم . . ولكنه قال لى :

- ان هذه الخريطة تعتبر من الاسرار العليا للدولة ، وهى تبين المواقع
التى لا يسمح حتى للطائرات الالمانية بالتحليق فوقها . . الا على ارتفاع
معين . . يتغير من يوم ليوم . . بل ومن ساعة لساعة أحيانا . . وبالتالي
فالخريطة وحدها لا تفيد . . اذ المطلوب هو التعرف على الارتفاعات المسموح
بالطيران عليها . . ساعة الاقلاع . . وبالتالي يحتاج الانسان الى الحصول على
أحدث التعديلات . .

فى الحقيقة لم أرتح لكلام باور . . الا أنه أراد أن يطمئنى فقال لى اننى
أستطيع الحصول على المعلومات عندما اريد الطيران .
لم يسلمنى باور الخريطة ، وأراد أن يراوغ فأصدرت اليه أمرا باعداد
صورة من الخرائط السرية . . وتسليمها لمكتبى فورا . .

* * *

حصلت على الخرائط السرية .. وبدأت أجرى التدريب على الطائرة
مسر ١١٠ وجهاز الطيران الأعمى .. الذى يوجه الطائرة أثناء الطيران
الليلي ..

قمت بنحو ٣٠ رحلة تدريب .. استغرقت كل منها ما بين ساعة الى
ساعتين ..

كان يصحبني في كل مرة سكرتيرى كارل هاينز بينتش وحارسى الخاص ..
والسائق .. وكانت تربطنى بسكرتيرى علاقة الجوار أيضا فهو يقيم مع
زوجته وطفليه في نفس الحى الذى أقيم فيه في ميونيخ ..
في اليوم الذى قررت فيه السفر .. احضرت معى حقيبة اوراقى وقلت
لسكرتيرى ..

- اننى سأتدرب اليوم لفترة اطول ..

وسلمته خطابان مغلقان بالشمع الاحمر .. أحدهما موجه الى هتلر ..
والثانى للسكرتير نفسه ..
وقلت له :

- اذا لم أعد في خلال أربع ساعات افتح الخطاب الموجه اليك .. وسلم
الخطاب الثانى بنفسك الى هتلر .. لانه بالتأكيد يريد أن يعرف الى أين
ذهبت ..

ودعت الرجال الثلاثة ..

واستقلت الطائرة .. وأدركت محركاتها .. وانطلقت الى هذا الفضاء
الفسيح ..

جلس بينتش في المقعد الخلفى للسيارة المرسيدس والسائق ورجل الأمن
يجلسان في المقعدين الأماميين .. يمزقهم القلق ويقطعون الوقت بالحديث في
أى شيء ..

كانت ليلة باردة .. قاسية .. ومرت الساعات الأربع .. ونظر بينتش في
ساعته .. ثم أوقد نور السيارة .. وفض المظروف الخاص به ..
وصرخ .. !



وسام ماريا تريزا للرجال الذين يقولون « لا »

الفصل
الخامس

انطلقت الطائرة تخترق الأجواء ، في ليلة عاصفة .
معتمة ، حالكة السواد ! الأضواء الكاشفة التي تطلقها
بطاريات الدفاع الجوى تلمع تحت السحب الباردة
فأراها تهبط متراخية نحو الأرض . . والطائرة أشبه
بريشة تتقاذفها الرياح بعنف . . لقد فاتتني تنبؤات
الأرصاد الجوية . . لم أعمل حسابا للجو !
الأضواء الكاشفة تلمع بين حين وآخر ، والسماء حائط أسود لا ثقب
فيه . . وأنا أخلق فوق بركان متفجر . . وبعد ساعتين من الصراع المميت ،
وسط ظروف جوية موحشة . . قررت العودة .

كانت الساعات الأربع قد انقضت ، وهم سكرتيرى (بينتش) بفض
مظروف الرسالة التي كتبتها إليه ، بعد أن انتظر ربع ساعة أضافها من
عنده .

لم يتمكن على ضوء النور الداخلى من قراءة سطور الرسالة ، فأوقد الكشاف
الأمامى للسيارة ، وركع على ركبتيه يقرأها . . وهو يصرخ بين لحظة
وأخرى .

— يا الهى . . يا للكارثة . . لقد فعلها النائب ! !
وقف ضابط الأمن مشدوها للكارثة . . يحملق فى السكرتير الذى كان يتمتع
منذ لحظات بكامل قواه العقلية ، واقترب منه مستفسرا . .
— بينتش . . ماذا بك . . ما الذى حدث ؟ !

أجاب بينتش وهو يضرب رأسه بكفيه مشيراً إلى الخطاب :

— لقد طار النائب إلى انجلترا . . لقد طار يعقد الصلح هناك ! !

إرتجف ضابط الأمن ، وكست وجهه ملامح الغضب ، وردد باستنكار

شديد . . كلمة « الصلح » عدة مرات ثم جذب الرسالة قائلاً :

— دعنى أقرأ هذا الخطاب . .

أمسك الضابط بالأوراق يقلبها بين يديه ، وهو يجثو أمام كشاف السيارة

يقرأ الرسالة ، وانتهى من قراءتها ليسلمها إلى السائق . . الذى ركع بدوره . .

كما لو كانت الرسالة موجهة لهم جميعاً .

غرق الرجال الثلاثة داخل أنفسهم . . لا يعرفون ماذا يمكن أن يقال فى هذه

اللحظات بينما تطلع ضابط الأمن إلى ساعته موشحاً بوجهه قائلاً :

— هيا بنا . . ليس ثمة ما يمكن عمله هنا الآن . .

إستقلوا السيارة المرسيديس ، وأدار السائق المحرك ، إلا أن أزيز طائرة بدا

يأتى من الأفق البعيد . .

تطلعوا إلى السماء ليروا بقعة فضية لامعة تقترب ، وتحلق فوق المطار ثم

تهبط بهدوء إلى الأرض مندفعة على الممر المظلم . .

كأطفال عاد أبوهم من سفر طويل . . هرع السكرتير والسائق وضابط الأمن

نحو الطائرة . . ووصلوا فى نفس اللحظة التى أوقف فيها سيدهم محركها

وبدا يفتح كابينة القيادة ، دافعا بيديه الأحزمة التى تقيده بالمقعد ، ثم هبط

فى رشاقة . . ووجوه الرجال الثلاثة شاحبة ، مرتجفة ، تحملق فيه بجنون

لم يكن من الصعب على أن أدرك ، بنظرة واحدة إلى وجوههم ، أنهم جميعاً

قرأوا الرسالة . . ولكنى أردت أن أهون عليهم الأمر فقلت لهم مازحاً

— هانذا قد عدت مبكراً . . اليس كذلك ؟ !

لم ينطق أحد كلمة ، فأسرعت نحو السيارة قائلاً للسائق :

— إذهب بى إلى المنزل ، وتستطيع أن تعود لمنزلك فلن احتاج إليك

الليلة ! !

إقتربت السيارة من البوابة الرئيسية لمنزلى ، وأضيئت كشافات الحديقة الكبيرة ، وإتجهت عيون رجال الحراسة نحو السيارة وهى تمرق على ممرات الحديقة . . كانت الحراسة على زعماء الحزب النازى أثناء الحرب دقيقة ، ومحكمة . .

توقفت السيارة . . وملت على بينتشش أطلب منه أن يتبعنى فوراً ! صعدت درجات السلم ، يصحبنى بينتشش ، واتجهت إلى الدور الأول حيث جلست فى الصالون على مقعد وثير بجانب المدفأة . . وطلبت إليه الجلوس . كنت فى الحقيقة أريد أن أتأكد بنفسى عما إذا كانت أسرار الخطاب قد تسربت إلى ضابط الأمن والسائق أم لا . . وماذا يمكن عمله لتفادى تسرب انباء الرحلة إلى من لا يقدرئون المسئولية .

لاحظت الارتباك على بينتشش فقدمت له كأس « كونيكا » قذفه إلى معدته على الفور . . وبدأ يتكلم :

— لماذا تريد يا سيدى السفر إلى انجلترا ، دون أن تخبر « الفوهرر » ؟ . . يبدو لى أنك طرت دون أن تبلغه بالرحلة . . وإلا لما كتبت هذه الرسالة التى سلمتها إلى ؟ !

ومد يده بالمظروف الموجه إلى هتلر . . ووضعه على المنضدة بهدوء . . بينما يتأمل ملامح وجهى ليقرا رد فعل السؤال . .



فمد هيس ساقيه الطويلتين للأمام مسترخياً على المقعد ، وبدأ يجيب : — هذا صحيح . . ان « الفوهرر » لا يعلم . . بل حتى لايعلم مجرد اننى قمت بهذه المحاولة اليوم . . ولكنى أعرف أن أهم رغبة لديه الآن وأشدها إلحاحاً فى الوقت الحاضر هى عقد صلح مشرف مع بريطانيا . . لقد تحدثت إليه مرارا حول هذا الموضوع ، كما تحدثت أيضاً مع البروفيسور هاوسهوفر . . وابنه البرخت . . لقد قمنا بعدة محاولات ، لعمل إتصال مع الجانب الآخر . . بل حاولنا الاتصال بهم عن طريق لشبونة ، ولكن كل هذه المحاولات باءت بالفشل . . وبعد تقليب الأمر على كل جوانبه ، وجدت أنه من الضرورى القيام بإتصال مباشر ، وسريع لكى نضع حداً لهذه الحرب .

ثم اعتدل هيس على مقعده ، وهو يسحب قدميه للخلف ، وجعلهما متشابكتين . .

— كان من المفروض أن أكون الآن على مائدة المفاوضات في بريطانيا ، وربما إستطعنا التوصل إلى إتفاق ينهى الحرب خلال هذا الاسبوع ! !

بدأ رأس بينتش يتأرجح ، من فرط الدهشة . . وعاد يسأل :

— ولكن لماذا ينبغي على « الفوهرر » ألا يعلم . . ما دامت تلك رغبته ؟ ! قال هيس دون أن يفارق هدوء الأعصاب :

— سأحاول أن أشرح لك . . فكما تعلم . . إننى واحد من أقدم أعضاء

الحزب ، وتعلم أيضا أننى شاركت في صنع الأفكار التى تضمنها كتاب

« الفوهرر » « كفاحى » . . ولاشك أنك تسمح لى إذا قلت لك الآن . . إننى

أعرف عن فكر هتلر أكثر مما يعلم الآخرون الذين يعملون حوله . . فقد عشنا

منذ العشرينات معا . . لا نكاد نفترق إلا لنتلقى من جديد ، وإذا كان هناك

شخص ما يعرف تماما ما يريد هتلر . . فهذا الشخص هو أنا . . إن هتلر يريد

إنجلترا القوية . . ويريد السلام مع هذه الامبراطورية المترامية الأطراف . .

إننا نرى الآن أن عدونا فى الشرق وليس فى الغرب . . وهناك فى الشرق يكمن

الخطر . . وهناك أيضا يتركز فكر « الفوهرر » . .

سأل بينتش ، وهو يحدق فى وجه هيس بذهول :

— تقصد روسيا ؟ !

هز هيس رأسه بالموافقة واستطرد قائلا :

— نعم . . أقصد روسيا . . فإننى أخشى أن يأتى اليوم الذى تقف فيه

ألمانيا وحدها فى مواجهة العالم بأسره . .

إتجهت عينا هيس الغائرتان ، خلف حواجبه الكثيفة نحو نار المدفأة ،

وأوما برأسه وهو يواصل حديثه :

— إن أمريكا ستدخل الحرب لامحالة . . وبالتالي تستطيع بريطانيا ،

وأمريكا تدمير ألمانيا . . وفى هذه الحالة لن تكون المسألة مسألة شجاعة أو

تصميم ، ولكنها ستكون مسألة أرقام وحقائق . . وإذا اتحد الاثنان فإنهما

سيكونان أقوى منا ، علاوة على أن تسليحهما أفضل . . مثل هذا التطور يعنى

أن ألمانيا الجديدة ، التى أشاد صرحها « الفوهرر » سوف تختفى من

الخريطة .

وتلاحقت أسئلة بينتش . . وأجاب هيس على كل سؤال بالتفصيل !
وعاد بينتش يسأل من جديد :

— تقول يا سيدى إنك ستقابل اللورد هاميلتون . . فكيف ستصل إليه بعد هبوطك بالمظلة . . فأنت يا سيدى كما تعلم . . لن تهبط على باب قصر اللورد . . إنك تهبط فى مكان بعيد . . قد يستحال عليك الذهاب منه إلى قصر اللورد سيرا على الأقدام . . إننى أسف يا سيدى أن قلت لك كل ذلك . . ولكنك وضعت فى ثقتك كلها . . وأصبح من واجبى التحدث إليك بمنتهى الصراحة . .

قام هيس يسير نحو أحد المقاعد فى ركن الصالون . . ثم انحنى وهو يحضر خريطة . . فردها على المائدة ، وسند أطرافها بمنفضة سجاثر ثقيلة مصنوعة من البللور وهو يقول :

— أنت تعتقد أننى لن أستطيع الهبوط أمام باب القصر . . وأنا أقول لك . . كلا . . أستطيع ساهبط على بعد خطوات من القصر .
وأشار بإصبعه وهو يقول :

— هذا خط الطيران الذى سأسلكه . . سأطير عبر هذه الجزيرة فى الشرق إلى جلاسجو فى الغرب . . وتلك هى خريطة جلاسجو التفصيلية . . وهنا قصر اللورد . . وهنا أقرب نقطة بوليس . . وهنا مركز الدفاع المدنى . . إن وصول رجال البوليس إلى النقطة التى ساهبط فيها سيستغرق عشر دقائق على الأقل . . وهذه الدقائق العشر كافية لأن أكون فى صالون اللورد هاميلتون . .
— تقول يا سيدى عشر دقائق ؟ !

— نعم . . إن التخلص من البراشوت ، ثم خلع الأفرول ، لن يستغرقا أكثر من دقيقتين ، أتوجه بعدها مباشرة إلى دونجافيل هاوس حيث أضعد السلالم ، وأدق الجرس ، وعندما يفتحون لى سأقول لهم أريد مقابلة اللورد . . وإذا سألونى من أنا سأقدم لهم هذا الكارت . .

ومد هيس يده بكارت مطبوع على ورق مصقول عليه إسم « البرخت هاو سهوفر » الصديق الحميم للورد هاميلتون . . ثم إستطرد يقول :

— وعندما أدخل إليه لن يجد أمامه البرخت ، وإنما سيجد أمامه الرجل

الثانى فى الرايخ الألماني . . صحيح أننى لا أعرف على وجه التحديد مسار الأمور بعد ذلك . . ولكن الذى أثق فى أننى سأجد بعض الوقت لأشرح للورد هاميلتون ، لماذا إخترت هذه الطريقة للوصول إليه ، وفى نفس الوقت أطلب منه تحديد موعد لمقابلة عاجلة مع الملك ! !

واختتم هيس كلامه متسائلا :

— معقول . . أم لا ؟ !

حملك بينتش فى لا شيء . . وهو يقول لنفسه . . إن الخطة تكاد تكون خيالية . . ولكن كم من الخطط الخيالية قد نجحت . . فعندما قرر هتلر منذ عدة سنوات الاتجاه نحو بلجيكا وهولندا وفرنسا لم يكن يؤمن أحد أن أحلامه سوف تتحقق ومع ذلك فقد تحققت . . ومن يدرى . . ربما . . أفاق بينتش من خياله وعلى لسانه سؤال جديد :

— أليس من المحتمل يا سيدى أن يكون اللورد هاميلتون خارج بريطانيا هذه الأيام .

— أجاب هيس بسرعة :

— المعلومات التى لدى تقول إنه موجود الآن فى قصره ، بل لدى تقرير واف عن نظام حياته اليومية . . ومتى يأكل . . ومتى ينام . . وأين يمضى معظم وقته . . لدى من التفاصيل عن حياته أكثر مما تتصور .

!

أشعل بينتش سيجارته ، بينما عاد هيس يلتقط خيط الحديث :

— إن ألمانيا يا بنى . . كانت دائما البلد الذى يتخذ المبادرات . . فنحن قوم لدينا الشجاعة ، ومستعدون لتحمل المخاطر ، حتى فى أشد اللحظات إظلاما وقسوة . . هذا هو تاريخنا . . وهذا هو دورنا . . بل لقد أصبحنا « العلامة المميزة » لهذا النوع من المبادرات .

— ولكن مخاطرتك الشخصية يا سيدى . . إنك تضحي بكل شيء . . تنهد هيس بعمق ، وهو يجيب :

— قبل كل شيء . . إن الخطر الشخصى لإيعينى . . إذا قارنته بالهدف . . هناك بلاشك العديد من المخاطر . . قد أسقط فى البحر . . أو قد أصاب

بالمدفعية المضادة للطائرات ، أو قد أموت أثناء الهبوط بالبراشوت . . ولكن من ناحية أخرى هناك أمل النجاح . . أمل إنقاذ حياة الملايين من البشر . . وفوق ذلك كله مستقبل ألمانيا .

صمت هيس قليلا ثم عاد يقول :

— هل تعرف حكاية وسام الفروسية الذي كانت تنعم به ماريا تريزا إمبراطورة النمسا ؟

— لا . . لا يا سيدي . . ليست لدى أى فكرة .

— إذن سأحكى لك . .

قال هيس :

— فى عصر ماريا تريزا . . كان قليل من الرجال يقولون « لا » . . كانوا يخشون مغبة رأى الآخر . . أو السباحة على عكس التيار ، كانوا يوافقون من باب إثارة السلامة . . ولكى تشجع الامبراطورة الرجال ليقولوا « لا » إبتكرت هذا الوسام . . وكانت تنعم به على الرجال الشجعان الذين يقولون « لا » ثم يتضح صواب رأيهم . . وأنهم كانوا على حق . . عاد بينتش يسأل . . ولكن بقلق هذه المرة :

— وإذا إتضح أن هذا الرجل الشجاع لم يكن على صواب ؟

بسرعة أجاب هيس :

— يحكم عليه بالاعدام . . يرمى بالرصاص . . أليس ذلك أقل ثمناً يدفع ثمناً للمسئولية ؟ !

بدأت أتلقى تقارير الأرصاد الجوية يوميا . . إلى أن جاءنى تقرير أرصاد فى ٩ مايو سنة ١٩٤١ يؤكد أن حالة الجو ملائمة للرحلة . . فقررت السفر غدا ١٠ مايو . . وتمضية اليوم مع زوجتى ايلز وإبنى فولف وإلغاء كافة مواعيدى الرسمية .

لأول مرة منذ أكثر من ١٤ سنة . لم أذهب إلى مكتبى ، قررت قضاء أطول وقت ممكن مع زوجتى وإبنى . . إستيقظت مبكرا . . وإرتديت قميصا

وبنطلون ، وأدريت مفتاح الراديو لأستمع إلى مقطوعات من الموسيقى الكلاسيك . . كانت هناك محطة خاصة تذيع الموسيقى ، علاوة على المحطة العادية التي تقطع برامجها لتذيع أنباء المعارك . .

وقفت بضع دقائق خلف النافذة . . أتأمل مجموعة الجنود الذين يرتدون بلاطى من الجلد الأسود يتحدثون بصوت مرتفع . . وبمنظرة متأملة عرفت أنهم يستبدلون الحراسة وأن دورية جديدة قد تسلمت الخدمة . .

الهواء بارد منعش وأشعة الشمس تنعكس برفق على مياه حمام السباحة . . خرجت إلى الشرفة لأجد أيلزا مشغولة بالقراءة . . سألتها وأنا أتطلع إلى عنوان الكتاب ، عما تقرأ . .

قالت : طيار فوق قمم ايفرست . . إنه يحكى قصة الرحلة التي قام بها اللورد هاميلتون مع ماكنتاير فوق جبال ايفرست .
قلت والدهشة المحيرة تعتمل في نفسى :

— من أين جئت بهذا الكتاب ؟

— لقد أهدته لى صديقة إنجليزية منذ عامين . . قبل نشوب الحرب . . ولكنى لم أجد الوقت لقراءته سوى الآن . .

أمسكت بالكتاب أقلب صفحاته ، ووقعت عيني على الاهداء « مع أطيب الأمنيات والأمل فى أن تحقق صداقتنا الشخصية التفاهم المأمول بين الشعبين »

أعدت الكتاب إلى ايلزا ، وأنا أتطلع إلى صورة على الغلاف الخلفى للورد هاميلتون قائلاً :

— يبدو أنه رجل طيب . .

— يبدو ذلك . . ولكنى لا أعرف هل هو طيب كما يبدو فى الصورة أم لا . .

— إنه على الأقل رجل شجاع . . وإذا كان هناك رجال شجعان سواء فى إنجلترا أو ألمانيا . . فلن تكون هناك حروب بين البلدين .

دق جرس التليفون ليقطع الحديث بينى وبين ايلزا . . كان على الخط روزنبرج واحد من أقرب مساعدى هتلر . . درس الهندسة فى روسيا وبقي هناك حتى قامت الثورة الشيوعية سنة ١٩١٧ فهاجر إلى ألمانيا حيث عاش ، وإنضم إلى الحزب النازى فى بداية تكوينه مع جورنج وروم ، وايكارت وأنا

بالطبع . . دعوته للغداء معنا . . وذهبت أقضى بعض الوقت مع إبني فولف
الذى كان يبلغ من العمر أربع سنوات وكنا ندله بإسم (بوزى) . .

وفي الساعة الثانية عشرة ، فتح رجال الأمن البوابة الرئيسية ومرقت
سيارة الفريد روزنبرج .

استقبله هيس بترحاب ، وإتجها إلى الصالون . . ثم إلى غرفة الطعام . .
وفي إحد الممرات لاحظ روزنبرج وجود حذاء ضخم ذى رقبة طويلة . . فسأل
هيس مازحا :

— ما هذا . . هل ستذهب إلى الحرب . .

— لا . . ولكنى سأسافر غدا إلى ميونيخ . . وربما إحتجته معى .
كانت رحلة ميونيخ مفاجأة لايلزا تماما فسألته :

— ومتى ستعود . .

بعد غد على أكثر تقدير . .

إنصرف روزنبرج بعد الغداء وتناول الشاي ، دون أن يفاتحه هيس فى أمر
رحلته إلى بريطانيا . .

كنت قد إتصلت صباح اليوم بسكرتيرى بينتش . . وأبلغته أننى سأقوم
بالرحلة اليوم . . وقلت له إن روزنبرج سيتناول طعام الغداء معى . .
وطلبت منه الحضور فى الثانية والنصف . .

فى تمام الثانية والنصف وصل بينتش . . وفتح شنطة السيارة الخلفية
حيث وضعت حقيبتى .

وجلست داخل السيارة وبجانبى بينتش وإلى الامام يجلس السائق وضابط
الأمن . . وبدأت السيارة تتحرك . .

تطلعت خلفى لكى ألقى نظرة أخيرة على منزلى . . النوافذ البيضاء . .
والجدران البيضاء . .

لقد كانت تلك آخر مرة فى حياتى . . تقع عينى على بيتى . . لم أراه بعد
ذلك . . ولن أراه إلى الأبد !



دعائى هتلر للفداء . .

ثم أمر بالتبض على !

الفصل
السادس

مرقت السيارة فى شوارع ميونيخ متجهة نحو المطار ،
وأنا أتأمل من خلال النافذة . . الأشجار . . والمباني . .
ونافورات المياه . . إننى أعرف كل شبر فى المدينة . .
وأقدس كل ذرة رمل فى ترابها . .

بدأنا نغادر ميونيخ عبر (الأوتوبان) ، وبعد نحو
١٥ كيلومترا وصلنا إلى حديقة تحمل ذكريات
حياتى . . تربطنى بكل شجرة فيها . . علاقة خاصة . . زهورها لها عبق
خاص . . هى مزيج من الذكريات الحلوة والمررة .
قلت للسائق :

قف هنا لحظة من فضلك .

اتجه السائق إلى جانب الطريق ، ودهمت إطارات السيارة أطراف
الحشائش الخضراء ونزلت أجوب الحديقة ، وكأنى أودعها الوداع الأخير .
بعد دقائق عدت إلى السيارة ، وإنطلقنا من جديد نقطع الاتوبان إلى أن
وصلنا إلى المطار الخاص الملحق بمصنع مسر شميت .
على باب المطار نقطتا حراسة . . توقفنا عند كل منهما . . وفى كل مرة يتطلع
الجنود بالأسلحة على أكتافهم إلى السيارة ثم يسمحون لنا بالعبور إذ كانت
زيارتنا للمطار خلال الفترة الأخيرة ، شبه منتظمة .

أبلغت نقطة الحراسة مدير المطار بوصولنا ، فأسرع يستقبلنا . . ثم
إتجهت معه إلى غرفة جانبية حيث إرتديت ملابس الطيران . . وسلمت على
الجميع يدا بيد . . كما كنت أفعل فى كل مرة . .

صعدت إلى كابينة القيادة ، ولوحت بيدي للجميع مودعا ، وأدبرت محرك السيارة ، وحلقت فوق الأشجار والحقول والجبال نحو الشمال . .

* * *

انتظر بينتش أربع ساعات . . لم يعد هيس . . تحسس خطاب هتلر . . ينبغي عليه الاتجاه فورا إلى (بيرجهوف) تسلم هتلر الخطاب . . إلا أن (بيل) مدير المطار . . الذى لم يكن يعلم أمر الرحلة ، وجد فى (غياب) هيس طوال هذه المدة أمرا بالغ الخطورة ، يضعه فى موقف دقيق ولحساب عسير من جانب الحكومة . .

لقد تصور الرجل أن المدفعية المضادة للطائرات قد أسقطت نائب الفوهرر . . وبالتالي ستقع المسؤولية كلها على رأسه إذا لقى هيس حتفه بهذه الطريقة داخل حطام إحدى طائرات الشركة التى يعمل بها . وكلما مضى الوقت . . ازدادت حيرته وقلقه لدرجة أن الدماء إختفت من وجهه تماما ، وأصبح رأسه أشبه برأس رجل ميت .

اقترب مدير المطار بوجهه الشاحب نحو بينتش بعد أن ضاق ذرعا بطول الانتظار .

— سيدى بينتش . . إن الشمس بدأت ، كما ترى ، فى الغروب ولا أستطيع الآن تحمل المزيد من المسؤولية ، سأتصل حالا بالبروفيسور (سر شميت) وأبلغه أن سيادة النائب لم يعد . . لأنه حتى لو عاد الآن سيجد صعوبة بالغة فى الهبوط . . وربما يجد البروفيسور وسيلة ما لحل هذه المشكلة . . إننى يجب الآن أن أصارك . . أننى فى غاية القلق . . فالتائرة لاتزال على القائمة السرية . . ومن يدري ما الذى حدث الآن . . ثم صمت مدير المطار قليلا وعادوا الاعراب عن قلقه :

— ينبغي علينا الآن . . أو بعد ساعة على أكثر تقدير القيام بطائرة ثانية لاستطلاع المكان الذى سقطت فيه ، قبل أن يسدل الليل أستاره الكثيفة . . ويحل الظلام . . لأننا لو انتظرنا أكثر من ذلك فإن هذه المنطقة سيكسوها الضباب والظلام . لدرجة أن الانسان لن يستطيع رؤية يديه ! ببرود وثقة قال بينتش :

— إننى لا أجد أى مبرر للقلق . . فهناك إحتمال أن يكون سيادة النائب قد هبط بطائرته سالما فى مطار آخر ، عندما لم يتمكن من العودة هنا مرة أخرى . . أو ربما وجد صعوبات فى العودة إلينا . . صدقنى عندما أقول لك إنه لم يقع له أى سوء . . فهو طيار ماهر . . أم أنك تعتقد غير ذلك ؟ ! هز مدير المطار رأسه كأنه يتقى كل ما قال . . ثم إستطرد قائلا :

— مفهوم . . مفهوم أن سيادة النائب طيار بالغ المهارة . . ولكن يا سيدى هناك بعض الأمور تحدث لأمهر الطيارين . . ربما وقع خلل فى إحدى التوصيلات أو مياه فى البنزين أو صاعقة أو حتى مجرد طائر يصطدم بالمحركات . . وأستطيع أن أحصى لك الآن أكثر من مائة إحتمال . .

استمر بينتش فى هدوئه ، رغم المخاوف العديدة التى حاول مدير المطار أن يسكبها الواحدة تلو الأخرى فى قلبه . . وإستطرد يقول :

— ولكن الانسان لا يستطيع الآن عمل أى شىء . . وهذا القلق الذى يعتريك لن يحل المشكلة ، وعليك الآن أن تذهب حيث تشاء . . فانا سأتحمل المسئولية كاملة . .

التقط مدير المطار التعس ، أنفاسه ، وغادر أرض المطار متجها إلى مكتبه .

* * *

فى تمام العاشرة والنصف . . إتجه بينتش إلى مبنى إدارة الشركة ، دخل إحدى الغرف ، وأوقد النور ، وجلس خلف أحد المكاتب بالقرب من التليفون ورفع السماعة وهو يدير رقما سريا ثم قال :

— أنا بينتش ، سكرتير سيادة النائب هيس . . أريد التحدث إلى وزارة الطيران . . قيادة الاتصال اللاسلكى بين ألمانيا ومناطق الاحتلال . بسرعة . . تم تحويل المكالمة لقائد شبكة الاتصال ، الذى بادر بينتش بقوله :

— إننى أتحدث بناء على تكليف من سيادة النائب . . لاجراء إتصال فى أوجسبورج إلى مرتفعات دونجافيل فى نقطة تبعد ١٥٠ كيلو مترا غربى جلاسجو فى إسكوتلنده . .

أجاب الصوت :

هذا مستحيل الآن يا سيدى . . إننا نقوم فى هذه اللحظات بأضخم هجوم
ضد بريطانيا . . وجميع خطوطنا مشغولة . . ان فى الجو الآن ٥٠٠ طائرة ،
ولا نستطيع الاستغناء عن أى خط معها الليلة . . سأبذل كل ما أستطيع
يا سيدى لاجراء هذا الاتصال . . ولكن ليس الآن .

* * *

بدأ الفار يلعب لأول مرة فى عب (بينتش) لأن اسطول الطائرات الألمانية
المتجه فى نفس الليلة لدك القواعد العسكرية فى بريطانيا ، سيؤثر بلاشك على
طائرة هيس . . علاوة على أن بينتش وعده بإجراء هذا الاتصال ، ولكنه الآن
يجلس فى مبنى المطار فى أوجسبورج . . لايدرى ماذا يفعل واضعا رأسه بين
كفيه . . وحلق بخياله فيما يمكن أن يحدث لهيس الآن ، عندما لا يتم هذا
الاتصال الذى وعده به . . لاشك أن هيس يدير الآن جهاز
الاستقبال

قطعت هذا التفكير طرقات على الباب . . إنه (بيل) مدير المطار دخل
الحجرة وقال بعصبية ، وهو يتفحص وجه بينتش .
— اعتقد أننى سمعتك الآن تتكلم . .

أجاب بينتش :

— نعم . . لقد أجريت مكالمة رسمية ، واعتقد أنه لم يعد هناك مبرر للبقاء
هنا أطول من ذلك . . أنا أعرف سيادة النائب جيدا . . واعتقد أنه هبط
بالطائرة فى مكان ما . . وربما تكون الطائرة قد أصابتها بعض التلفيات ولكنه
سيأمر هو بإصلاحها . . ومن الأفضل أن نذهب الآن إلى بيوتنا . . وإذا لم
تصلك منه أو منى أية أنباء حتى صباح الغد . . فعليك فى هذه الحالة
الاتصال برئيسك . . ولاداعى لأن تقلق نومه فى تلك الساعة . .

أبدى (بيل) بعض الارتياح ، لاقتراح بينتش ، وذهب يغلق حجرة
مكتبه ، ويتبع سكرتير هيس إلى السيارة المرسيديس السوداء .

مرت السيارة بنقط الحراسة ، وأسرع الجنود المدججون بالمدافع الرشاشة
على أكتافهم ، يزيحون متاريس الأسلاك الشائكة من الطريق ، وهم يؤدون
التحية العسكرية .

* * *

إنطلقت السيارة على (الاتوبان) كالسهم . إلى أن وصلت إلى بيت (بيل) مدير المطار ، الذى هبط وهو يحيى الرجال الثلاثة شاكرا وملوحا بيده . . على أمل إتصال تليفونى يأتية فى ساعات الصباح المبكرة . . تحركت السيارة من جديد . . وقال بينتش للسائق بلهجة أمرية . — أسدل ستائر السيارة ، لأن أحدا لا يعرف أن سيادة النائب ليس معنا . .

ثم قال وهو يتحسس مظروفا مغلقا بالشمع الأحمر . . — يجب أن أسلم هذه الرسالة إلى الفوهرر بنفسه . . سأسافر بالقطار لأن تحركنا بهذه السيارة الكبيرة سيثير الشبهات . . اذهب بى الآن لمحطة ميونيخ سأسقل القطار من هناك إلى برخستجان .

* * *

انتظر بينتش فى المحطة حتى الخامسة صباحا وإسقل القطار الذى وصل (برخستجان) فى السابعة صباحا . . إتجه مباشرة إلى مكتب هتلر ، وإتصل من تليفون البوابة الرئيسية بالبرت بورمان سكرتير الفوهرر . . وهو فى نفس الوقت شقيق مارتين بورمان الذى عمل نائبا لهيس فترة طويلة . كانت تربط بينتش بالبرت بورمان صداقة قوية ، كنتيجة للصدقات التى تربط بين هيس وهتلر ، إلا أنه اندهش لوجود بينتش على البوابة فى هذه الساعة المبكرة فأبتدره متسائلا : — ماذا تفعل هنا ؟

أجاب بينتش :

— إن معى رسالة من النائب إلى الفوهرر ، طلب منى أن أسلمها له شخصيا ، وفى أسرع وقت ممكن . . قال بورمان :

— الفوهرر مشغول تماما اليوم ، فمواعيد مقابلاته لاتسمح لك اليوم بالمقابلة ، ولكنى على أية حال سأبعث إليك بسيارة تأتى بك إلى هنا ، فربما استطعت أن أدير لك بضع دقائق تسلم فيها رسالتك .

بعد دقائق جاءت سيارة رمادية اللون إلى البوابة الرئيسية لتقل بينتش ،
الذى جلس بجانب السائق ، يتطلع إلى أشجار الحديقة وجنود الحراسة
يحملون في السيارة التى تقطع الطريق نحو الفيلا التى يقيم بها هتلر . .
هذه الفيلا إشتراها هتلر ، قبل أن يتولى السلطة ، وكان قبل ذلك يستأجرها
من تاجر من أبناء هامبورج ، وعندما تولى السلطة سنة ١٩٣٣ لم يشأ أن
يتركها فبقى بها ، بعد أن أجرى عليها بعض التحسينات والتوسعات ،
وأصبحت تعرف بإسم بيرجهوف . .

* * *

وصل بينتش إلى الفيلا ، وخرج بورمان يستقبله ، وهو فى غاية الدهشة ،
إذ كانت الساعة نحو الساعة والرّبع صباحا ، وإبتدّره قائلا . .
— لماذا إخترت مقابلة الفوهرر فى تلك الساعة المبكرة ؟
أجاب بينتش بأدب :

— إننى أسف . . لا أستطيع أن أقول لك أكثر مما قلت لك بالتليفون
والآن . . إن معى مظروفا مغلقا بالشمع الأحمر من النائب إلى الفوهرر . .
قال بورمان . . بأسلوب الذى يريد أن يثرثر . .
— ألا يزال يمارس الطيران ؟

أجاب بينتش وكأنه لا يريد الاسترسال فى الدردشة . .
— نعم !

فهم بورمان أن بينتش لا يريد الثثرة حتى لا تسقط الكلمات من فمه عنوة
فقال ينهى الحديث . .

— حسنا . . إنتظر . . سأحاول تدبير المقابلة فى أقرب وقت .
جلس بينتش ساعات طويلة فى إنتظار المقابلة . وكأنه فى عيادة طبيب
أسنان !

جو لا يوحى بالراحة . . أوامر . . كلمات مختصرة . . كأنهم يتكلمون
بالاختزال . . كل شىء منضبط ودقيق ، وحاسم .
فى الساعة الحادية عشرة وصل الدكتور (تود) وزير شئون الأسلحة
والذخيرة لمقابلة الفوهرر . .

جلس بجانب بينتش يتبادلان الحديث الودى . . وفى الأثناء وصل هتلى . .

كان يرتدى الملابس العسكرية ، ويبدو مرهقا من قلة النوم . . كان بطبيعته لا ينام كثيرا . .

وقف الوزير تود ، والسكرتير بينتش ، يحييان الفوهرر . . بينهما رد هو تحيتهما بأن أوما برأسه متجها مباشرة إلى مكتبه . . إلا أن بينتش تقدم خطوة للأمام . . وقال بتهور .

— سيدى الزعيم - إن معى رسالة عاجلة إليك .

رفع هتلى يده وكأنه يصد الكلمات قائلا . .

— لحظة واحدة يا بينتش . . ألا ترى أن الدكتور (تود) هنا ، وإنه ينتظرنى ويريد التحدث إلى ؟!

أوقعت الكلمات بينتش داخل نفسه ، إلا أن هتلى قال يطمئنه .

— تستطيع أن تقرر بعد الدكتور (تود) مباشرة .

— سيدى الفوهرر . . إن لدى رسالة عاجلة والدكتور (تود) يقرر ذلك .
نظر هتلى فى عينى بينتش ثم قال :

— حسنا . . هات الرسالة .

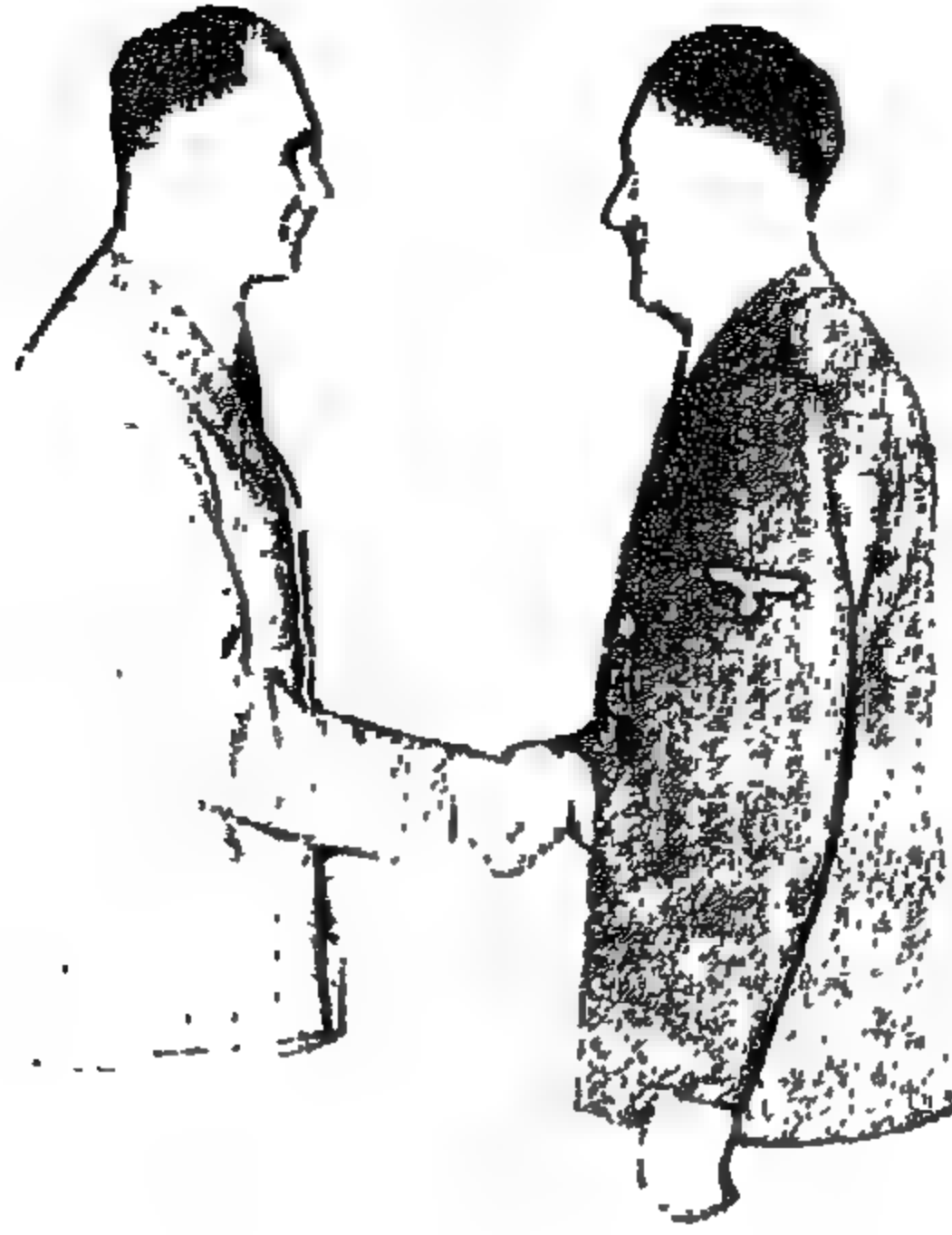
دس بينتش يده فى حقيبة يحملها ، وأخرج المظروف ، سلمه لهتلى الذى قال :

— تعال معى !

إتجه هتلى إلى غرفة المكتب ، مارا بصالة واسعة مفرطة فى النظافة ، وأرضها من الرخام الأحمر اللامع . . وخلفه بينتش . .

كانت غرفة مكتب هتلى ، هى قلب المبنى كله ، وبها أعلى الأثاث وأندره . . وفيها إلتقى بأغلب زعماء العالم الذين زاروا ألمانيا أثناء فترة حكمه .
مائدة عليها نموذج للكرة الأرضية ، وأخرى عليها فارة ضخمة بها أنواع ورد غالية ، ومرتبعة بعناية .

جلس هتلى خلف المكتب ، ووضع النظارة الطبية التى يستخدمها للقراءة على عينيه وهو يشير إلى بينتش بالجلوس . . ثم قض الرسالة ، وبدأ يقرأ . .



الدولف هتلر يصافح رودلف هيس . . .

قرأ هتلر السطور الأولى ثم سال بحدة .

— أين (هو) الآن ؟

وقف بينتش منتفضا ، فاردا ذراعيه بمحاذاة جسده ، وهو يقول :

— سيدى الفوهرر . . لقد طار فى السادسة وعشر دقائق من بعد ظهر أمس .

من أوجسبورج ، إلى اسكوتلندا ، ليقابل اللورد هاميلتون . .

هاج هتلر وبدأت تكسو ملامح وجهه علامات الاستياء ، وإستمر يقرأ

وحواجهه الكثيفة البنية اللون تقترب من بعضها ، وكأنه لم يصدق أن يقوم

نائبه بهذه المهمة من وراء ظهره . .

إنتهى هتلر من قراءة الرسالة وقال بدهشة :

— يطير فى هذه الظروف ، وسط آلاف الغارات التى نشنها الآن . . هذا

تهور !!

رفع هتلر سماعة التليفون يستدعى بورمان . . الذى جاء على عجل ،

وإبتدرة هتلر قائلا :

— إتصل بجورنج وأوديت (قائد سلاح الطيران وأطلب منهما الحضور فوراً . . ورتب الاتصالات لكى يطير ريبنتروب (وزير الخارجية) إلى إيطاليا بعد نصف ساعة ليحمل رسالة إلى موسولينى . .

— سيدى إن الوزير جورنج فى نورمبرج . . والوزير ريبنتروب سيحضر الآن فهو مدعو للغداء هنا . . .
قال هتلر :

— إستدعهما على الفور إننى أريد التحدث معهما فى أمر عاجل .

* * *

أمسك هتلر الخطاب من جديد وأخذ يقرأ فقرة منه بصوت مرتفع .
وإذا فشلت مهمتى . . فإن هذا قدرى ، ومصيرى الذى إخترته ويمكنك فى أى وقت أن تتبرأ منى وتعلن أننى معتوه . . فقد قمت بهذا العمل كله من أجلك ومن أجل المانيا ، وإذا كانت نتيجة الاضرار بك أو الاضرار بالمانيا ، فأرجو إعتبارى معتوها . .

وتوقف هتلر عن القراءة بصوت مرتفع ، على وقع أقدام تقترب من باب آخر لغرفة المكتب .

كانت إيفا براون . . ترتدى تاير من التويد وبلوفر ، فتحت الباب ، وألقت نظرة سريعة على هتلر وبينتش ثم قالت :

— الغداء جاهز !

أوما هتلر برأسه ، ثم وضع الخطاب فى المظروف ، وخرج عبر الممر يصحب الدكتور (تود) إلى غرفة الطعام .

* * *

حول المائدة جلس هتلر ، وإيفا براون ، ومارتين بورمان ، وروبنتروب وإيرنست أوريت ، قائد سلاح الطيران ، وكارل هاينز بينتش .

إحتسى هتلر كوباً من المياه المعدنية ، لأنه لم يكن يشرب الخمر ، كان هتلر نباتياً ، لا يشرب الخمر ولا يدخن . .

وعلى مائدة هتلر لم يكن أحد من ضيوفه يتخيل أن طعاماً آخر يقدم له . .
كان الطعام يقدم للجميع بنفس الشكل الخارجى . . أما المحتويات فكانت تختلف تماماً .

بدأ تقديم الغداء . . شورية ثم طبق من اللحوم والخضراوات للضيوف
وآخر يشبهه تماما من الخضراوات فقط قدم لهتلر .
كان الجميع ينظرون إلى بينتش بدهشة . . لماذا جاء هذا الرجل وحده . .
أين سيده أين هيس . . ولماذا يتناول السكرتير الطعام على مائدة هتلر في غياب
هيس .

أسئلة تدور في رأس الجميع ، ولا أحد يريد أن يسأل . .
وقطع الدكتور « تود » الصمت بتعليق على التزام هتلر حتى الآن بكونه
نباتيا قال هتلر مبتسما :

— شوف . . هل رأيت الأسد . . إنه يأكل كميات كبيرة من اللحوم ، وهو
عندما يفعل ذلك ، تبدو عليه علامات الكسل الشديد ، وتقل كفاءته القتالية ،
ويخلد إلى النوم . . أما الجمل فهو على عكس ذلك . . إنه نباتي يأكل العشب
والتبن فيزداد نشاطه ، وينطلق في الصحراء بقوة جلد وصبر شديدين . .
فلماذا إذن لا يكون الانسان نباتيا . . لا يأكل اللحوم . . يعمل كثيرا . .
وينام قليلا . .

وفي هذه الأثناء دخل كلب هتلر غرفة الطعام ، وبدأ هتلر يقدم له قطعة من
اللحم . . وبدلال جلس الكلب تحت الكرسي الذي يجلس عليه بينتش . .
وإنحنى هتلر يطعمه .

لم يدر الرجل . . ماذا عليه أن يفعل . . هل يقف إحتراما للزعيم . . أم
يظل جالسا . . ولماذا إختار هذا الكلب الملعون هذا المقعد بالذات ليجلس
تحتة .

بقى بينتش في مكانه لا يتحرك . . وإنتهى الطعام ، وخرج هتلر وضيوفه
إلى قاعة الشاي ، وهم بينتش ليصحبهم ، إلا أن ثلاثة من الرجال المسلحين
دخلوا غرفة الطعام يتقدمهم بورمان .

إقتربوا من بينتش . . وقال بورمان بصوت فيه الكثير من الحدة .

— كارل هاينز بينتش . . .

أجاب بينتش بدهشة فيها الكثير من الرهبة :

— أفندم !!

واستطرد بورمان يقول :

— أنت مقبوض عليك . . . ستبقى في (أوبر سالسبورج) حتى تتم محاكمتك . . .

لم ينطق بينتش ، وأسرع الرجال الثلاثة يلقون القبض عليه ويصحبونه للخارج ، دون أن يشعر أى من الضيوف بأن شيئاً غير عادى قد وقع . . .

أمام باب الفيلا وقفت سيارة رمادية اللون ، تدور محركاتها . . . ربما تلك هي نفس السيارة التي أقلته صباح اليوم . . . ربما . . . ولكنه تأخر هذه المرة لم يجلس بجانب السائق . . . جلس على المقعد الخلفى بين رجلين من رجال الأمن بينما جلس الرجل الثالث بجانب السائق . . .

كان مذاق طعام هتلر لايزال في فم بينتش الذى كان يحرك لسانه كأنه لايزال يجتر الطعام . . . ورجال الأمن لا يصدقون أنهم يعتقلون واحدا من أهم موظفى الدولة . . .

سأله أحدهم . . .

— سيدى بينتش . . . ماذا جرى ؟

هز بينتش كتفيه وتظاهر بالأهمية وهو يجيب . . .

— إنها قصة طويلة . . . لايتسع الوقت الآن لروايتها ! !

عاد هتلر إلى غرفة المكتب بصحبة جورنج ، الذى إندهش لاستدعائه بهذه الطريقة . . . فسلمه هتلر الخطاب قراه بدقة ثم قال :

— سيدى الفوهرر إنه لن يصل إلى اسكوتلندة . . . إن الطائرة (سى ١١٠) من النوع القصير المدى . . . واعتقد بشكل قاطع أنه سقط في مكان ما في بحر الشمال . . . والسماك يأكل لحمه الآن . . .

أجاب هتلر :

— لقد أجرى تعديلا على الطائرة وزودها بمخزن إحتياطي للوقود . . . وعلى أية حال . . . أنت لاتعرف هيس كما أعرفه أنا . . . إنه يصل غالبا إلى ما يريد . . . وإننى أعتقد أنه جالس الآن مع اللورد هاميلتون . . . وربما يتناول الطعام !!



وتقلب ساسة بريطانيا فى الفراش حتى الصباح

الفصل
السابع

ارتفعت الطائرة ، وخلعت عجالاتها عن الأرض
الألمانية لآخر مرة . . مال جسمها قليلا ، وبعد استدارة
خفيفة اتخذت وجهتها نحو الشاطئ الاسكوتلندى . .
تضاءلت المنشآت والبيوت والأشجار ، ووضعت عيني
على البوصلة لأحدد اتجاه الطائرة نحو جزيرة (هولى
لاند) التى سأخذ عندها استدارة حادة نحو الغرب .
لقد حلقت كثيرا أثناء الحرب العالمية الأولى ، كنت أقود الطائرة بطريقة
ألية . . وبلا تفكير . . تلك كانت أيام الشباب . . فأنا الآن أبلغ من العمر
٤٨ سنة . . أقود طائرة بلا ذخيرة أو سلاح . . وحيدا بين السماء والبحر . .
إنها بلا شك أخطر رحلات حياتى !
أدريت جهاز الاستقبال فسمعت اشارات من سلاح الجو الألمانى فى فرنسا . .
حركت المؤشر فسمعت صوت موسيقى راقصة من محطة الاذاعة الدنمركية
التى كانت تديرها المانيا . .
السماء جدار مظلم . . لا ثقب فيه . . الضباب يتلوى ويتمزق فوق بحر
الشمال . . الغيوم قليلة متباعدة . . بيضاء قاتمة الحواف . . الرؤية تكاد
تكون متعذرة فوق ٥٠٠ متر . . انخفضت لأحلق على هذا الارتفاع . . تبينت
البيوت والطرق الخاوية بوضوح تام . . إنها مدينة (بيلفورد) التى تبعد
نحو ثمانية كيلو مترات من الشاطئ ونحو ١٥٠ كيلو مترا من المنطقة التى
أريد الوصول إليها .

كانت الساعة تقترب من العاشرة الا بضع دقائق . . والنجوم لا تفصح عن نفسها بسهولة والأرض أشبه بثوب ضخم شاسع من القطيفة السوداء . . ولا يزال أمامي نحو ١٥ كيلو مترا في الاتجاه غربى جلاسجو . . واكتشفت أنني وقعت في خطأ لم أكن أحسب حسابه . . أن بريطانيا تؤخر الساعة حسب التوقيت الصيفى ساعتين . . الأمر الذى سيجعلنى أصل قبل الموعد الذى حددته بساعة كاملة . . خطأ ما كان لمثل أن يقع فيه . . لأننى قد حددت موعد وصولى بدقة !

انطلقت بالطائرة فوق الأشجار والبيوت بارتفاع لا يزيد عن الخمسة أمتار ! ! وفى الساعة العاشرة والنصف وجدت نفسى حسب الخريطة التى معى ، أحلق فوق المزرعة التى يملكها اللورد هاميلتون فى دونجا فيل هاوس ! !

كان ضوء القمر يكشف المنطقة بوضوح تام ، وبحثت عن المطار الذى يستخدمه اللورد هاميلتون بالقرب من مزرعته فلم أتبينه . . عدت مرة أخرى لكى أتأكد من المنطقة . . حلقت فوق البحر من جديد . . أمواجه صدئة وأضواء القمر تنعكس على مياهه فى رقة بالغة . .

أخيرا . . عثرت على المطار . . بدأت أستعد للهبوط . . ولكنى تذكرت أن الطائرة لا تزال على القائمة السرية . . أنها سر لا يجب أن يسلم للأعداء . . حلقت من جديد . . وقررت الهبوط بالمظلة . . فمن يدرى ربما تفشل محادثاتى ، ويحصل الانجليز على سر الطائرة الذى لا يزال طى كتمان سلاح الجو الألمانى . .

كانت تلك هى أول مرة أهبط فيها بالمظلة . . فى حياتى كلها . . آخر مرة بالطبع .

رفعت كابينة القيادة بكلتا يدي ، وقفزت بالمظلة كان المفروض أن أحلق بالطائرة الى ارتفاع ٢٠٠٠ متر لكى أهبط سليما . . ولكنى ، ولعدم خبرتى ، ولأننى أقفز بالبراشوت لأول مرة . . هبطت من ارتفاع منخفض ، ودفعتنى الرياح الى منطقة بعيدة وارتطمت بالأرض بشدة .

بقيت على هذا الحال بضع دقائق . . لا أعرف على وجه التحديد أين أنا . . ولا ماذا أفعل ؟

ولكن على الجانب البريطانى . . كانت الصور مختلفة . .
كل شىء هادىء على الشاطىء الاسكوتلندى . . بريطانيا كلها تتعرض
للجحيم وتتلوى تحت نيران الغارات الألمانية . . أما اسكوتلندة فهى تنعم
بنوم هادىء . . انها مكدودة متعبة . . تنام بعد العشاء مباشرة . .
وفجأة يأتى صوت نسائى ناعم من وحدة المتطوعات فى كتيبة الردار
المتقدمة بمدينة « اينفرنس » يبلغ القيادة :

« عبرت طائرة مجهولة نحو الشاطىء الاسكوتلندى » .
كانت المعلومات عن الطائرة تقول . . انها من طراز (مى ١١٠) تنطلق
بسرعة ٧٥٠ كيلو مترا فى الساعة ، وهى من النوع القصير المدى ، الذى
لا يستطيع حمل كميات إضافية من الوقود . .
وفجأة تقطع الاذاعة برامجها لتعلن :
« من القيادة العامة إلى جميع وحدات الدفاع الجوى . . اخترقت طائرة
معادية المجال الجوى متجهة نحو جلاسجو . . لم تتحدد حتى الآن هويتها ،
ولكن يجب اعتبارها على أية حال طائرة معادية . . ان الطائرة تواجه بعض
المتاعب ، وعلى جميع رجال البوليس الانتباه والابلاغ فور هبوطها مباشرة . .
انتهى » .

على مسافة لا تزيد عن ١٥ كيلو مترا من نقطة المراقبة فى (اينفرنس)
مزرعة صغيرة ، يتوسطها بيت متواضع ابيض اللون ، يملكه مزارع فى
الأربعينات من العمر اسمه « دافيد ماكلين » .
كان ماكلين قد هاجر الى قريته بعد عام من بداية الحرب ، ليكون الى جانب
أمه وشقيقته . .
البيت وسط المزرعة ، بداخله ساعة حائط تشير إلى الحادية عشر
إلا الربع . . وهى وحدها تتحرك بينما كل شىء قد توقف . . الأم نامت . .
وكذا الشقيقة . . ماكلين ارتدت ملابس النوم . فى الخارج لا يسمع من
الأصوات إلا مرور الرياح . .
المزرعة فى تلك الساعة من الليل ، منقطعة عن العالم حتى الصباح كل شىء
توقف . . كأن الزمان لا يمضى ، والعمر لا يتقدم .

وفجأة يأتى صوت أزيز طائرة . . تحلق فوق المزرعة تماما الصوت يشتد ،
ثم يخبو مبتعدا ، ويسقط جسم ثقل يرتطم بالأرض بعنف .
كان من الطبيعى ان يتصور ماكلين ان الجسم الثقيل هو قنبلة ستنفجر على
الفور .

تجمد فى مكانه فى انتظار الانفجار المروع . . الا أن شيئا لم يحدث . .
فتح النافذة ، وأطل برأسه لم ير شيئا . . فخرج وسط الظلام الدامس
متجها نحو السور الذى يطل على الحقول . . وهناك لمح البراشوت الأبيض
يلمع وسط الحقول . .

انطلق يعدو وما كاد يصل حتى كان الطيار قد هبط لتوه إلى الأرض ،
والرياح تعصف بالبراشوت ، وتدفع بالطيار فوق الحشائش .

* * *

بمجرد هبوطى ، وارتطامى الشديد بالأرض ، أحسست أن ساقى قد
كسرت . . بدأت فك أربطة البراشوت ، وربط الحذاء ذى الرقبة الطويلة . .
وبقيت على هذا الحال بضع دقائق . . لا أعرف على وجه التحديد أين أنا . .
ولا ماذا أفعل . .

وفجأة تنبعت الى صوت رجل يصرخ باللغة الانجليزية .

— من أنت . . هل أنت المانى ؟

استدرت نحو اتجاه الصوت وأنا أجيب :

— نعم أنا المانى . . أنا الكابتن هورن . . أريد الذهاب الى « نجافيل

هاوس » معى رسالة هامة للورد هاميلتون . .

حاولت الوقوف . . لم أستطع بسبب الكسر فى ساقى . . وفجأة دوى فى
الحقول البعيدة صوت انفجار خزان البنزين الاضافى . . وتحولت الطائرة إلى
كتلة من النيران . . اتجه الفلاح الانجليزى ببصره اليها وهو يسألنى :

— هل كان معك أحد بالطائرة ؟ !

— لا . . لم يكن معى أحد . . لقد طرت وحدى .

— معك سلاح ؟ !

— أننى غير مسلح . . لا أحمل أسلحة ! !

مر الفلاح ببصره على سترتى . . وكأنه يفتشنى بعينيه . . وفى هذه

اللحظة جاء صوت فلاح آخر يعدو كالأرنب وسط الحقول وهو يسأل بصوت مرتفع :

— ما الذى حدث ؟ ! من هناك ؟ !

رد الفلاح الأول :

— أنه ألمانى . . أذهب لاستدعاء الجنود . .

وما كاد الفلاح الثانى يستمع الى هذا الرد حتى عاد يركض مهرولا . . وانطلق نحو مكان الجنود انطلاق الصاروخ الموجه . .

* * *

عرفت من خلال الحديث أن الفلاح الأول اسمه « ماكلين » . . والثانى اسمه « كريج » .

استندت على كتف ماكلين ، وسرنا تحت ضوء القمر إلى البيت لنجد مسز ماكلين قد ارتدت معطفا متزليا فوق ملابس النوم ، ودست قدميها فى شيشب من الصوف وبادرها ماكلين بلهجة أمرة .

— افتحى الباب . . لقد جئت بالألمانى ! !

جلست على مقعد بجوار المدفأة ، ومسز ماكلين تحملق فى بنظراتها الثاقبة ، لا تكاد ترفع عينها عنى . . كأنها لا تصدق ما ترى . . ويبدو أنها لم تكن قد رأت ألمانيا من قبل على الاطلاق . . أو على الأقل هكذا وجها لوجه . . أسندت رأسى للخلف فى استرخاء . . ووقفت مسز ماكلين تقول وهى متجهة نحو المطبخ :

— ساعد لكما قدحا من الشاى . .

كانت الأسرة تشعر نحوى بنوع من الود . . أو قل هكذا تقاليد الريف الاسكوتلندى تجاه الغرباء ! ! قلت لماكلين :

— أن معى رسالة هامة للورد هاميلتون . . هيا لنذهب اليه . . لا شك أنه قريب جدا من هنا ؟

— أن الجنود سيحضرون حالا . . لأن عليك فى جميع الأحوال الانتظار . . فأنا مجرد مواطن مدنى . . لا أستطيع التصرف . .

عادت مسز ماكلين تحمل الشاى وهى تسألنى :

— هل ترغب في كوب من الشاي ؟
قلت بسرعة :

— شكرا جزيلا . . لا . . أننى لا أستطيع تناول الشاي الآن . . ولكن هل
لى بكوب من الماء ؟ !
وفجأة سمعنا ضوضاء بالخارج وطرقات عنيفة على الباب وأصوات بعض
الجنود . .

اقتحموا المنزل . . ومع أحدهم مسدس قديم ، شهره وهو يسأل :

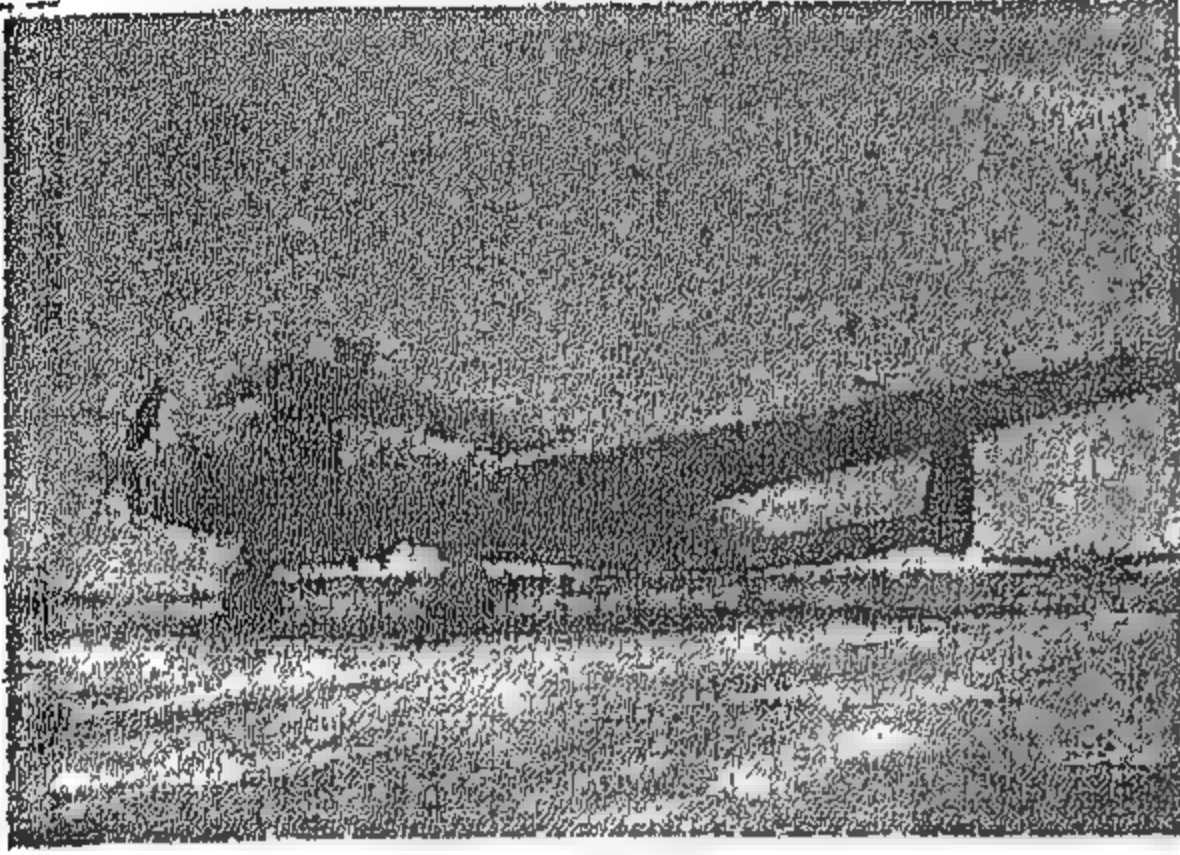
أين الأسير الألماني ؟ !

فوجيء الجنود بأننى جالس فى
هدوء . . بجوار المدفأة .

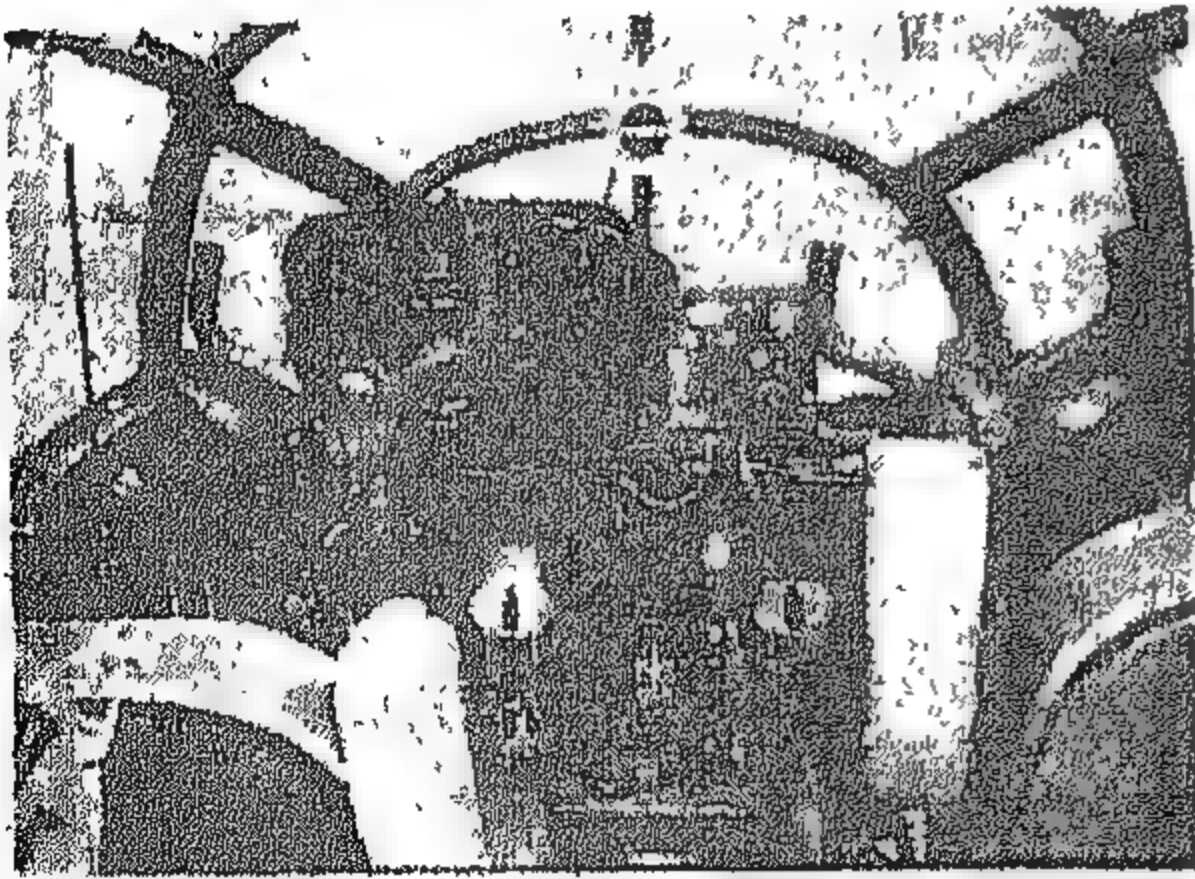
كانت تصرفاتهم تنم عن جهل
شديد بالقواعد العسكرية . . ويبدو
أنهم من رجال الدفاع المدنى . . لأنهم
يرتدون الملابس المدنية ، وعلى
أذرعهم شارة الدفاع المدنى . .
وعرفت فيما بعد أنهم كانوا فى أجازة
وأن الفلاح الطيب « كريج »
استدعاهم من بيوتهم ، وانتزعهم من
أحضان زوجاتهم !

صرخ أحدهم فى وجهى مشهرا
مسدسه القديم .

— ارفع يديك إلى أعلى . . هيا !



.. الطائرة التى اقلع بها هيس من ألمانيا إلى
انجلترا لبحث مع اللورد هاميلتون الصلح الذى
ينقذ ألمانيا من الحرب . . !!



وببساطة سأل ماكلين .

— هل ستصحبونه معكم ؟ !

لم يجب أحد . . ولكنى فتحت حقيبة أوراقى وأخرجت صورة لابنى « فولف » ومددت يدى أقدمها لماكلين قائلاً : .

— أنه ابنى لقد رأيته لآخر مرة صباح اليوم . . ولا أعرف متى أراه مرة أخرى . .

ناول ماكلين الصورة لأمه ، التى تطلعت اليها فى حزن ظاهر ثم أعادتها الى بينما الجنديان يدفعاننى نحو السيارة التى يدور محركها امام باب المنزل . . سيارة يملكها واحد من جيران الفلاح . « كريج » !

انطلقت السيارة المدنية (تكرر) على الطريق الزراعى ، وأنا جالس بين حارسى ، وأحدهما يضع مسدسه فى ظهرى طول الوقت .

كانت السيارة تتأرجح فيهتز المسدس بعنف . وعرجت فى طريق جانبى غير ممهد ثم توقفت أمام مبنى يبدو أنه بنى أثناء الحرب لأغراض الدفاع المدنى وقال أحد الحراس .

— سننزل هنا !

كان الأسير أطول من حراسه قامه ، وأقوى بنية ، علاوة على مظهره الذى تبدو عليه ملامح اصحاب السلطة . . أولئك الذين اعتادوا اعطاء الأوامر لتطاع على الفور . .

الطريق معتم . . فالمنطقة عسكرية ، والاضاءة تكاد تكون منعدمة الا أن صوت الجنود ، داخل المبنى ، وصخبهم ، وضحكاتهم . . كانت المؤشر الوحيد الى أن فى هذا المكان حياة .

يبدو أن الجنود فى فترة راحة ، وأصواتهم المرتفعة بالداخل جعلتهم لا يسمعون طرقات الباب العنيفة .

وقفنا نطرق الباب . . لا أحد يسمع . . شئ يدعو بالفعل للسخرية . . أن ذلك لا يمكن أن يحدث فى ألمانيا . . هكذا قلت لنفسى . .

كانت أصوات الجنود ، لا تكاد تهدأ لحظة واحدة ، الى أن سمعنا احد الجنود يقول لزميل .

— أننى أسمع طرقات على الباب .
بلا مبالاة . . انطلق صوت يقول :
— من بالباب ؟ من الذى يطرق الباب .
كنت قد أصيبت بالارهاق . . وأريد أن أصل الى أناس يقدرّون مسئولية
الوقت فقلت :
— أنا ضابط ألمانى . . افتحوا :
يبدو أن كلمتى جرحت كبرياء الرجل الذى يضع المسدس فى ظهرى . .
فرغدننى به بشدة وهو يصرخ فى وجهى
— انتباه !
اتخذت الوضع « انتباه » الذى تعلمناه فى أوائل سنوات عمرنا ولكنه
استطرد بحزم قائلاً . .
— لا تتكلم أنت على الإطلاق . .
فتح الجنود الباب بسرعة ، وجرى بعضهم كالفيران يكمل ارتداء ملابسهم
العسكرية . . بينما الجنود الذين كانوا يثرثرون منذ لحظات وقفوا
مشدوهين . . عيونهم ثقيلة محملة بجمود . . وكأننى ضابط كبير جئت
للتفتيش عليهم .
خرج احد الجنود من غرفة جانبية مظلمة وهو يكمل ارتداء ملابسهم
الرسمية يحمل ورقة وقلمًا وطلب منى أن أسلم حقيبة يدى . . فتحها وجد بها
مظروفًا عليه اسم وعنوان اللورد هاميلتون كنت وجهته اليه فى حالة
وفاتى . . كما وجد بعض الادوية والمسكنات والفيتامينات وصورة « فولف »
وكارت باسم هاوسهوفر وآخر باسم ابنه البرخت هاوسهوفر
وفجأة توقفنا على صوت سيارة عسكرية تقف امام المبنى ويهبط منها عدد
كبير من الجنود المسلحين . . دفعوا الباب باقدامهم وصحبونى الى
جلاسجو . .

أستمع اللورد هاميلتون الى نشرة الأخبار . . غارات عنيفة على لندن . .
طائرة المانية تسقط وتتحول الى حطام . .
قال اللورد هاميلتون وكأنه يحدث نفسه . .
- الحمد لله . . سنتمكن الليلة من النوم بلا ازعاج . .
واستعد للنوم . . الا أن جرس التليفون دق . .
الساعة تقترب من الواحدة صباحا . . وليس من المألوف أن يتلقى اللورد
أية مكالمات في تلك الساعة المبكرة من الصباح . .
رفع السماعة . . فاذا بالمتحدث ضابط من القيادة المركزية يتكلم بلهجة
متوترة . .

- سيدى . . هل تسمح بالحضور الان الى القيادة المركزية

- لماذا . . هل وقع هجوم ؟

- لا يا سيدى !

- هل اقتحم الالمان المنطقة ؟

- لا . . يا سيدى . . !

- اذن لماذا توقظنى في تلك الساعة وتقلق نومي ؟

قال الضابط بهدوء

- معذرة يا سيدى . . اننا نجرى تحقيقا الآن ويقتضى الامر الحصول

منك على بعض الايضاحات . .

قال اللورد بغضب :

- ماذا حدث . . قل لى

اجاب الصوت :

- سيدى . . ان طيارا المانيا اسمه الفريد هورن قد هبط بالمظلة الليلة

ويريد أن يتحدث اليك شخصيا

عاد اللورد يسأل من جديد ليتأكد من الاسم

- ماذا . . ما اسمه ؟ !

- الفريد هورن . .

- اننى على أية حال لا أستطيع الحضور الان . . ارسل لى سيارة تقلنى

الىكم فى الساعة صباحا . .

... هيس سنة ١٩٣٦ ... ويومها كان
عضوا بالبرلمان ووزيرا والمستول الأول
عن تنظيم الحزب النازى

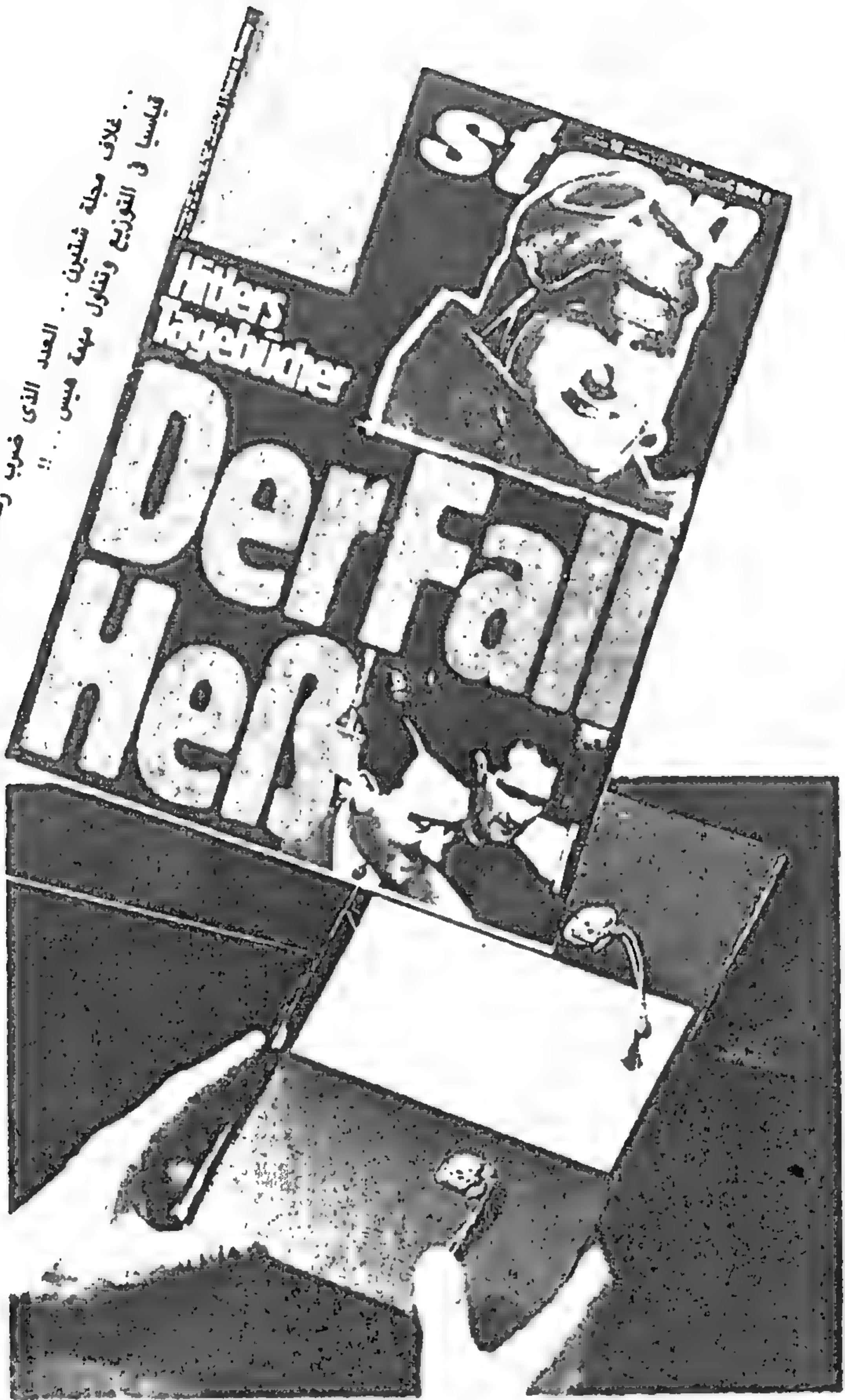


— سمعا وطاعة

حاول اللورد تذكر اسم هذا الطيار . . ربما التقى به أثناء زيارته لألمانيا . .
ترى من هو . . ولماذا حلق بطائرته فوق بيتى . . ولماذا يطلب مقابلتى
بالاسم . .

كان نبا الطيار الألماني قد بلغ تشرشل وكبار رجال الدولة والعسكريين . .
وكانوا جميعا فى انتظار المقابلة الحاسمة بين الطيار الألماني الذى يقول أن
أسمه الفريد هورن وبين اللورد هاميلتون . . وتقلب جميع سياسة بريطانيا فى
مضاجعهم . . فى انتظار ما سيأتى به الغد . .

... غلاف مجلة شتيرن ... العدد الذي ضرب رقما
قياسيا في التوزيع وتناول مهمة هيس !!



... ملف هيس ... من مذكرات هتلر المزورة ... لثأر ضجة لانه اظهر هتلر كرجل سلام .. حلول ايلاف الحرب إلى حد
تكليف نائبه باخطر مهمة في تاريخ الحرب العالمية الثانية !!



هتلر المنتصر يتمزق !

وتشرشل المنهزم . . يتفرج على فيلم

لاخوان ماركس

وصلت إلى جلاسجو ، ونقلوني إلى مستشفى ملحق
بوحدة عسكرية في (ماري هيل) حيث وجدت عددا من
ضباط المخابرات في انتظاري !

الفصل
الثامن

سألوني عن اسمي قلت لهم :

— أنا كابتن الفريد هورن !

وبدأوا يضيعون الوقت بالأسئلة ، كما لو كنت

أسيرا قد وقع بين أنيابهم !

أن هتلر في انتظار كلمة تأتيه من لندن عن مهمتي ، وقد يدفعه القلق إلى
التصرف على أساس أن مهمتي قد فشلت ، وبالتالي تدمير كل الجسور . . أن
كل دقيقة تضيع معناها أن الأمل يخبو . .

قلت للمحقق بحدة

— لقد قلت لك أنني أحمل رسالة سرية وعاجلة إلى اللورد هاميلتون ، وأنا

لست أسيرا كي تسألني بهذه الطريقة . . اتصل الآن به وأبلغه أنني هنا ،
وإلا حملتك أنت شخصا مسئولية ضياع الوقت !

بحلق الضابط بعينين مذعورتين في وجهي ، بل لقد ارتعدت أجسام جميع
الضباط بالحجرة . . ربما لأنهم لم يعتادوا هذه اللهجة من كبار قادتهم . .
والحقيقة أن الملحق كان يسألني بلغة ألمانية سليمة ١٠٠ ٪ مما ساعدني على
كسر حاجز اللغة وأنا أوجه إليه التحذير .

حاول الضباط معذرا خارج غرفة التحقيق . . وأصدر تعليماته إلى

مساعديه لنقلني إلى الغرفة التي أعدوها لي بالبديروم . .

أين الأسير الألماني ؟ !

ذهب الضابط للاتصال باللورد هاميلتون . . بينما نقلوني إلى غرفة وقف على بابها جنديان بالمدافع الرشاشة . .

كنت مرهقا من التعامل مع أناس لا يقدرّون المسؤولية ، علاوة على أن اليوم كله كان ملئاً بأسباب الارهاق . . غفوت حتى صباح يوم الأحد ١١ مايو سنة ١٩٤١ .

فتحوا الباب ووجدت أمامي اللورد هاميلتون . . تماما كما رأيته على غلاف الكتاب الذي كانت تقرأه زوجتي إيلزا صباح أمس . . كان معه عدد من ضباط المخابرات . . فقلت له :

— سيدى اللورد أريد التحدث إليك على انفراد !

خرج الضابط على الفور ، وأغلقوا الباب ، وأصبحت وحدى مع اللورد هاميلتون .

قلت له :

— أنا رودلف هيس ! !

لم يصدق اللورد هاميلتون ، كان من الصعب عليه تصديق ذلك . . فمددت يدي لجيب سترتي وأخرجت صورة لى قائلا له :

— هذا هو الدليل . . هذه صورتي .

قال اللورد :

— نعم هذه صورتك . . ولكن من الذى يؤكد أن تلك نفسها هي صورة

النائب هيس ! ! أن صورتك لا تعنى أنها صورة هيس ! !

بدأت أعصابى تتوتر لهذا البرود العجيب ، وإضاعة الوقت . .

فقلت له :

— أننى رسول من أجل السلام . . والفوهرر لا يريد (إفناء) بريطانيا أنه

يريد وقف الحرب !

لم أكن فى الحقيقة أجيد اللغة الانجليزية إجادة تامة . . كما كانت لغة

اللورد الألمانية سيئة للغاية . . ولكنى حاولت أن أشرح له دوافع الرحلة وعن

الأمل فى عقد سلام بين انجلترا وألمانيا .

كانت المفاجأة مثيرة لأعصاب وعقل اللورد هاميلتون ، الذى حاول أن

يلتقط أنفاسه قائلا :

— لا بد من استدعاء مترجم على الفور . . لأنه إذا صح ما فهمته من حديثك . . فإنه أمر بالغ الخطورة ! !

قلت له . . لا . . لا داعى الآن . . ولنستعن بالمترجم أثناء المحادثات الرسمية . . أرجوك الاتصال بتشرشل لإبلاغه بالموضوع فوراً !
وضع اللورد هاميلتون الصور التى قدمتها له فى جيبه وهرب خارجاً ، حيث وجد على باب الغرفة ضابط المخابرات فابتدره قائلاً :

— ربما يكون هذا الرجل أسيراً فى منتهى الأهمية . . واعتقد أنه من الأفضل نقله الآن إلى مكان سرى خارج جلاسجو ووضعته تحت حراسة مضاعفة . . وتلبية كل رغباته . .

عرفت بهذه التعليمات عندما نقلونى بعد خروجه مباشرة إلى المستشفى العسكرى بقلعة بيوكانان فى درايمن التى تبعد نحو ١٨ ميلاً عن جلاسجو .

★ ★ ★

استقل اللورد هاميلتون السيارة . واتجه على الفور إلى مكان سقوط الطائرة . . فشاهد الحطام بنفسه ثم عاد إلى مقر المخابرات حيث طلب قائد سلاح الطيران تليفونيا . . وطلب إعداد طائرة ، لأن به أمراً عاجلاً يريد التباحث بشأنه مع وزارة الخارجية . بشأن مصرع الضابط الفريد هورن الذى هبط بالمظلة !

وافق قائد سلاح الطيران . . وعاد اللورد يرفع السماعه من جديد ليجرى اتصالاً شخصياً مع اللورد الكسندر كادوجان الوكيل الدائم لوزارة الخارجية . .

بعد تحويل الخط من مكتب إلى مكتب ومن إدارة إلى إدارة جاء صوت سكرتير كادوجان يقول :

— سيدى اللورد . . أن السير كاردجان مشغول للغاية . . وربما يستطيع أن يلتقى بك بعد أسبوع أو عشرة أيام . .

جن جنون اللورد هاميلتون وهو يقول للسكرتير :

— أنه أمر بالغ الخطورة . . و . . و . .

وهنا تداخلت الخطوط وجاء صوت ثالث . . أنه جوك كولفيل السكرتير



الخاص لتشرشل . . الذى ابتدر
اللورد هاميلتون بقوله :

— أن تشرشل فى انتظارك !
استقل اللورد هاميلتون
الطائرة ، ووصل إلى (نورث
هولت) لمقابلة تشرشل ، إلا أنه
وجد فى المطار ضابطا فى
انتظاره . . قدم إليه مظروفا مغلقا
عليه كلمة « سرى جدا » . .

فضة بسرعة فإذا به يحتوى على ورقة واحدة مكتوب عليها « أطلع بالطائرة
مرة أخرى وواصل إلى مطار (كويندنجتون) على بعد عدة أميال من
أكسفورد » .

كانت تلك جزءا من خطة الأمن الموضوعة لعدم تحديد المكان الذى يقيم به
تشرشل . . إذا كان تشرشل يقضى عطلة نهاية الأسبوع فى (ديتشبي بارك)
وهى تبعد عدة أميال عن (بلنهايم) مسقط رأسه . .

كان تشرشل يقضى أجازة نهاية الأسبوع مع بعض أصدقائه القدامى فى
قلعة ضخمة ترجع إلى القرن الثامن عشر . . تشغل مساحة شاسعة فهى تضم
سبع صالات استقبال و ٢٤ غرفة نوم وعشرة حمامات . . وكانت هذه القلعة
هى المكان السرى الذى يقضى به تشرشل عطلة نهاية الأسبوع طوال سنوات
الحرب . .

كانت سكرتيته مسز (تشيربرون) تتلقى المكالمات التليفونية وتدقها على
الآلة الكاتبة ثم تضعها على المائدة بجواره أولا بأول وكانت كلها بالطبع عن
الغارات الجوية الألمانية التى لا تهدأ . .

★ ★ ★

وصل اللورد هاميلتون ليجد تشرشل وضيوفه قد انتهوا من تناول طعام
الغداء ، وجميعهم يرتدون الملابس الرسمية .

وقف رئيس الوزراء يحيى صديقه القديم اللورد هاميلتون وعلى وجهه ابتسامة عريضة ، وهو يسأل :
— ماذا حدث ؟ !

— آسف يا سيدى لم أكن أستطيع ذكر أى شىء بالتليفون . . أننى أريد التحدث إليك على انفراد !
كان الضيوف قد انتهوا من تناول الفاكهة . . وانسحب الواحد منهم تلو الآخر من قاعة الطعام . . وبقي تشرشل وهاميلتون والسير سينكلار وزير الطيران . .
وبدا اللورد يتكلم . .
قال :

— أن الضابط الذى هبط أمس فى جلاسجو ، وذكر أن اسمه الفريد هورن . . هو فى الحقيقة رودلف هيس ، وجاء يعرض السلام ، ويقول أن هتلر يريد إنهاء الحرب مع بريطانيا وليس تدميرها . .
ودس يده فى جيبه مخرجا صورة هيس وهو يواصل الحديث .
— أنه يشبهه . .

توقف اللورد عن الكلام . . ولم ينطق أحد . . بل لقد نظر إليه تشرشل كما ينظر الانسان إلى مجنون . . يهذى . .
كانت القصة أشبه بالخيال . . اقرب إلى اسطورة لا يمكن تصديقها ولكن تشرشل وضع سيجاره الضخم فى فمه قائلا . .

— لا بأس . . أيها اللورد الشاب . . هيا نرى الاخوان ماركس !
كان قد تم إعداد جهاز العرض فى إحدى الصالات وجلس تشرشل وضيوفه يضحكون . . بينما استرخى اللورد على كرسية وذهب فى سبات عميق ولم يستيقظ إلا فى منتصف الليل عندما أضيئت الأنوار بعد انتهاء عرض الفيلم الذى كان يحمل اسم « إخوان ماركس يتجهون غربا » ! !

كانت أفلام إخوان ماركس هى الدواء المنعش لتشرشل ووسيلة لتجديد نشاطه ذهنى وحيويته ، يبدأ بعدها المرحلة الثانية من يومه !
بعد انتهاء العرض انصرف جميع الضيوف وتابط تشرشل ذراع اللورد هاميلتون وسار نحو مكتبه . . واستمر تشرشل يسأل وهاميلتون يجيب

حتى الساعة الثانية صباحا . .
ثم استند تشرشل على كرسيه في استرخاء مداعبا سيجاره الضخم بلسانه
قائلا . .

— لنفرض أنه هو . . ماذا يريد ؟ . . ولماذا جاء بهذه الطريقة ؟ . . ولماذا
لم تدع ألمانيا أى نبأ عن رحلته ؟ . . ثم قبل ذلك كله هل الشخص الراقد الآن
في المستشفى هو هيس أم أنه (دوبلير) له جاء لتضليلنا ؟ !
يقصد تشرشل بكلمة « دوبلير » الشخص الذى تجرى له عملية تجميل ،
ليصبح تمام الشبه لشخص آخر ، ويدرب على جميع عاداته وتقاليده . وقد
قامت بريطانيا بعملية من هذا النوع سنة ١٩٤٤ عندما أجريت عملية تجميل
كاملة للممثل كليفتون جيمس ، لكي يصبح نسخة طبق الأصل من الجنرال
مونتجمرى . . ثم كلفوه بالسفر إلى جبل طارق لأجراء محادثات مع الحاكم
الانجليزى ثم يطير إلى شمال أفريقيا . . كل ذلك على أنه مونتجمرى . . وكان
الهدف هو تضليل الألمان ، وجعلهم يتصورون أن الحلفاء سيهبطون في حوض
البحر المتوسط ، بينما كانوا في الحقيقة يعدون لعملية نورماندى . . ونجحت
عملية تزوير مونتجمورى . . لأن الألمان لم يتصوروا أن قائدا مثل مونتجمورى
في أفريقيا بينما الهجوم الكبير سيبدأ في قارة أخرى . . في أوروبا !! . .

★ ★ ★

أمضى اللورد هاميلتون ليلته في ضيافة تشرشل وفي صباح يوم ١٢ مايو
١٩٤٦ . . انطلقت ثلاث سيارات نحو لندن . . الأولى تقل تشرشل والثانية
تقل هاميلتون والثالثة تقل بعض ضباط الأمن . . واتجه الموكب في الشوارع
الخالية ، متجاهلا إشارات المرور الحمراء أو قواعد المرور حتى وصل إلى
داوننج ستريت مقر الحكومة البريطانية في الساعة العاشرة صباحا . .
دخل تشرشل مكتبه واستدعى أنطونى إيدن وزير خارجيته وقص عليه
الحكاية كما سمعها من اللورد هاميلتون ثم ختمها بقوله :

— لابد من التأكد أولا من أنه هيس أم لا . . لأنه إذا صح أنه هيس
فأعتقد أنه اختلف مع هتلر وهرب !!

خرج إيدن من عند تشرشل لكي يستدعى الكسندر كادوجان وكيل الخارجية

ليبحث معه وسيلة التأكد من شخصية هيس . . وبعد نقاش طويل وقف كادوجان صارخا بكلمات أرشميدس الشهيرة :

— لقد وجدتها . . أن الذى سيأتينا بالخبر اليقين هو إيفون كيرباتريك مدير القسم الأوربى بالأذاعة البريطانية . . لقد كان يعمل سكرتيرا أول بالسفارة البريطانية فى برلين فى سنة ١٩٣٣ حتى سنة ١٩٣٨ ويعد خبيرا فى شئون الحزب النازى . . وربما يستطيع هو أن يناقش الطيار مناقشة حزبية ليستطيع منها أن يتأكد هل هو هيس أم دوبلير له ؟ !

وافق أنطونى إيدن على الفكرة ووقف كادوجان يدير قرص التليفون ليتصل بكيرباتريك بمكتبه بالأذاعة ويسأله :

— هل رأيت رودلف هيس عن قرب وأنت فى ألمانيا ؟ !

— نعم ! !

— هل يمكنك التعرف عليه إذا رأيته الآن ؟

— بلا شك . . أننى أعرفه عن قرب !

— إذن أحضر حالا ! !

وعلى الفور صدر قرار بأعداد طائرة تقل كيرباتريك ولورد هاميلتون إلى اسكوتلندة . . لأعداد تقرير عاجل يرفع لمجلس الحرب . يجب على السؤال الحائر . . هل الطيار هو هيس . . أم أنه دوبلير له جاء يخفى خطة ألمانية لا يستطيع أحد التكهن بها ؟

★ ★ ★

وصل كيرباتريك واللورد هاميلتون إلى (بيوكاناف كاسيل) عند منتصف الليل . . كان فى انتظارهم قائد المستشفى الذى صاحبهم على الفور إلى البدروم . . عبر ممرات ضيقة . . رطبة . . إلى أن وصلوا إلى باب خشبى فتحه الضابط . . ليجد الرجلان غرفة متواضعة للغاية مسرفة فى الضيق ، لها سقف منخفض ، تخصص وقت السلم لأقل عساكر الخدمة رتبة !

أضاء الضابط النور . . ضوء خافت خجول . . كشف عن وجه رجل نائم يرتدى بيجاما زرقاء كالتى يرتديها الجنود فى المستشفى وينام على سرير (سقرى) له ملة حديد . . ويتدثر ببطانية من بطاطين الجيش ذات اللون البنى .

هو هيس . .
تعالو نسمعه .

★ ★ ★

استيقظت فجأة لأجد ثلاثة رجال يحملون . . عيونهم مبلقة ،
مدهشة . . مرهقة ، تعرفت على الفور على كيرباتريك ، واللورد هاميلتون .
كنت أعرف كيرباتريك منذ كان في برلين ، وهو يتكلم اللغة الألمانية بطلاقة .
جلس الرجلان كل منهما على كرسى خشبي . . بينما أتكأت أنا على السرير
أشرح مهمتي . . قلت لهما :

— أننى جئت شخصيا لكى أقنع تشرشل أنه لا أمل فى أن تكسب بريطانيا
الحرب ، وأنه من الحكمة أن يبدأ مفاوضات السلام . . الجيش البريطانى
طرد من أوروبا بأسرها منذ عام كامل . . وأنه ليس من القوة أو القدرة على
العودة مرة أخرى . . وأن الغارات الألمانية على بريطانيا سوف تشتد وتزداد
قسوة وعنفا . . وأنه إذا قطعنا عليكم إمداد التموين فإنكم ستموتون من
الجوع تدريجا وعندها ستضطر بريطانيا لعقد الصلح وهى مرغمة جائعة
لا تستطيع مواصلة الحرب . . أننى جئت بشعاع من الأمل إليكم .
ذهل الرجلان لكلامى ، وأنصتا تماما لما أقول ثم نظر كل منهما للآخر . .
وقال كيرباتريك :

— سيدى . . هل ينوى هتلر غزو بريطانيا ؟ !

— هذا السؤال لا أجيب عليه ونحن لا نزال فى حرب !

— وما هى طلباتك ؟

— الاتفاق على أن تسيطر ألمانيا على القارة الأوربية وتستعيد مستعمراتها
فى أفريقيا . . وفى نفس الوقت تسيطر بريطانيا على مستعمراتها وراء
البحار . . وهذا ما ستضمنه ألمانيا لها . .

بدت السعادة على وجه كيرباتريك وهاميلتون ولكنى استطردت قائلا :

— على فكرة . . أن هتلر لن يتفاوض مع تشرشل . . ولذلك يجب تعيين

رئيس وزراء جديد . . يثق هتلر فيه ويستطيع التفاوض معه ! !

كما طلبت فى نفس الوقت الافراج ، عن أسير المانى حددت اسمه ، لكى
يعمل سكرتيرا خاصا لى خلال الاتصالات التى سنجرىها تمهيدا لمؤتمر الصلح

بين هتلر ورئيس وزراء بريطانيا المنتظر .
وفجأة . . توقفت على طرقات خفيفة وجاء صوت يدعو كيرباتريك لمحادثة
تليفونية عاجلة . .

كان على الخط أنطونى إيدن يستفسر عن المقابلة ، ونظرا لحساسية
الموضوع طلب إليه العودة إلى لندن فورا لاعداد تقرير تفصيلي بما حدث . .
بعد مكالمة جاءنى كيرباتريك وهاميلتون يستأذنان فى الانصراف . . بينما
واصلت أنا نومي !!

★ ★ ★

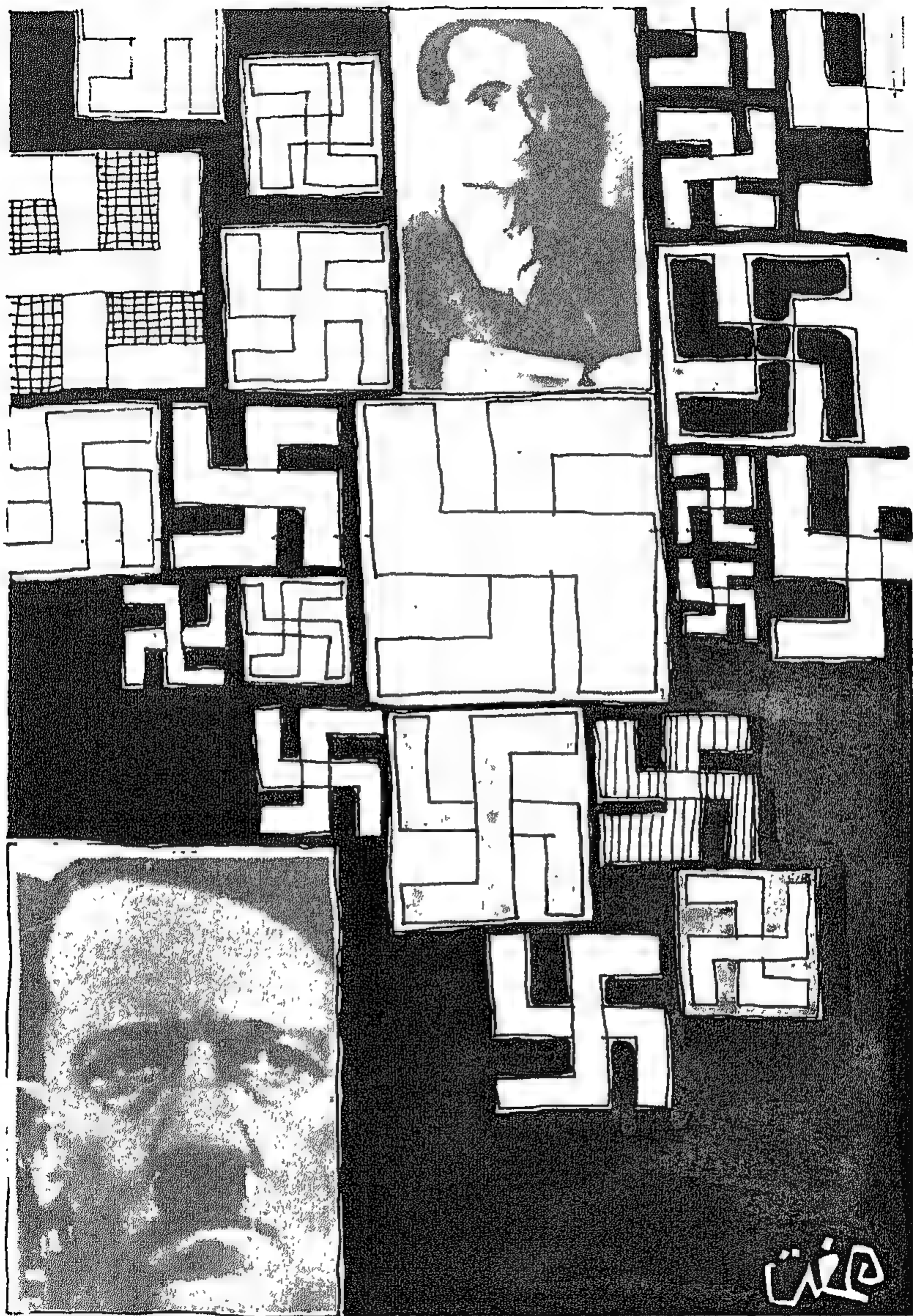
فى فيلا بيرجهوف كانت الصورة مختلفة تماما . .
هتلر يجلس خلف مكتبه يحسب الدقائق . . والقلق يمزقه . . أن المسافة
بين أوجسبورج ودونجافيل هاوس نحو ٨٥٠ ميلا وهيس حلق فى السادسة
وعشر دقائق . . ومعنى ذلك أنه إذا افترضنا سواء الأحوال الجوية فإنه من
المفروض أن يصل حسب التوقيت الصيفى فى بريطانيا فى الساعة الحادية
عشرة مساء . . ولم تأت كلمة واحدة من بريطانيا . . هل سقط فى البحر . .
هل أسقطته المدفعية المضادة للطائرات ، هل يحاول البريطانيون الآن
الحصول على معلومات سرية . .

لا أحد يدرى . . وكان أكثر ما يقلق هتلر أن موسولينى عندما سيعلم بنبا
وصول هيس إلى لندن . . قد يتصور أن ألمانيا تريد عقد صلح منفرد مع
بريطانيا من وراء ظهره . .

المهم . . أراد هتلر أن يقطع الشك باليقين . . فأراد أن يطلق بالونة
اختبار . . وهى أن يعلن . . أن هيس قد فقد . . ربما أتاه الخبر اليقين من
لندن . . وبالفعل استدعى سكرتيره الصحفى . . وأذيع البيان من ميونيخ
مساء يوم الأحد . .

يوم الأحد ١١ مايو ١٩٤١ . . يسير الصحفى السكوتلندى إيريك شوفيلد
رئيس تحرير صحيفة « الديلى ريكورد » بجانب كلبه عندما يشهد حركة غير
عادية فى هذا المكان الهادىء . .

يتجه إلى أحد المارة يسأله . . فإذا به يعلم أن طيارا ألمانيا هبط بالمظلة
أمس . . وأنه تم اعتقاله . .



هفت

أراد هتلر أن يطلق بالونة اختبار . . فأعلن أن هيس قد فقد . . !!

قصة صحفية مثيرة . . أسرع إلى التليفون يطلب إرسال مندوب صحفي
ومصور لتصوير الطائرة وإجراء أحاديث صحفية مع شهود الحادث .
خرج رئيس قسم التحقيقات الصحفية بالجريدة جون سيمبسون وأعد
تحقيقا صحفيا مصورا تحدث فيه الفلاح دافيد ماكلين وأمه وشقيقته وقالوا
أنه ضابط ألماني خطير وأنه يحمل رسالة للورد هاميلتون ! !
اعترضت الرقابة على النشر نظرا لخطورة الموضوع . . إلا أن بيان إذاعة
ميونيخ عن فقد هيس جعل الحكومة البريطانية توافق على النشر . . بل
وتستغله للدعاية ضد ألمانيا . . كجزء من الحرب النفسية لتدمير سمعة
ألمانيا . . ومعنويات قواتها المنتصرة !

لم يطق هتلر الانتظار أكثر من ذلك فقرر في مساء يوم الاثنين ١٢ مايو ١٩٤١
أن يرفع عن كاهل ألمانيا ، أعباء فشل مهمتى . . كنت قد طلبت منه أن يتهمنى
بالبجنون . . إلا أن جورج قال له :

— كيف نتهمه بالبجنون وكان لآخر لحظة يتولى سلطاته !

قال هتلر :

— لا بأس . . ليس أمامنا حل آخر !

وصدر البيان التالي يوم الثلاثاء ١٣ مايو ١٩٤١ .

« يعلن الحزب الوطنى الاشتراكى رسميا . . أن عضو الحزب رودلف
هيس ، الذى كان يعانى المرض منذ سنوات طويلة ، الأمر الذى أدى إلى منعه
من الطيران نهائيا . . قد استطاع ، مخالفا التعليمات ، حيازة طائرة ، وأقلع
بها من أوجسبورج يوم السبت ١٠ مايو ولم يعد حتى الآن . .
ويشير الخطاب الذى تركه قبل إقلاعه إلى أنه يعانى للأسف من الاختلال
العقلى ، ويخشى أن يكون قد وقع فريسة للمهلوسة . . وقد أصدر الفوهرر أمره
بالقبض على الآتى أسماءهم :

أولا : جميع مساعدى هيس الذين ساعدوه دون أن يمنعوه من الإقلاع

أو إبلاغ الفوهرر .

ثانيا : كارل هاو سهوفر ! !

ثالثا : زوجته إيلزا برول ! !

★ ★ ★



عملت خادمة في استراحة الضباط الفرنسيين . .

ماذا حدث لايلزا هيس !؟

تعالوا نسمعها . .

كان « رودلف » قد وعدنى بالعودة من برلين يوم

الاثنين . . وكنت قد تماثلت للشفاء من وعكة صحية

أدت إلى اعتكافى فى الفراش يوم السبت . .

الفصل

التاسع

لم تكن تلك هى المرة الأولى التى يقضى فيها « رودلف »

عدة أيام خارج المنزل . . كانت مسئولياته ، خصوصا أيام الحرب ، تقتضى

منه الغياب عن المنزل ، ولم أكن من ذلك النوع من الزوجات اللاتى يتدخلن فى

شئون أزواجهن . . كما أن « رودلف » من جانبه كان من النوع الذى يترك جميع

مسئوليات العمل على باب مكتبه . . كان من النادر أن يتحدث معى عن أحوال

العمل .

كنت فى انتظاره ، وقطعا للوقت ، دعوت بعض أصدقاء الأسرة للعشاء ثم

مشاهدة أحد الأفلام . .

أعد المختصون آلة العرض فى مكتب « رودلف » . . لأنه كان أكبر غرف

المنزل ، وكنا نستخدمه عادة لمشاهدة الأفلام فى المنزل نظرا لظروف الحرب . .

كانت قاعة المكتب فسيحة ، تتصدرها مدفأة وفوقها صورة زيتية كبيرة

للغابة السوداء .

بدأ العرض ، وجلسنا جميعا تشهد الفيلم ، والسكون التام يخيم على المنزل . . كانت الهمسات الخافتة ، والضحكات المرحية تملأ القاعة بجو من المتعة ، والحياة . . ولم أكن أتخيل في تلك اللحظات ما يخبئه القدر . . وأن تلك كانت أسود ليلة في حياتي . . لقد تسلل أحد العاملين بسكرتارية هيس على أطراف أصابعه ، داخل القاعة يبحث عني . . كان هذا الرجل شقيق إحدى صديقاتي المقربات ، وكان يناديني باسمي المجرد . . دخل القاعة وسط الظلام يبحث عني ، وهو يتخبط وسط الكراسي محملا في كل الوجوه . . ثم بدأ يناديني بصوت منخفض :

— إيلزا . . إيلزا . .

كان هذا التصرف مفاجأة لي . . لأنه يتنافى مع أبسط آداب الضيافة . . سألته بحدة :

— ماذا جرى ؟!

قال بصوت مرتعش :

— أريد أن اتحدث إليك في أمر هام . .

غادرت القاعة ، وأوقف مهندس السينما العرض لحين عودتي ، واتجهت كل الوجوه نحوي تبثلق في دهشة ، لأن تصرف السكرتير لم يكن مألوفا ، فليس من المعتاد إستدعائي من بين ضيوف بهذا الشكل . . وبمجرد خروجي من القاعة اقترب مني الشاب الذي لم يكن قد تجاوز العشرين من عمره ، وقال بصوت متهدج مرتعش :

— لقد وقعت « سيد الخبز » كارثة . .

« يطلقون في ميونيخ على رب الأسرة BROTHERRN » . . وترجمتها الحرفية « سيد الخبز » أو السيد الذي يطعم الأسرة ويأتيها بالخبز . . إنتفضت وأنا أسأله :

— ماذا حدث ؟!

قال :

— لقد سقط في البحر بطائرته !!

— عدت أسأل وكأنني أصرخ :

— فى أى بحر . . ماذا كان يعمل عند البحر . . ماذا حدث . . من الذى قال لك ذلك ؟!

تكهرب الجو تماما . . وانعكست الحسرة ، والدهشة فى وجوه الأسيرة ، وبدأت بعض الكراسى تتزحلق على الأرض المدهونة حديثا بالورنيش وعيونهم جميعا مركزة على وجهى . . ارتعش الشاب ، وهو يقول :

— لا أعرف . . لقد قلت لك ما سمعته فى الراديو الآن . . لقد أذاعوا بيانا بذلك . . وسط الدهشة ، وعدم تصديق ما سمعت . . بدأت عيناى ترتعشان وتحملقان فى لا شىء . . إسودت الدنيا فى وجهى تماما . . إلا أن الشاب عاد يقول مشيرا إلى قسنتى الطويل :

— إيلزا . . يجب أن تغيرى فستانك الآن فورا . . إن بعض الناس سيحضرون الآن بلا شك ، ولا ينبغى أن يتم استجوابك وانت ترتدين هذه الملابس . .

عدت أصرخ من جديد وأنا اتساعل :

— إستجواب . . من الذى يستجوبنى . . ولماذا يستجوبوننى لأن زوجى مات ؟!

لم يجب أحد ، وكان الكارثة قد أصابت الجميع بالخرس . . وبدأ عقلى يتشتت ، ولكنى قلت لنفسى . . إذا كان زوجى قد مات فى هذه الحادثة فلا شك أن هتلر يعلم عنها كل شىء . .

إننى وزوجى نعرف هتلر منذ العشرينات ، وتربطنا به صداقة عميقة . . فنحن عائلة واحدة . . بل أقولها الآن . . إن هتلر هو الذى اقترح على رودلف أن يعقد قرانه على . .

لا شك أن هتلر يعرف كل شىء . . صحيح أنه كان مشغولا لشوشته خلال العامين الأخيرين بإدارة شئون الحرب ، ولم تكن الظروف تسمح لنا باللقاء المستمر . . بل لم تكن تسمح له ظروف الحرب بمجرد استمتاعه هو شخصيا بالحياة . .

قلت لعامل التليفون والسماعة ترتعش فى يدى :

— أريد التحدث إلى « الفوهرر » . . إتصل به إنه في « بريختسجادن » !!
أجاب بطريقة فيها الكثير من الحدة والتحدى :
— أسف . . غير ممكن . .

قلت وأنا أزجره :

— كيف تتحدث بهذه الطريقة . . قلة أدب !!

والقيت بالسماعة ، وأنا أقول : سأحصل على الرقم بنفسى . .
صعدت إلى غرفة مكتب رودلف ، وجلست على الكرسي خلف المكتب
ووضعت رأسى بين كفى . . وأنا لا أكاد أصدق . . لقد كان إتصالى
« بريختسجادن » له أولوية تامة حتى خلال سنوات الحرب . . اليوم
يقولون لى : غير ممكن . . كيف . . هل مات رودلف حقا . . وماذا حدث
فجأة ؟!

. . ما الذى جرى ؟

أصوات الضيوف بالطابق الأسفل بدأت ترتفع ، وهم يناقشون مأساتى . .
كانت الدنيا كلها بين يدى منذ ساعت . . وما الذى جرى وقلب الدنيا كلها
راسا على عقب . . لا أدرى . .

وفجأة دق جرس التليفون . . وجاءت مكالمة « بريختسجادن » . . مقر
هتلر . .

قلت :

— أنا إيلزا هيس . . أريد التحدث إلى الفوهرر . .

لقد كان مجرد ذكر اسمى كفيلا بتحويل المكالمة فورا إلى « هتلر » ولكن ذلك
لم يحدث هذه المرة . . قالوا لى إننى لا أستطيع التحدث إلى الزعيم لأنه
مشغول ، ولا يمكن إزعاجه بآية مكالمات . . وسألنى عامل التليفون :

— هل تريد التحدث إلى شخص آخر ؟!

شخص آخر . . إنها لهجة لم اعتدها من قبل . . ومع ذلك قلت مترددة :

— نعم . . أريد التحدث إلى مارتين بورمان !!!

مارتين بورمان هو سكرتير هتلر ، ولكنه لم يكن فى الحقيقة صديقا لى أو
لزوجى . . صحيح أن بورمان كان نائبا لزوجى لفترة طويلة ، ولكنى لعدة
أسباب كنت أكرهه . .

كنت أشعر دائما بأنه يحاول الوصول على أكتاف زوجي . . كنت ألمس نفاقه ، وانتهازيته في كل تصرفاته . . وقد لا ينسى لي « بورمان » أنني قد تحدثته يوما وانتصرت عليه . .

كان شقيقه الأصغر « ألبرت » يريد الزواج بإحدى صديقاتي . . ابنة طبيب معروف في « بريمن » . . ولكن بورمان لم يكن يحب الفتاة ، ونصح شقيقه بعدم الزواج بها ، ولكنني أقنعت « ألبرت » بالوقوف إلى جانب الفتاة التي أحبها ، فهو الذي سيتزوج وليس شقيقه . . وتمت الزيجة . . إلا أن « بورمان » لا ينسى لي ذلك قط . . بل لم يتحدث أي منا إلى الآخر بعد عقد القران على الإطلاق . .

الآن . . وتحت ضغط المأساة استنجد به في أول محادثة بيني وبينه منذ حفل عقد قران شقيقه « ألبرت » . .
وفجأة جاء صوت بورمان :

— فرار هيس . . إنني لا أعرف أي شيء . . ينبغي عليك الانتظار لحين التوصل إلى مزيد من المعلومات !!!

وصمت قليلا ثم عاد يقول في ندالة منقطعة النظر :

— لقد أرسلت لك الآن مساعدتي الدكتور « هانسين » وأرجوك التعاون معه . . إلى اللقاء . .

ثم سمعته يلقي بالسماعة ، دون أن يسمع مني كلمة واحدة . .

عدت إلى مصيبتى من جديد ، ورفعت رأسي لأجد بجانبى سكرتيرى . . قلت له :

— كيف علمت أن زوجي قد مات . . من الذى قال لك ذلك ؟

— لقد قلت لك . . من الاذاعة !!

قلت وكأننى لا أكاد أصدق :

— كلام فارغ . .

عدت مرة أخرى إلى الصالون . . حيث ضيوفى مازالوا في نقاشهم ، وقد جلسوا في مجموعات متفرقة يتجادلون . . لم تكن لدى أحد الرغبة في متابعة

الفيلم بالطبع . . لفوا الشاشة ووضعوها جانبا ، وعادت صورة الغابة السوداء تتصدر القاعة من جديد . .

بدأ الضيوف يتصرفون . . وأسرعت مرة أخرى إلى التليفون لاتصل بالفريد . . شقيق زوجي في برلين . . أرجو ملاحظة أن هيس قال إن اسمه الفريد هورن عند سقوطه بالمظلة ، أي أنه إستخدم إسم شقيقه للتمويه . . قال لي الفريد : إنه يستبعد أن يكون « رودلف » قد مات . . وربما تكون تلك خدعة . . وأنه في مهمة !!!

جلست في إنتظار الدكتور « هانسين » ، الذي وصل في منتصف الليل ، ووجهه مصفر من البرد والتعب والاحراج . . إذ كان الرجل يشعر بدقة المهمة المكلف بها . .

كنت أتوقع أن الرجل يحمل لي معلومات عن زوجي . . فإذا به يسألني وكانني أمام محقق لحوح . .

قلبك له إننى لا أعرف أى شئ . . وإن آخر مرة رأيت فيها « رودلف » كانت يوم السبت . . بل إن جميع زعماء النازى يعلمون تماما أن زوجي لم يكن يفصح لي عن أية أنباء سياسية أو أية أمور تتعلق بعمله . .

ضاع شعورى بالزمن ، لم أعلم كم ساعة أو لحظة إستغرقها التحقيق . وذهب معظم الناس . . الدهاليز أصبحت هادئة وتلاشت معظم الأنوار ، وأصبح البيت كله . . كالمقبرة . .

إجتاحتني في تلك اللحظات رغبة جامحة ، لأن أضم إبنى « فولف » إلى صدري ، ذهبت إلى فراشه ، حملته على ذراعى ، وجلست على أحد المقاعد الوثيرة . . وعند الفجر جاء السكرتير يوقظنى ومعه أنباء جديدة . . قال : إنه سمع الاذاعة البريطانية التى أعلنت أن رب الأسرة مايزال حيا ، وأنه هبط بالمظلة في اسكوتلندة !!!

وفي يوم الثلاثاء زارنى كارل هاو سهوفر . . كان رأيه أن هتلر ضحى
بزوجى . . وفي نفس اليوم أذيع بيان باعتقالنا . .

في الحقيقة لم يعتقل أحد . . لم يعتقل سوى « البريخت هاو سهوفر » أين
البروفيسور كارل هاو سهوفر للتحقيق معه في مهمة محاولته الاتصال
بالمندوبين الانجليز في لشبونة للتمهيد لمحاادثات زوجى معهم . .
هبطت عليه قوات « الجستابو » في ضاحية « باد جود سبرج » بالطائرات
وأقلت القبض عليه ، ووصل برلين عند الفجر حيث طلبوا منه كتابة إقراراف
تفصيلي بكل الاتصالات التي أجراها ، ومعلوماته عن رحلة « رودلف » . .
استمر التحقيق معه ثلاثة أشهر ثم أفرج عنه . .
أما بالنسبة لى فلم اعتقل . . بل على العكس لقد أصدر هتلر القرارات الآتية
بشأنى :

١ - عدم المساس بممتلكاتى . .

٢ - منحى معاش زوجة وزير فى الأسر . .

أما إهانتى الحقيقية ، فقد جاءت من بورمان . . لقد أصدر تعليماته بنقلى
إلى شقة صغيرة . . كان يستأجرها زوجى فى برلين (١١) كانت شقة متواضعة ،
لأكون تحت رقابة الجستابو . . كما أمر بنزع اسم زوجى من جميع الشوارع
والمستشفيات التى كانت تحمل إسمه . . بل لقد نزعوا إسم زوجى من قائمة
الأعضاء فى الحزب . .

أما أصدقاء الشدة فى تلك الأيام فكانا :

إيفا براون صديقة هتلر . . زارتنى سرا ، وقالت لى :

— إذا أردت شيئا . . فاتصلى بى فوراً . .

وأعطتنى رقمها السرى ، وقالت لى إنها تستطيع التحدث إلى « الفوهرر » ،

دون أن يعلم « بورمان » !

وكان الصديق الثانى . . أحد كبار رجال البنوك ، على المعاش ، قال لى : إن

هتلر يعلم أن بورمان يكره هيس . . وبالتالي لا يستطيع بورمان مصادرة

ممتلكاتى إلا بعلم وموافقة هتلر . .

فجأة زارنى الدكتور هانسن . . تصورت للوهلة الأولى أنه جاء يصادر البيت ، ولكنه هذه المرة جاء مبتسما والدماء تجرى فى عروق وجهه . . وقال لى :

— الآن كل شىء قد تغير . . الأوامر الآن مختلفة . . إنها صدرت من أعلى المستويات . . .
قلت :

— أى أوامر ؟

— لقد أصدر « الفوهرر » تعليماته بعدم مصادرة ممتلكات « هيس » ، أو نقلها ، وتستطيعين الآن البقاء فى منزلك !!
خرج هانسين وبدأت أفكر فى مصير طفلى وحياتى فى هذا البيت الكبير بعد أن أصبحنا وحيدين . . ووجدت نفسى مندفعة لتحويل هذا البيت الكبير إلى مستشفى لجرحى الحرب . .

رفض « بورمان » ، على الرغم من أننى كنت أتقاضى معاشى بانتظام . . وقال : إن أوامر الفوهرر أن يبقى بيت هيس كما هو . .
كنت مصممة على أن البيت كبير جدا . . فقررت إغلاقه . . ونقلت كتب هيس وحاجاتى إلى « شاليه » كان قد استأجره زوجى منذ فترة طويلة فى « هيند لانج » ، وهو مبنى من الخشب ، ويبعد ١٠٠ ميل جنوب غربى ميونيخ . . أما أنا وابنى فقد انتقلنا إلى شقة السائق . . حزمنا أمتعتنا وانتقلنا إلى شقة السائق . .

فى هذه الفترة كان « فولف » دائم السؤال عن أبيه ، وفى إحدى المرات قال لى :

— أمى . . أين الدبابة التى أخذها منى بابا ؟!
اندهشت لسؤاله ، وبحثت عن الدبابة ، فوجدتها فى دولاب الملابس وبها مفتاح الخزانة السرية التى يضع بها « رودلف » أوراقه . .
أسرعت إلى الخزانة . . فتحتها ، وجدت بها خطابا موجهة لى يشرح لى فيه لماذا طار إلى إنجلترا ، ومعه صورة من الخطاب الذى بعث به إلى هتلر ، والذى قال له فى نهايته . . إذا فشلت مهمتى . . فمن حقه أن تتبرا منى . .

كان تقول ببساطة : إننى مجنون ، . . وهى النصيحة التى أخذ بها هتلر على الفور .

بكيت لأننى لم أعتز على الخطاب فى الوقت المناسب . . فربما إستطعت إقناعه بالعدول عن فكرته ، أو أثناءه عن عزمه عن القيام بتلك الرحلة التى دمرت حياتنا . .

« للأسف ضاعت هذه الرسالة ، عندما قام الحلفاء بقصف بيتنا بالقنابل فى العام الأخير من الحرب » !

بعد ذلك بفترة طويلة . أدرك هتلر ، مدى التضحية التى قام بها هيس من أجله . .

كان هتلر يزور السيدة « بروكمان » ، لتعزيتها فى وفاة زوجها . . وبروكمان ناشر فى ميونيخ ساعد هتلر كثيرا فى بداية تكوين الحزب ، ويعرف هتلر منذ أيام الجوع والفقر . . أما زوجته فكانت أميرة رومانية سابقة . .

قال لها ، هتلر وهو يعزينا :

— إننا جميعا نواجه ضربات القدر . ونقترب من الوحدة يوما بعد يوم . . ولكن ينبغى علينا أن نقاوم هذه المشاعر حتى تستمر الحياة . . واستمر يقول :

— لقد فقدت أنا أيضا اثنين من أقرب « الأدميين » من حولى ، كانا يكتان لى إخلاصا حقيقيا . . أولهما الدكتور « تود » الذى مات ، وهيس الذى طار بعيدا عنى . .

إندهشت السيدة « بروكمان » لهذه الاعترافات وسألت ، وهى ترفع حاجبيها من فرط الدهشة :

— ماذا تقول يا « أدولف » . . إن كلامك يتناقض تماما مع ما تذيعه أجهزتك الرسمية حول هيس . .

هز هتلر رأسه فى حسرة وقال :

— ألا يكفيك ذلك . . ألا يكفيك أن أعرب لك وحدك عن مشاعرى

الحقيقية ! !

مرت سنوات الحرب سوداء قاحلة . . ومع نهاية الحرب إنتقلت إلى الشاليه الصغير في « هند لانج » ، ولكن الفرنسيين ألقوا القبض على في مايو سنة ١٩٤٥ وكان إبني يبلغ من العمر وقتها ثمانى سنوات . . وكنت قد تركته مع أمى . .

لم تكن هناك أية تهمة يمكن أن توجه إلى سوى أننى زوجة رودلف هيس . .

أفرجوا عنى سنة ١٩٣٧ . .

عملت خادمة في استراحة تمتلكها سيدة ألمانية ، وتستخدمها كاستراحة للضباط الفرنسيين وزوجاتهم . .

كنت أخفف من همى بالمزيد من الاندماج في العمل ، لدرجة أن جنود الحراسة الفرنسيين ، كانوا يعطفون على عندما يرون زوجة أحد زعماء النازى تعمل خادمة . .

أفرج عنى الفرنسيون سنة ١٩٤٧ ، فإعتقلنى الأمريكيون بعد الافراج عنى بشهر واحد . . أمضيت مدة السجن في معسكر « جو جينجى » بالقرب من اوجسبورج التى غادرها زوجى بطائرته إلى إسكوتلندة . .

علمتنى فترة السجن تلك . . لماذا يرفض زوجى زيارتنا له . . كنت أشعر في أعماقى بأن زيارتى له في السجن هى جرح عميق في كرامتنا ، ولن تؤدي إلا إلى مزيد من العذاب !

الآن . . حولت الشاليه إلى فندق صغير . . أصبحت مجرد صاحبة فندق متواضع . . أبدأ صباحى بإعداد طعام الافطار للرواد . . وتنظيف الحجرات ودورات المياه وغسل الصحون . . معظم الزبائن لا يعرفون أننى زوجة هيس . .

حياتى جحيم . . جحيم . . فأنا الآن لا أحتمل السفر إلى شبانداو . . وفي ديسمبر القادم . . أى ديسمبر ١٩٧٧ ستكون قد مرت ٥٠ سنة على زواجى بهيس . . بعد ٥٠ سنة زواجا . . هو في السجن . . أما أنا فصاحبة أصغر فندق في الغابة السوداء !!



ستالين . . يطلب إعدامى

١٤ مايو ١٩٤١ . .

جلست فى غرفتى المتواضعة بالمستشفى العسكرى فى
(بيوكانان) ، أفكر فى المصير المزعج الذى آلت إليه
مهمتى . كنت أشعر أننى أحمل على رأسى مصير الدولة
الألمانية بأسرها . وأبحث عن أولئك الذين يستمعون
برجولة إلى صوت المنطق . . ولكن فكرى كان ينتهى

الفصل
العاشر

دائما بالياس والاستسلام ، والرغبة فى تحمل العقاب ! !
كان جندى الحراسة على باب الغرفة يدق الأرض بقدميه ، وكأنه يدكها
دكا . ربما لأنه وضع (حدوة حصان) فى نعل حذائه . . لا أدري ؟ ! ولكنى
كنت أشعر فى كل لحظة أن هذا الجندى الملعون يدق بحدوة الحصان التى
يضعها فى نعل حذائه . . على مخى مباشرة ! !

كنت فى الحقيقة أشعر بالمرارة والثورة تجاه نفسى . كنت أشعر أننى أنحدر
وسط هذا العالم الضال والغريب . . وأشعر أننى فقدت كل شيء من أجل
لا شيء ! !

ووسط هذا الفكر الشارد الحزين . . سمعت ضوضاء . ووقع أقدام
عديدة . . ثم فتحوا الباب لأجد أمامى كيرباتريك مرة ثانية ولكنه وحده فى
هذه المرة ! !

جاء وعلى وجهه إبتسامة خبيثة ، وقدم إلى البيان الذى أذاعه هتلر ، الذى إتهمنى فيه بالجنون . . وقراره بالقبض على زوجتى الزا والبروفيسور هاو سهوفر . .

كان من الواضح أن كيرباتريك جاء هذه المرة بتعليمات ، للحصول منى على معلومات محددة . .

وتعال أحك لك خلفيات الموضوع . .

كنت أعرف أنه قد بدأ العد التنازلى لعملية (بارباروسا) . . أى غزو روسيا بعملية خاطفة قبل الاجهاز نهائيا على إنجلترا . .

وفى نفس الوقت كان لدينا معلومات سرية تقول إن بريطانيا تسعى لعقد إتفاق سرى مع روسيا للحصول على مساعدات . . وكان ذلك وفقا لأصول الحرب أمرا معقولا ، فبريطانيا محاصرة منذ مدة طويلة ، وسييساعدها إتفاقها مع روسيا على الوقوف أمام الضربات الألمانية مدة أطول . .

أكثر من هذا . . كنت أعلم أن هتلر يامل بعد احتلال روسيا الحصول على المواد الخام دون الحاجة لدفع ثمنها . .

بل كنت أعلم أنه قبل « عملية بارباروسا » ستوجه الدعوة إلى مولوتوف وزير خارجية الاتحاد السوفيتى لضرب عصفورين بحجر واحد . . الأول : صرف نظرهم عن الهجوم الألمانى المنتظر .

الثانى : وعدهم بإطلاق يدهم فى الهند وإيران . . لتهديد المصالح البريطانية . .

كنت أعرف ذلك كله ، وجاءنى كيرباتريك بإبتسامته الخبيثة يسألنى بغياء :

— هل صحيح أن هناك صعوبات فى تنفيذ الاتفاقية التجارية بين موسكو وبرلين . . وهل صحيح أن هتلر يعتبرها مجرد حبر على ورق . . وهل صحيح أن هتلر سيهاجم روسيا . . ؟ !

— إن هتلر رجل يحترم تعاهداته الدولية . . ومن ناحية أخرى فهتلر لا يفكر في فتح جبهتي قتال في آن واحد . . ولعلك تذكر أنه كتب ذلك في كتابه كفاحي . . إن هتلر لا يفكر في ضرب روسيا . . صمت كيرباتريك ، فاستطردت قائلاً :

— يجب ألا تضيعوا الوقت . . فكروا في إتفاق السلام . . وأن تضعوا في حسابكم أن الرايخ الألماني يؤيد ثورة رشيد على الكيلاني في العراق . . ولابد أن يتضمن اتفاق السلام . . الجلاء عن العراق أيضاً . . لمنع وصول أية إمدادات إليكم حتى لو مات آخر بريطاني من الجوع ! ! بدأت عينا كيرباتريك تحملقان في لا شيء ، وفهمت أنه ليس لديه المزيد ليقوله وبالفعل بدأ يهم بالخروج فقلت له وأنا أودعه :

— نبه على جندي الحراسة أن يرحم الأرض ، من حدوة الحصان التي علقت بحذائه ! ! قل له أن يعاملها كما يعامل فتاته ! !

خرج كيرباتريك ليجتمع مع تشرشل وإيدن ويبلغهما بنتيجة مقابلته الثانية معي . .

كان حديثي عن موت آخر بريطاني من الجوع تدق أوتارا عميقة في نفس تشرشل . . فهو يعلم أن ألمانيا تفرق يوميا آلاف الأطنان من الامدادات التي تحاول الوصول لبريطانيا في البحر . . إنه في الليلة التي هبطت فيها على بريطانيا من السماء . . ألقت الطائرات الألمانية على بريطانيا وحدها مايزيد عن ١٩٠ ألف طن من القنابل . .

كل ذلك كان يعلمه تشرشل . . بل كان يردد دائما « من يعلم أكثر يخف أكثر » . .

ومع ذلك ظل تشرشل يناور . . فربما يحصل مني على معلومات تفيده وهو يحاول التقرب من روسيا . .

وفي هذه الأثناء وصلت إلى علم المخابرات البريطانية معلومات عن خطة دبرها هتلر لاختطافي !

كان هتلر يستطيع ذلك . . بل لقد أغارت إحدى الوحدات الانتحارية على معسكر للأسرى الألمان . . وعادت ومعها عدد كبير منهم . . لم أكن أنا بينهم بالطبع . . إلا أن هذه المحاولة جعلتهم ينقلوني بعربة إسعاف من سجن إلى سجن . . ولما كانت جميع سجون بريطانيا معروفة لدى المخابرات الألمانية . . فقد قرروا بناء سجن خاص لي بالقرب من لندن . .

وكان تشرشل قد أصدر تعليماته لوزارة الخارجية البريطانية في ١٣ مايو ١٩٤١ تقول :

أولا : يعامل (الهر) هيس معاملة أسرى الحرب ، على أن يتبع وزارة الحربية لا وزارة الداخلية . .

ثانيا : يجب أن يعزل تماما في مكان مناسب ، لا يبعد كثيرا عن لندن وبذل كل الجهود لدراسة حالته العقلية ، والحصول منه على أية معلومات تفيد الامبراطورية في حربها ضد ألمانيا . .

ثالثا : توفير كافة أساليب الرعاية الصحية الممكنة وتزويده بالكتب والغذاء وأدوات الكتابة ، ويحظر تماما إتصاله بالعالم الخارجي أو إستقبال الضيوف إلا بتعليمات من وزارة الخارجية . وتعين حراسة خاصة له ، كما يمنع من قراءة الصحف أو متابعة الاذاعات ، وأن يعامل معاملة كريمة كجنرال كبير وقع في الأسر . .

السجن مزود بعدد هائل من الأنفاق تحت الأرض ونقط الحراسة . . بل لقد ثبتوا في عمود السرير جهاز تسجيل . . ربما اهذى ببعض الأسرار التي تفيدهم أثناء نومي !

كنت في السجن تحت عدسة مكبرة . . وكل خطواتي محسوبة تماما . . وفي أحد الأيام أبلغني قائد السجن أن اثنين من الأطباء النفسانيين



.. رودلف هيس .. وحيدا في سجن شبنانداو منذ سنة ١٩٦٦ وتحرسه الدول
الأربع الكبرى ، وتبلغ نفقات السجن ١,٦ مليون مارك سنويا

سيزوراني . . وقال لي إن إسمهما الدكتور ماكنيزي والدكتور جوتري . .
بدأت الشكوك تراودني بعنف . . لاشك أنها خطة لابتراز المعلومات من
رأسي . . ربما بالحبوب المخدرة ، أو دس بعض العقاقير في الطعام . . وإلا
ما علاقة أطباء النفس بالموضوع . .

رفضت تناول أى طعام يقدم لي ، وأعربت لمدير السجن عن مخاوفي من دس
عقاقير في طعامي . . وأخيرا إتفقنا على حل معقول . . أن يتناول معي في
حجرتي جميع الوجبات . .

كنا في البداية نأكل من وعاء واحد . . يحصل كل منا على حاجته منه في
طبقه . . ولكني إقترحت أن نأكل معا من نفس الطبق . . فوافق المدير . .
والحقيقة أنني حققت هدفين . . الأول هو أن صحبته كانت تشجعني على
الأكل . . ثم أنني كنت أطمئن إلى أنهم لن يضعوا لي أدوية أو عقاقير تودي بي
إلى الموت البطيء أو الادلاء بمعلومات تحت تأثير المخدر تضر بمصالح ألمانيا
أثناء الحرب . .

* * *

في الوقت المحدد لزيارة الطبيب النفسيين ، جلست في غرفتي حزينا . .
ولكني لم أفقد الأمل لحظة واحدة في أن ألمانيا سوف تكسب الحرب .
فتحوا باب الزنزانة . . وجدت أمامي مفاجأة . . إن الرجل الذي قالوا لي
إنه الطبيب النفسي هو السير جون سيمون صديق تشرشل وحامل اختام
الملك . . أما زميله فكان كيرباتريك . .

قال لي السير جون سيمون إنه موفد من قبل تشرشل ، لبحث معي
بإستفاضة طبيعة المهمة التي أقوم بها . .
قلت :

— يجب أن أعترف لك ، إنه كان على إتخاذ قرار خطير . . هو أخطر قرارات
حياتي . . لقد أمنت أنه من المستحيل . . ليس فقط من جانب ألمانيا وإنما
أيضا من جانب بريطانيا . . أن نرى كل يوم صور الأمهات يسرن خلف كفن
أطفالهن . . وصور الأطفال يسرن وراء كفن آبائهم وأمهاتهم . . إن هذه
الصورة يجب أن تتوقف . . يجب أن تتوقف . .

قال

— ولكنك تقول إن الحرب ضدنا ستزداد ضراوة وعنفا . .
— نعم . . إذا لم توافقوا على الصلح . . إن حصارنا بالغواصات
سيستمر . .

— إن هذا يدفع الشعب البريطانى حقا إلى الضحك . .
— ربما . . ولكن المؤكد أنه سيأتى اليوم ، الذى لن يعود فيه الشعب
البريطانى بقادر على مجرد الضحك !
تمتم السير جون سيمون بكلمات غير مفهومة . . تبينت منها جملة
(سيأتى اليوم . . سيأتى اليوم) . . قالها بضجر .
إستمرت المناقشات ثلاث ساعات شرحت لهما خلالها « أسس التفاهم » مع
بريطانيا وهى إطلاق يد المانيا فى أوربا . . وإطلاق يد بريطانيا فى مستعمراتها
وعقد إتفاق سلام مع إيطاليا ، وجلاء بريطانيا عن العراق . .
خرج جون سيمون وفى ركابه كيرباتريك ، ووقعت أنا مغشيا على من فرط
التعب . .

مرت على لحظة شعرت فيها باليقظة والجوع والتعب الشديد . . رأيت
ملابسى مبللة من العرق وهى رطبة دافئة ملتصقة بجسدى . . ورأيت يدا
تمسح العرق وأخرى تقدم لى كوبا من اللبن . .
رفضت تناول كوب اللبن ولكنهم جاءوا بحقنة كولوكوز كبيرة رفضتها هى
الأخرى . . وبعد محاولات عديدة وافقت على أن يتناول الطبيب نصف كوب
اللبن وأتناول أنا نصفه الآخر . . وذهبت فى سبات عميق . .

عشت شهور العذاب داخل الزنزانة . . طلبت منهم ترحيلى إلى المانيا . .
قلت لهم إننى « مفاوض » ولست أسيرا . . ولكن بريطانيا وضعت أذنا من
طين وأخرى من عجين . .

أنام داعم العينين . . وتعود إلى ذاكرتى سنوات الطفولة ، كنت أقضى
أنصاف الليالى ، وأنا أجلس على حافة السرير فى غرفتى الصغيرة ، أتذكر
مسار حياتى كلها . . لقد شربت هذه الكأس حتى النهاية ولم يعد ليملئ

ثانية . . . والآن لقد مضى كل شيء . . . هل أحزن لذلك . . . لا . . . لا داعي
للأسف . . .

كانت أيامي في تلك الحجرة ليلا طويلا . . . أياما قاحلة . . . ومع ذلك لم يخب
نور الأم في نفسي لحظة واحدة . . . شعاع كان يخترق الجدران ليضيء في قلبي
نور الأمل . . .

في سبتمبر ١٩٤١ . . . إنتهت بريطانيا من الاعداد لزيارة اللورد بيفر بروك
لروسيا ، لعقد إتفاقية مع ستالين ، لتزويد بريطانيا ببعض المواد
الاستراتيجية . . .

وقبل سفر اللورد بيفر بروك . . . إستدعاه وينستون تشرشل وقال له :
— إذهب قبل سفرك لمقابلة هيس . . . ربما تستطيع الحصول منه على
معلومات تفيدك ! !

ووافق اللورد . . .

وفي يوم ٩ سبتمبر قال لي قائد السجن إن طبيبين نفسيين سيزورانك
اليوم . . .

جن جنوني من جديد ، ولكني توقعت في نفس الوقت أن بريطانيا قد عادت
إلى عقلها وستبدأ المفاوضات .

في الموعد المحدد . . . وجدت أمامي اللورد بيفر بروك . . . أحد أعضاء مجلس
الحرب . . . وأقربهم إلى رئيس الوزراء تشرشل . . .
قلت له يوما :

— تأكد يا سيدى اللورد أنه إذا إنتصرت بريطانيا في هذه الحرب فإن ذلك
سيعد انتصارا للشيوعية . . . وإنتصار الشيوعية سوف يعنى إن أجلا أو
عاجلا إحتلال روسيا لألمانيا . . . وبالتالي أوروبا بأسرها . . . ولن تستطيع
بريطانيا أن تقف في وجه هذا التقدم الشيوعى . . . بل ولا أى دولة أخرى في
أوروبا . . .

وأذكر يوما أنني قلت له أيضا :

— إن بريطانيا ستكون مخطئة إذا تصورت أنها ستظل متربعة على
مستعمراتها ، إذا إنتصرت روسيا في الحرب . . . وصدقنى إذا قلت لك إن
روسيا ستتحول بعد هذه الحرب إلى قوة عظمى وستصبح بريطانيا مجرد

دولة زراعية من الدرجة الثالثة . .

سيدى هيس . . لا تقل ذلك . .

— هذه هي الحقيقة التي يجب أن أصرحك بها . . إنها لعبة خطيرة

جدا . . تلك التي تلعبها بريطانيا مع النظام البلشفي في روسيا .

— إننى شخصيا لا أعرف لماذا تهاجم ألمانيا روسيا . . لماذا ؟

— لأننا نعلم أنه سيأتى اليوم الذى تهاجمنا فيه روسيا . . ولذلك فإن

هزيمة روسيا ليس فقط في مصلحة ألمانيا وإنما أوروبا بأسرها . .

— على أية حال إن الحرب لم تضر ببريطانيا كثيرا . .

— كيف ؟ . .

— لقد إزداد الشعب البريطانى صلابة . .

— نعم . . نعم . . أستطيع أن أقول أنا ذلك أيضا بالنسبة للشعب

الألمانى . .

كان الحديث قد وصل إلى درجة من الحدة . . أراد بيفربروك أن يلطف الجو

فقال :

— لقد إعتدت زيارة ألمانيا قبل هتلر . . بل كنت في ألمانيا عندما فاز هتلر في

الانتخابات سنة ١٩٣٣ . . وكانت صحفى تكتب عنه بإعجاب . .

ضحكت وأنا أقول له :

— فعلا . . فعلا . . وهو أيضا كان يحبك كثيرا . . ولكنى يؤسفنى حقا

أن نتقابل الآن بهذه الصورة . .

— الأمور كلها دموية . .

— نعم كل شيء تسيل منه الدماء . . لقد كان من الأفضل أن توفر بريطانيا

دمها لمستعمراتها وإمبراطوريتها . . ونوفر نحن دمنا للصراع ضد الشرق . .

لقد كنت أتصور أننى ساجد هنا تفهما مشتركا . . ولكن يبدو أننى كنت

مخطئا . . أعرف ذلك .

— إنه من الصعب . . كما تعلم . . أن تجد التفهم المشترك . . وإن

الحرب تدور !

إنتهى هذا الاجتماع بنكبة . . لقد وعدنى بيفربروك بزيارتي ، لأنه على حد

قوله يستمتع بمناقشاتي السياسية . . وهذا ما لم يحدث على الإطلاق . .

بل كانت هذه الزيارة هي آخر زيارة يقوم بها مسئول بريطاني لى فى السجن ! !

* * *

عاد بيفربروك إلى لندن وإلتقى مباشرة بتشيرشل الذى إبتدره قائلا :

— ما رأيك . . مجنون ؟! أليس كذلك ؟

— كلا . . بلا شك . . لا . . إنه عاقل تماما . . ربما أثرت ظروف فشل

مهمته على أعصابه ولكنه عاقل تماما . .

وصل بيفربروك إلى موسكو على رأس وفد بريطاني للتفاوض مع ستالين على

تزويد الاتحاد السوفيتى بعتاد وأسلحة إنجليزية . .

وإثناء المفاوضات إقترب ستالين من بيفربروك وإبتدره قائلا :

— تأكد أنكم إذا عقدتم سلاما مع ألمانيا ، فإنكم ستتركونا وحدنا . . فى

مهب العاصفة النازية ؟

— لا يا سيدى . . ما الذى يجعلك تفكر بهذه الطريقة . .

— إن هيس لديكم وهو خط الاتصال بينكم وبين هتلر . .

— أوه . . كلا . .

— لماذا لم تعدموه إذن ؟

— يجب يا سيدى أن يحاكم أولا ! !

— يحاكم ! ! إذن يحاكم . . وماذا تنتظرون . . إنه مجرم حرب يجب أن

يعدم فورا . . ثم لماذا جاء إلى بريطانيا ؟!

هنا أخرج بيفربروك محضر مقابله مع هيس والتى قال فيها إن بريطانيا

وألمانيا يجب أن تتعاونوا ضد روسيا . . حيث يكمن الخطر !!

وخرجت صحيفة « البرافدا » بمانشيت عريض يقول :

مطلوب محاكمة هيس فورا !!

بعد مقابلة بيفربروك ، توقفت زيارات المسئولين البريطانيين لى تماما . .

وبقيت فى السجن أربع سنوات كاملة . . أنتقل من زنزانة إلى زنزانة أربع

سنوات وخمسة شهور . . طوال سنوات الحرب !!

كنت خلال هذه الفترة قد فقدت ذاكرتى . . كنت أصاب دوريا بفقدان

الذاكرة . . وقال أحد الأطباء إننى عندما أصاب بصدمة أخرى أستعيد
الذاكرة .

المهم . .

جاءنى قائد السجن فى ٩ أكتوبر سنة ١٩٤٥ . . وقال لى ستسافر إلى ألمانيا
غدا !

كانت مفاجأة تامة لى . . لم أصدق ما سمعت . .

فى ١٠ أكتوبر سنة ١٩٤٥ أقلتنى الطائرة من اسكوتلندة إلى نورمبرج . .

كانت الحراسة مشددة . . وصحبنى الدكتور آيس جونس داخل الطائرة

الصغيرة . . الباردة . .

هبطت بنا الطائرة فى بروكسل للتزود بالوقود . . ثم أقلت مرة أخرى نحو

ألمانيا . .

نظرت من خلال النافذة لأرى ألمانيا راکعة ، جريحة ونورمبرج منكسة

الرأس . . نعم . . رأيت ألمانيا وكأنها تبكى !!

ملت على الدكتور جونس وقلت له . . إننى لا أعرف ماذا سيحدث لى . .

ولكنى أستطيع أن أقول لك . . وسوف تثبت الأيام من صدق قولى . . إنه فى

خلال عشر سنوات من الآن . . فإن بريطانيا ستوافق على كل ما قلته ضد

الشيوعية . . إنها ستكون العدو اللدود لنا جميعا !!

وفى نورمبرج . . بدأت أغرب محاكمة فى التاريخ . .





رأيت حارس جورنغ . . يسجبه كالحصان

سقطت عيناى على ثور مبرج . . فكدت أختنق من
الألم !

الفصل
الحادى
عشر
عدت إلى ألمانيا . . وما كادت الطائرة تستقر على
أرض مطار (فورته) بالقرب من نورمبرج ، حتى صعد
الكولونيل الأمريكى بورتون أندروس يضع سلاسل
الحديد فى يدي . . ويصحبني نحو سلم الطائرة حيث
كانت سيارتا جيب مسلحتان فى انتظارى ، انطلقنا فى الشوارع الخالية إلى
سجن نورمبرج !

فى الطريق سقطت عيناى على المدينة التى تضم أقدم آثار العصور
الوسطى ، فكدت أختنق من فرط الألم ، لقد شعرت على دقائق قلبى المسرعة ،
بعمق المأساة . . القنابل تركت حفرا عميقة سوداء على كل جدار شامخ . .
الشوارع خالية إلا من بعض البشر يرتدون الملابس الممزقة ، ويعيشون تحت
الأنقاض كالفئران . . رائحة البارود ، والموت والضياع ، ممزوجة ببعضها فى
مرارة منقطعة النظر . . آلاف الضحايا دفنوا تحت الصخور . . فالحرب
لا تسأل أحدا عن سنه أو جنسه . .

لم أشعر بالألم من اضطرارى للحياة . . مثلما شعرت فى تلك اللحظات . .
لقد وضعت قدمى على أرض ألمانيا لأول مرة منذ أربع سنوات وخمسة
شهور . . وكلانا منكس الرأس !

وفجأة توقفت السيارة ، وانتزعت نفسى ، وأنا ارتعش . . لقد وصلنا مبنى

السجن !

السجن بناء ضخيم مكون من ثلاثة طوابق . . كان قصيرا قديما ، ولكنه دمر
اثناء الحرب ، وأعاد الحلفاء بناءه وترميمه ، ليتناسب مع ضخامة الحدث
التاريخي الذي سيجرى داخله . أصبح اسمه الآن « المحكمة العسكرية
الدولية » . والواقع أنه كان يضم مدينة كاملة . . كان يضم كافثيريا ضخمة
وحانوت ترزى ، وصالون حلاقة ومكتب بريد . . بل ومتجرا لبيع الهدايا
والسوفوتيرات . . كما كان يضم خمسة آلاف شخص ينتمون إلى جنسيات
مختلفة من مترجمين ومختزلين وحراس ، وطهاة . .

قادونى إلى « غرفة التفتيش » وطلبوا إلى أن أخلع ملابسى تماما ، ونشط
بعض الضباط ينتزعون عنى ثيابى للبحث عن أى شئ يمكن استخدامه
للانتحار ، كشفرات الحلاقة ، أو أنابيب السم التى تثبت بالجسم بشريط
لاصق ، أو إبر الخياطة ، أو الكفرافتات ، أو النظارة الطبية لدرجة أنهم
صادروا الأغذية والأدوية التى كنت قد حملتها من زنزانتى فى بريطانيا . . بل
ورباط حذائى ! !

لم أتكلم ولم أعترض . . وقادونى بعد ذلك إلى الكولونيل بروتون أندروس
قائد السجن الذى ألقى على بتعليمات ونظم السجن ، وأنا أتأمل به بضيق ، ثم
خرجت من عنده ، وحولى مجموعة من الضباط فى الطريق إلى الزنزانة . .
فى الدهليز الطويل رأيت جورنج . . توقفت عيناى عليه لحظة . . لم أكن
قد رأيته منذ قيامى برحلتى . . رفعت يدي إلى الأمام بالتحية النازية
المعروفة . . فإذا بحارسى يلكنى بشدة قائلا :

— هذه التحية ممنوعة هنا . . فاهم ؟ !

ابتسم جورنج . . وسحب حارسه فى الاتجاه الآخر . . تماما كالحصان . .
بينما سرت أنا خلف الموكب الحزين إلى الزنزانة . .

الزنزانة تطل على دهليز طويل به ٢٠ زنزانة أخرى . . بها جورنج
وشلاخت ، وفوت بابيه ، ويوليوس شترايشة ، وشبير ، وروزنبرج ، وفونك
وروبنتروب . . أى ٢٠ من زملائى الذين تركتهم منذ أربع سنوات وخمسة
أشهر . .

على باب الزنزانة كتبوا اسم كل واحد منا . . وعند باب الزنزانة التى تحمل اسمى توقف الموكب . . أدخلونى وأغلقوا الباب !

الزنزانة أشبه بالمقبرة ، مبنية من الأسمنت ، مساحتها ٢ × ٤ أمتار بها سرير فى مواجهة الباب ، وكرسى خشبى ، وهى مضاعة ليل نهار . .

كنا أشبه بالحيوانات داخل الأقفاص . وكان الحارس يفتح طاقة فى الباب كل ٣٠ ثانية ليلقى نظرة على السجن النائم . . الذى تقضى تعليمات السجن أن ينام ووجهه للباب ويدياه خارج البطانية !

كانت إجراءات الأمن تقضى أيضا ألا نحلق ذقوننا بأنفسنا ، كان يمر علينا أسبوعيا ، سجين ألماني من أسرى الحرب ، ليحلق ذقوننا تحت حراسة أحد كبار ضباط السجن . . وفى كل أسبوع على الأقل تجرى عملية ~~تفتيش~~ دقيقة للزنزانة ، فنخلع ملابسنا تماما ونقف فى ركن منها إلى أن ينتهى التفتيش . .

كان جميع الزملاء قد وصلوا السجن قبلى بنحو شهر واحد ، ولم يكن يسمح لنا بالتحدث إلى بعضنا على الإطلاق . . كانت فترة سيرنا بالحديقة منظمة بحيث لا يتواجد بها اثنان فى وقت واحد . . وعند عودتنا يتم تفتيشنا من جديد خوفا من تسرب أية أدوات للانتحار إلينا أثناء السير فى الحديقة . .

كان الدهليز الذى يربط العشرين زنزانة يطل على فناء السجن ، ويمكننا من خلاله أن نرى السماء . . وفى أحد الأيام انطلق (سكين) من فناء السجن ، واستقر على أرض الدهليز . . ومن يومها انتهت العلاقة تماما بين الدهليز والسماء . . سدوه بحائط من الطوب الأحمر ، ووضعوا بين كل ٤ زنزانات حائطا . . به بوابة حديدية . . وزاد الطين بلة انتحار زميلنا (روبرت لاي) أحد مساعدى هتلر فى ٢٥ أكتوبر سنة ١٩٤٥ أى قبل بداية المحاكمة بشهر واحد تقريبا . . لقد انتحر داخل زنزانته بأن شنق نفسه بفوطة الوجه . . ومن يومها لم يسمحوا لنا باستخدام فوطة الوجه . . كنا نجفف وجوهنا بورق التواليت !

طبعا هذه الاجراءات لم تحل دون انتحار جورنج بعد ذلك بعام كامل . .

ولذلك قصة سأكحيها لك فيما بعد . .

★★★

في ١٩ نوفمبر سنة ١٩٤٥ سحبوا ملابسنا العسكرية للتفتيش والتنظيف . . قبل المحاكمة . . لقد سمحوا لنا بارتداء ملابسنا العسكرية بعد نزع رتبنا العسكرية والأوسمة والنياشين . .

وفي ٢٠ نوفمبر قادونا إلى قاعة المحكمة . . قاعة فسيحة مستطيلة الشكل . . لها سقف مرتفع تنعكس منه الأضواء الكهربائية . . النوافذ عليها ستائر كثيفة من القماش الأخضر لتحجب ضوء النهار تماما . .

جلسنا في قفص الاتهام في مواجهة المقصورات التي أعدت للصحفيين والكبائن المخصصة للترجمة الفورية . . وسلطوا علينا كشافات من الضوء المبهر لتسهل على المصورين عملهم . .

جلست أنا بين روبنتروب وزير خارجية هتلر وجورنج . . ووضعوا لكل منهم سماعة تنقل الترجمة الفورية لما يدور في الجلسة . .

إجراءات الأمن تفوق الوصف . . جنود الحراسة الأمريكيون بخوذاتهم وأحزمتهم البيضاء منتشرون في أركان القاعة التي تضم ٢٥٠ صحفيا و ١٥٠ مراقبا ! !

والحقيقة أن أمريكا هي التي تحملت أغلب نفقات المحاكمة ، وكانت هي المسؤولة عن الإدارة والحراسة . . ومن ثم فقد وضعت جميع وثائق الرايخ الثالث بين أيدي الأمريكيين . . حيث تم فحصها ، وتصنيفها ، ثم ترجمتها إلى اللغات الانجليزية والفرنسية والروسية . . وهذه الوثائق هي التي استندت إليها المحكمة في عملها بصفة أساسية . .

في بداية الجلسة الأولى قرأ المدعى العام الانجليزي (دافيد ماكسويل) التهم الموجهة إلينا . .

قال وكأنه يمضغ الكلمات :

أولا : ارتكاب أعمال معادية للسلام بالتخطيط والاعداد وإشعال الحرب ضد عدد من الدول . .

ثانيا : ارتكاب جرائم حرب ضد المدنيين ، وإساءة معاملة أسرى الحرب . .

ثالثا : جرائم ضد الانسانية . . بما فيها الاضطهاد العنصرى !

كنا ٢٠ من زعماء النازى . . وغاب عنا أربعة هم : هتلر ، وجوبيلز ، وهيملر . . وروبرت لاي الذى قلت لك أنه انتحر بفوطة وجهه . .
كان هتلر وصديقه إيفا براون قد انتحرا معا فى مبنى المستشارية فى ٣٠ أبريل سنة ١٩٤٥ ثم أحرقت جثتهما بعد ذلك . . وبعدها بيومين ذهب جومبلز إلى منزله وسمم أطفاله ثم أطلق على زوجته الرصاص ثم انتحر هو قبل سقوط برلين بلحظات . .

أما هيملر قائد الجستابو فقد انتحر بتناول السم أثناء استجوابه فى لونبرج فى ٢١ مايو سنة ١٩٤٥ . . أما مارتين بورمان ، الذى شغل وظائفى بعد قيامى برحلتى المشثومة إلى بريطانيا فيقال أنه قد هرب . .
جلست بين جورنج وروبنتروب أقرأ إحدى القصص البافارية المسلية . . كانت بعنوان « Der Loisl » وهى قصة فلاح بافارى ، يقوم ببعض المغامرات التى تتم عن طيبة القلب فى عالم مليء بالنفاق والانحطاط .
تردد اسمى . . فرفعت رأسى عن الكتاب لأجد الدكتور فون ورورشايد المكلف بالدفاع عنى يقول :

— يا حضرات القضاة . . لقد أثبتت خلال السنوات الأربع الماضية العديد من التكهّنات حول الحالة العقلية لموكلى . . ولذلك وحتى يطمئن ضمير المحكمة أرجو تكليف لجنة من الأطباء من دولة محايدة ولتكن لجنة من كلية الطب بجامعة (زيوريخ) أو (لوزان) لاعداد تقرير عما إذا كانت حالة موكلى العقلية تسمح له بالمثل أمام عدالتكم أم لا . . لاسيما وأن التهم الموجهة إليه تهم خطيرة .

حملقت فى وجوه أعضاء المحكمة فوجدت رعوسهم قد تقاربت ، وهم يتهامسون . . ثم قال كبيرهم :

— المحكمة ترفض طلب الدفاع . . لأن حالة المتهم لا تحتاج إلى مزيد من الفحص . . وسوف تطلب المحكمة من دول الحلفاء تقديم تقارير حول مدى أهلية المتهم للمثل أمام المحكمة . .

عدت إلى مغامرات الفلاح البسيط (لويل) . . إلى أن انتهت الجلسة الأولى وعدت إلى الزنزانة من جديد ، بعد أن مررت بغرفة التفتيش بالطبع . .
لقد كانت غرفة التفتيش هى جواز المرور إلى الزنزانة . .

في اليوم الثاني من المحاكمة قدم الحلفاء تقاريرهم عن حالتى العقلية . قال تقرير بريطانى أننى مصاب باضطراب عقلى وأن الأطباء الذين أشرفوا على علاجى خلال السنوات الأربع الماضية قد لاحظوا أعراض نوع من جنون الاضطهاد تتمثل فى إحساسى بأن بريطانيا تسعى لقتلى بالسّم أو تدمير مخى « بحبوب الاعتراف » التى تسهل الحصول منى لا إراديا على المعلومات ! ومضى التقرير البريطانى يقول أن هذه الحالة ازدادت سوءا بعد فشل مهمتى وأدت لأصابتى بفقدان الذاكرة تماما فى الفترة من نوفمبر سنة ١٩٤٣ حتى يونيو ١٩٤٥ . . . وأننى لست مجنونا فى الوقت الحاضر . . . وأن فقدان الذاكرة لا يحول دون المحاكمة !

أما التقرير الأمريكى فقال أننى أعانى من هيسترىا ، أدت إلى فقدان الذاكرة . . . وأن هذا النوع من فقدان الذاكرة لا يعرقل إجراءات المحاكمة . . . أما التقرير الروسى فقال :

« أن رودلف هيس لم يعان قبل أن يطير إلى بريطانيا من أى نوع من أنواع الجنون . . . ولا بعد ذلك . . . وأنه يتظاهر الآن بالجنون إلا أن ذلك لن يعفيه من العقاب كأحد مجرمى النازى » .

.....

وإزاء هذه المشكلة قررت المحكمة تنشيط ذاكرتى قبل جلسة ، لكى تتأكد من أن ذاكرتى حاضرة أثناء الجلسة .

جاءوا بلفة المأكولات والأدوية التى كنت قد أحضرتها معى من انجلترا والتى صادروها عند وصولى . . . وسألونى هل تعرف هذه الأشياء . . . هزّت كتفى بالرفض . . .

قالوا لى : هل رأيتها من قبل . . . قلت لهم : ربما ! !

.....

فى جلسة أخرى جاءوا بسكرتيرتى هيلد جارد . . . رأيتها زهرة ذابلة . ولكنها ظهرت أمامى كفقاعة الصابون الملونة . . . ثم اختفت ! ! وسألونى . . . قلت لهم لا أتذكر !

وعندما التقى هيس بزوجته إيلزا وابنه فولف لأول مرة سنة ١٩٦٩
سألها . . كيف حال هيلد جارد الآن ؟ أرجوكم إبلاغها اعتذارى للطريقة التي
عاملتها بها عندما جاءوا بها إلى في السجن . .

في جلسة الثالثة جاءوا بسكرتيرى شير ، نظرت إليه ببرود . . بل لقد حاول
(الغبى) أن يذكرنى به فقدم لى صورتى مع ابنى فولف وهو يقول لى . .
حاول أن تتذكرنى . . أنظر إلى هذه الصورة ربما تساعدك . .

دفعته بىدى . . وقلت بصوت هامس لا أذكر شيئاً !
كانت إجابتى على كل أسئلتهم هى « لا أتذكر شيئاً » و « لا أعرف شيئاً » .
بعد ذلك تطورت محاولاتهم . .

جاءوا بجورنج . . كان لقائى به لقاء الغرباء !
بل أكثر من ذلك . . جاءوا باستاذى كارل هاو سهوفر . . رأيت لأول مرة
هذا الوجه الجامد الشاحب والعيون الرمادية اللامعة . . حنيت رأسى
وقلت . . لا أعرفه ! !

أعادونا فى اليوم الثانى لى قاعة المحكمة وجلست فى نفس مكانى بين
روبنتروب وجورنج ، وفى يدى قصة الفلاح البسيط ، وتصرفاته التلقائية
التي تدعو للضحك . . كان جميع الزملاء يتابعون الجلسات بقلق ويضعون
السماعات على آذانهم باهتمام . . بينما كنت أنا أعرف النتيجة . . واستعد
للاعدام بل أرحب به . .

نادوا على اسم جورنج . . وسألوه . . مذنب أم غير مذنب ؟ . .
لم يجب ولكنه بدأ يدلى بيان سياسى كان قد أعده من قبل . . قاطعه
القاضى . . وقال له .

— ليس المطلوب منك الآن الادلاء بأية بيانات عليك فقط أن تجيب مذنب
أن غير مذنب .

تردد قليلاً . . وقال غير مذنب . . وجلس . .
عدت للقراءة ، واستغرقت تماماً فى مغامرات الفلاح البسيط ، بينما كان
جورنج ساخطاً على هذا التصرف أبلغ السخط . . لدرجة أنه لكزنى فى كتفى
قائلاً . .

— كفى قراءة . . لقد ألحقت بنا البعار !

نادوا على اسمى . ورفعت عيني عن الكتاب لأجد القاضى يسألنى

— مذنّب أم غير مذنّب ؟ !

بسرعة قلت باللغة الألمانية :

— لا !

حدثت ضوضاء في القاعة ، وأصوات ضحك ، ولكن القاضى دق بمطرقة على

المائدة قائلاً :

— سنعتبر أنه قال غير مذنّب ؟ !

وفي اليوم المقرر للاستماع إلى مرافعة الدفاع عنى وقف الدكتور رورشايد

يقول :

— يا حضرات القضاة أن موكلى فاقد الذاكرة . . أنه لم يتذكر زوجته

وابنه . . أنه لم يطلب رؤيتهما على الإطلاق !

رفعت عيني عن الكتاب مرة أخرى وأنا أتأمل الرجل . . يكذب . . فالحقيقة

إننى لم أطلب إيلز وقولف لزيارتي في السجن حتى لا أخرج كرامتهما ،

لا سيما وأن الزيارة ستتم وراء القضبان التى لا ترحم . . وقد كتبت ليلزا

بعد ذلك خطاباً قلت لها فيه « هل تذكرين زيارتك لى في سجن لاندربرج . . كنت

لا تزالين طفلة . . وكان السجن الألمانى يومها رجلاً طبيباً يغمض عينيه

أحياناً . . أما هنا فالعيون مفتوحة ، !

المهم . . استمر الدكتور (رورشايد) في دفاعه بحماس . . وقال أن

محاكمتى ستكون باطلة بطلاناً مطلقاً . . لأنه يشوبها أحد عيوب الأهلية

القانونية . .

ولكن القاضى قاطعه قائلاً :

— أن جميع الخبراء أكدوا أن المتهم يستطيع متابعة ما يجرى في الجلسة

وأن فقدان الذاكرة التى يعانيتها تتعلق بنسيانه لما حدث قبل أن يطير إلى

بريطانيا . . أما قدرته على متابعة ما يجرى الآن . . فذلك شيء آخر !

بسرعة رد الدكتور (رورشايد) :

— سيدى القاضى . . صحيح لقد ذكر الخبراء ذلك ولكنهم في نفس الوقت

أكدوا أنه لا يستطيع الدفاع عن نفسه ، وأن يجيب على الأسئلة بالشكل

الذى تعتمد عدالة المحكمة بسلامتها .

وفي هذه المصمعة . . طلبت الكلمة .

وقفت أمام الميكروفون . . وأخرجت ورقة من جيبى . . وبدأت أتكلم :

— سيدى رئيس المحكمة . . أريد أن أقول . . أنه فى بداية جلسة بعد

الظهر اليوم سلمت المحامى الدفاع عنى مذكرة بأنى أرى أنه اختصارا للوقت

يجب أن أتحدث إليكم بنفسى وأقول الآتى . . أنه لكى نقطع الشك باليقين فى

مسألة أهليتى للمثول أمام المحكمة على الرغم من أننى أريد الاشتراك فى

إجراءات المحاكمة إلى جانب باقى الزملاء فإننى أود أن أقدم للمحكمة البيان

التالى على الرغم من أننى كنت أنوى الادلاء به فى المراحل المتأخرة من المحاكمة

وليس الآن . .

ذاكرتى الآن فى حالتها الطبيعية ، ويرجع تظاهرى بفقدان الذاكرة لأسباب

تكتيكية . . والحقيقة أن قدرتى على التركيز قد قلت إلى حد ما ولكن قدرتى على

متابعة المحاكمة وقدرتى على الدفاع عن نفسى وقدرتى على توجيه الأسئلة

للمشهود أو حتى أن أجيب على الأسئلة . . كل هذه القدرات لم تتأثر بذلك . .

سادت المحكمة لحظات من الصمت الرهيب وتابعت أنا الحديث .

— أننى أؤكد لكم أننى أتحمل المسئولية الكاملة عن كل ورقة وقعتها

أو اشتركت فى توقيعها مع آخرين . . أن رأى من حيث المبدأ بعدم اختصاص

هذه المحكمة لا يؤثر فى إقرار مسئوليتى الكاملة . .

هنا صرخ الدكتور رورشايد . . وهو يقول :

— يا حضرات القضاة . . أن حديثه أمامكم الآن دليل على عدم أهليته

للمحاكمة . . وعدم تقديره للمسئولية . .

قال القاضى وكأنه يفض المشكلة :

— مطلوب إعداد تقارير من الخبراء عما إذا كانت حالة المتهم رودلف هيس

العقلية سوية أم لا ؟

ورفعت الجلسة . . وفى اليوم التالى جاءته كافة التقارير تؤكد أن حالته

العقلية لا تحول دون المحاكمة . . وبالتالي تقرر محاكمتى . . وفى ٧ فبراير

سنة ١٩٤٦ بدأت أولى جلسات محاكمتى .

بدأ المندوب البريطانى ميرفين لاريفيت جونس يتكلم فى بداية الجلسة

فقال :

— أن أدلة إدانة المتهم هيس وهى الوثائق التى تم ضبطها تؤكد مسئوليته الفردية على الجرائم التى ارتكبت ، ويعد مسئولا عن الاعداد للعدوان على النمسا وتشيكوسلوفاكيا . . وكان المسئول عن إرسال الأسلحة للقوات النازية فى بولندة وهى القوات التى دمرت (جيتو) اليهود فى وارسو . . بل إن المستندات التى تم ضبطها تؤكد أن قرارات نوربرج ضد اليهود قد وقعها هيس بنفسه .

ومضى المندوب البريطانى يقول :

— أن هيس حمل إلى بريطانيا شروط هتلر الستة . . وأضاف إليها تهديدات شرسة بأن الشعب البريطانى سيموت من الجوع إذا لم يخضع لشروط هتلر . . لقد كان هيس يعلم وهو يقدم لنا شروط هتلر . . أن التخطيط لعملية « بارباروسا » قد بدأ . .

كان من المقرر أن يترافع عنى فى اليوم التالى محامى الدكتور رورشايد . . ولكنه للأسف صدمته سيارة وكسرت ساقه وكلفت المحكمة محاميا آخر هو الدكتور الفريد سايدل بالدفاع عنى . . والطريف ان سايدل كان طوال سنوات الحرب الخمس يعمل عسكري مراسلة (مؤهلات) فى كتيبة المشاة الأولى المرابطة فى بلغاريا وبعد الحرب التحق بمكتب واحد من ألمع المحامين هو الدكتور زاوتر . . وفى أكتوبر سنة ١٩٤٥ طلبت السلطات الأمريكية من الدكتور زاوتر الدفاع عن بعض قادة النازى إلا أنه رفض وأرسل نيابة عنه الدكتور سايدل . . الذى سيترافع عنى . .

استلم سايدل القضية ، والتهم الموجهة إلى أربعة هى :

١ — جرائم حرب .

٢ — جرائم ضد الانسانية .

٣ — التآمر .

٤ — جرائم ضد السلام . .

ولكنه استبعد الجريمتين الأولى والثانية على أساس أننى لم أكن فى ألمانيا سنى الحرب . . وبدأ يعد دفاعه على الاتهامين الثالث والرابع ويكافح من أجل الحصول على المستندات التى تخدم دفاعه . . وأحكى لك هنا قصة طريقة . . كان الدكتور سايدل يترافع أيضا عن روبنتروب وزير خارجية ألمانيا .

في إحدى المرات قال روبنتروب لسايدل أنه سافر في أغسطس سنة ١٩٣٩ إلى الاتحاد السوفيتي وعقد اتفاقية سرية لتحديد مصالح الدولتين حال قيام حرب . . وأن هذه الاتفاقية السرية تعطي لألمانيا وروسيا حق اقتسام بولندا إلى شطرين في حالة قيام حرب . . على أن تضم روسيا جزءها الشرقي إليها وتضم ألمانيا الجزء الغربي .

كانت هذه المعلومات عن الاتفاقية السرية تذايع لأول مرة ، ووجد الدكتور سايدل أن حصوله على هذه الاتفاقية يخدم دفاعه عنى فيما يتعلق بتهمة التآمر لشن الحرب على بولندا .

المهم . . ظل الرجل يبحث عن هذا المستند بجلد وصبر دون جدوى . . وفي أحد الأيام تقدم إليه شخص أمريكي يرتدى ملابس ضباط الحراسة وقال له :
— هل أنت الفريد سايدل ؟

— نعم . .

— خذ هذا المظروف . . أنه ما تبحث عنه !

اختفى الرجل الأمريكي . . وفتح سايدل فإذا به يجد صورة لهذه الاتفاقية الخطيرة ! !

بعد ذلك بأيام قليلة . . رأى الدكتور سايدل مجموعة من الناس حول جثة قتيل في الشارع . . توجه إليها . . وتأمل القتل . . فإذا به نفس الأمريكي الذى سلمه الوثيقة . . دهمته سيارة . . ومات ! !

* * *

مرت الأيام وجاء يوم ٣١ أغسطس سنة ١٩٤٦ . . أى بعد مائتين وستة عشر يوما من بداية المحاكمة . . نادى القاضى على اسمى وقال لى :
— هل لك أقوال أخرى تريد إضافتها . .

من جديد قلت لهم رأيى فى المحاكمة . . وكانت تلك آخر كلمات أقولها على الملأ فى حياتى كلها . .

وبعدها بأيام . . صدرت الأحكام . . التى أعلنت بانتهاء أغرب وأطول محاكمة فى التاريخ . . لقد استغرقت ٢١٧ يوما ، وقدمت إليها ثلاثة ملايين وثيقة خلال ٤٠٣ جلسات . . وتم فيها عرض أفلام وثائقية طولها ٨٠ ألف قدم ، علاوة على ٨٨ ألف شهادة مكتوبة موقعة من ١٥٠ ألف شخص .



رجل يحاربه

الاتحاد السوفيتي !

الفصل
الثاني
عشر

كان يوم النطق بالحكم يوما مهيبا . . قالوا لنا في
الجلسة الصباحية أن الأحكام ستعلن في جلسة بعد
الظهر . . الحركة في السجن غير عادية . . بدأنا نرى
رجال الدين ، وجوههم عابسة ، يتحركون بين رجال
الحرس . غرفة الموت تم تجهيزها ، وجميع الزخارف تم
إعدادها بإحكام إنتظارا للمجزرة المقبلة !

إقتادوا كلا منا إلى قاعة المحكمة ليسمع قرار مصيره . . كنا ندخل القاعة
الواحد تلو الآخر ، كأننا على موعد مع مقام رفيع . . نسمع الحكم ونقاد مرة
أخرى إلى الزنزانة .

دخلت القاعة مشدود القامة . . رأيت القاضي يجلس خلف المنضدة
الخشبية الطويلة ، ومعه بطانته . . كان فخما أكثر من اللازم . . حرك رأسه
القاسي إلى الخلف ، ثم إلى الأمام ، وتراخى فمه الوقور وبدأ يقرأ الحيثيات .
قال :

« إن المتهم « رودلف هيس » . كان من المؤيدين النشطين للاستعدادات
للحرب ، وهو الذي وقع قانون الخدمة العسكرية الاجبارية ، وأيد سياسة
هتلر الرامية للتسلح المفرع ، وعلى الرغم من أنه أبدى رغبته ، متأخرا ، في
السلام والدعوة للتعاون الدولي ، إلا أنه كان الوحيد بين جميع المتهمين الذي
كان يعلم نوايا هتلر تماما . . وهو الوحيد الذي كان يدرك مدى تعصب هتلر
وعنفه » .

ومضى القاضى يتكلم ببطء ، وتظل الكلمة الواحدة فى فمه مدة طويلة بلا مبرر . . كنت لا أعرف سر هذه الديباجة الطويلة . . لماذا لا يقول « قررنا إعدام المتهم » وكفى . . ويوفر على نفسه كل هذه الاجراءات التى لا تستهدف إلا تبرير الحكم الظالم !

عندما طالت (المحاضرة) . . طلبت الجلوس . سمحوا لى . واستمر القاضى يسرد الحثثيات بطريقته الهادئة . . المثيرة للأعصاب ! قال :

— « لقد طار المتهم إلى انجلترا يحمل بعض مقترحات السلام ، زاعما أن هتلر على استعداد لقبولها . . ولكن هناك ملاحظة تنطوى على دلالة كبيرة ، وهى أنه طار إلى انجلترا قبل عشرة أيام فقط من الموعد الذى حدده هتلر للهجوم على روسيا وهو ٢٢ يونيو ١٩٤١ . أى أنه كان يعلم بالخطأ » . ومضى القاضى يلوك الكلمات قائلا :

— « أن المتهم (أنا) تصرف أثناء المحاكمة بطريقة عادية ، وزعم أنه يعانى من فقدان الذاكرة . . ربما يكون ذلك صحيحا ، ولكن لم تكن هناك أية دلائل على أنه مجنون جنونا مطلقا ، أو أنه لا يعى ما حوله ، أو إنه لا يستطيع الدفاع عن نفسه . . ولذلك فقد رأت المحكمة أن المتهم برىء من تهمة جرائم الحرب وجرائم ضد الانسانية ، ومذنب فى تهمة التآمر ، وارتكاب جرائم ضد السلام وأصدرت الحكم الآتى :

وبنظرة فيها الكثير من الوقار من تحت نظارته . . قال :

— السجن مدى الحياة !

إنتابتنى موجة من الضحك . شعرت أن جميع الأقنعة قد سقطت فجأة وأن الحقيقة بدت عارية ، بلا زيف ، وبلا طواف رهيب فى الفراغ والمجهول . . قلت موجهة حديثى لهيئة المحكمة :

— على أية حال هذا ما كنت أتوقعه منذ البداية ، ولقد كنت مخطئا عندما كنت لا أتابع هذه المسرحية السخيفة التى قمتم بها و . . . و . . . وهنا دفعنى ضابط الحراسة نحو باب القاعة ، بينما وضع آخرون سلاسل الحديد فى يدي . . وعدت إلى الزنزانة !

× × ×

صدر الحكم على جوريج وروبينروب ، وعشرة آخرين من الرفاق بالاعدام . . وعلى ستة أنا سابعهم بالسجن . . وأذكر الآن أن الروس وعدوا روبنتروب ، بتخفيف الحكم عنه إذا لم يذكر شيئاً عن الاتفاق السرى بين ألمانيا وروسيا الموقع سنة ١٩٣٩ . . وبالفعل لم يتكلم روبنتروب عن الاتفاق ، إلا أن الروس ضحكوا عليه ، ووافقوا على إعدامه .
ولعلك تذكر أن هذه المعاهدة . هي أخطر وثيقة كشفت عنها محاكمات نورمبرج النقاب . . ولعلك تذكر أن الرجل الذى عثر على هذه الوثيقة دهمته سيارة ، ومات ، ولم يحقق أحد فى مصرع هذا الرجل حتى هذه اللحظة . .
وكان الميت لا يخص أحدا !
الطريف . . أنه بعد صدور الحكم على بالسجن المؤبد ، أعلن القاضى البيان الآتى :

— « إن العضو السوفييتى فى المحكمة العسكرية الدولية الجنرال نيكيتشسكو ، يسجل عدم موافقته على بعض الأحكام الصادرة اليوم (! !)
وأنه يرى أنه كان من الأفضل أن يصدر الحكم بإعدام رودلف هيس لأنه رغم إنه لم يشترك فى تنفيذ الجرائم ضد الانسانية إلا أنه شارك فى الاعداد لها ، لا سيما وأنه كان المسئول عن تشكيلات القوات الألمانية فى مناطق الاحتلال . .
ولذلك فهو - الجنرال السوفييتى - يعتبر الحكم العادل ضد هيس هو الاعدام » . .

× × ×

تقرر تنفيذ أحكام الاعدام فى ١٦ أكتوبر ١٩٤٦ وأبدى جورنج اعتراضه على طريقة الاعدام . . كان رأيه أن يعدم رميا بالرصاص كضابط كبير يستشهد فى سبيل ألمانيا . . إلا أنهم رفضوا هذا الطلب على أساس أنه ليس من حق أى متهم إختيار طريقة إعدامه !

وفى الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم ١٥ أكتوبر إنتهى إجتماع الكولونيل بورتون أندروس بكبار مساعديه ، لوضع الخطة النهائية لتنفيذ أحكام الاعدام وخرج الرجال يعطون التعليمات إلى جنودهم لابقاظ المتهمين المحكوم عليهم بالاعدام ، فى الساعة الحادية عشرة و ٤٥ دقيقة لدعوتهم لمأدبة الجلاء .

فتحوا زنزاة هيرمان جورنج ، فوجدوه مستلقيا على ظهره ، وفي فمه شظايا زجاج ، وبقايا مادة « سيانور البوتاسيوم » تحت لسانه ، وعلى صدره خطاب موجه إلى الكولونيل بورتون أندروس ، مؤرخ بتاريخ يسبق يوم إنتحاره بخمسة أيام !

كان جورنج يرتدى زيه العسكرى ، ويبدو أنه كان يحمل أنبوبة السم معه منذ اللحظات الأولى لاعتقاله ، وأعتقد أن أنابيب السم تلك وزعت على جميع زعماء النازى قبل سقوط برلين .

قال جورنج فى خطابه أنه كان يحتفظ بثلاثة أنابيب من هذا السم ، وأنه ترك أنبوبة منها ليكتشفها الحراس ، ويصادروها . . من باب التمويه . . واحتفظ بالأنبوبتين الباقيتين ليستخدمهما وقت اللزوم . . وقال فى خطابه أنه إنتحر إحتجاجا على الطريقة التى سيتم إعدامه بها وهى الشنق وأنه كان يفضل الإعدام على طريقة « الرمى بالرصاص » !

المهم . . أن جورنج إختصر من حياته نصف ساعة . . أما باقى الزملاء فقد قادهم جنود من الجيش الأمريكى إلى غرفة الإعدام ، وكان على كل منهم أن يصعد ١٣ درجة ليصبح عند مستوى المشنقة .

إستمرت عملية القتل الجماعى ١٠٣ دقائق . . وفى نحو الثانية و ٤٥ دقيقة صباحا . . كان كل شىء قد تم ، وانتهت حياة ١٢ من أعظم عظماء الرايخ الثالث !

فى ١٨ يوليو سنة ١٩٤٧ هبطت فى مطار برلين طائرة (داكوتا) . كانت أشعة الشمس الغاربة تلقى بظلالها الكثيبة على أرض المطار . ما كادت عجالاتها تلامس الأرض ، حتى هرعت إليها سيارة ميكروباس تابعة لسلاح الطيران الملكى البريطانى .

من الطائرة هبط سبعة رجال مقيدى بالسلاسل . . فون شيراخ (٤٠ سنة) رئيس منظمة الشباب النازى ، أصدرت عليه المحكمة العسكرية الدولية حكما بالسجن لمدة ٢٠ سنة .

كارل دوينتز (٥٥ سنة) القائد السابق للبحرية الألمانية . . عشر سنين سجن !

كونستانتين نيورت (٧٤ سنة) أول وزير خارجية في عهد هتلر وعليه حكم بالسجن ١٥ سنة . .

السجين رقم ٤ الأدميرال ايريك ريدار (٧١ سنة) . وعليه حكم بالسجن المؤبد .

بعده البرت شير (٧٤ سنة) وزير الصناعات الحربية السابق و ٢٠ سنة سجن .

عليه السجين رقم ٦ فالتر فونك (٥٦ سنة) مدير البنك المركزى ، وحكم بالسجن المؤبد .

واخيرا . . انا (٥٣ سنة) وحكم بالسجن المؤبد . . ولقب السجين رقم سبعة ! . . وانطلقت بنا السيارة الصغيرة وبعد ربع ساعة . . فتحوا بابها وجدنا أنفسنا أمام سجن شبنانداو .

السجن تحوطه أسوار عالية من الطوب الأحمر الكئيب . وكان قد بنى سنة ١٨٧٦ كقلعة عسكرية حصينة للدفاع عن برلين واستخدمه بعد ذلك كسجن للمدنيين المحكوم عليهم بالسجن لفترات طويلة . . وهو مزود بغرفة إعدام تتوسطها مقصلة لها أرضية ملساء منحدره تسمح للدماء بالانسياب نحو البالوعة . . علاوة على ١٣٢ زنزانا للسجن الانفرادى ، وعشر زنازين كبيرة تتسع الواحدة منها لأربعين سجيناً . . ومن بين التسهيلات أيضا ثمانى مشانق ، لاعدام ثمانية أشخاص دفعة واحدة . . من باب الاقتصاد فى الوقت .

وبمناسبة حضورنا ، نحن المساجين السبعة الجدد ، ونظرا لمكانتنا ، ومراكزنا التى شرحتها لك قاموا بإعداد إجراءات أمن إضافية ، منها إقامة سور من السلك الشائك المكهرب . . إرتفاعه عشرة أقدام فوق سور السجن قوته أربعة آلاف فولت . . وعدد من أبراج المراقبة ونقاط استراتيجية وكشافات كهربية على قاعدة تدور ٣٦٠ درجة لتكشف كل شبر على السور ، ولدى جنود الحراسة تعليمات تقضى بإطلاق النار قورا ، على كل من يقترب من السور . . داخلا أو خارجا .

ولما كان هذا السجن قد أصبح بيتنا نحن السبعة فقط ، فقد تقرر نقل المقصلة ، وتحويل غرفة الاعدام ، إلى غرفة عمليات . . وأصبحت تتولى

حراستنا قوات الحلفاء التي إنتصرت في الحرب . . فتحرسنا بريطانيا شهور
يناير ومايو وسبتمبر وتحرسنا فرنسا شهور فبراير ويونيو وأكتوبر . .
ويحرسنا الروس شهور مارس ويوليو ونوفمبر . .
وعندما تتولى إحدى هذه الدول حراستنا يصبح مندوبها هو رئيس جميع
مندوبي الدول الأخرى . . أوتوماتيكيا . . وتصبح له الكلمة العليا لمدة
شهر !

× × ×

بمجرد وصولنا السجن سجلوا (متعلقات) كل منا . . كانت متعلقات
زميلي فوتك ١٥٧٥ ماركا ألمانيا وأزرار قميص من الذهب . أما متعلقاتي فكانت
ملابس الطيران التي طرت بها إلى إنجلترا وخوذة الرأس والحذاء ذو الرقبة
الطويلة . سجلوها في دفاترهم وسمحوا لنا بإبقاء الصور الشخصية معنا في
الزنازة . .

قادونا بعد ذلك إلى قائد السجن الذي سلم كلا منا ورقة تتضمن تعليمات
السجن . من هذه التعليمات أنه غير مسموح لأى منا بإرسال أو تلقى أكثر من
خطاب واحد كل شهر ، على ألا تزيد صفحات الخطاب الواحد عن أربع
صفحات . . وغير مسموح لأى منا بالتحدث إلى الآخر إلا بإذن خاص . .
وأننا سنعمل يوميا عدا أيام الأحاد والعطلات الألمانية في تنظيف السجن
والعناية بالحشائش والزراعة في الحديقة أو أى مهام ضرورية !
وقال لنا مدير السجن أنه مسموح لكل منا باستقبال ضيف واحد لمدة
ربع ساعة كل شهرين . وأن الأكل سيقدم لكل منا في الزنازة ، على أن نستعين
في تناوله بالمعلقة فقط . . لأنه ممنوع منعا باتا استخدام الشوك والسكاكين في
السجن !

وقال لنا المدير كذلك أن مكتبة السجن ستزوّد بالكتب التي نطلبها . . كل
منا على هواه . وأن موعد الاستيقاظ من النوم هو السادسة صباحا ، وأن على
كل منا إعادة ترتيب زنازته ، والانتظار لحين حضور الضباط لاصطحابنا إلى
الحمام . . وأنه مسموح لكل منا بحمام ساخن أسبوعيا . . وغسل الجزء
العلوى من أجسامنا يوميا .

ومضت ورقة الأوامر تقول : أن مخالفة هذه التعليمات ستواجه بالعقاب الحاسم الذى سيجرى داخل السجن . . . وهى تتضمن حرمان السجن من (الامتيازات) ! ! . . . نعم هكذا قال المدير . . . وضرب أمثلة للعقوبات فقال أن من بينها قطع الاضاءة عن الزنزانة لمدة أربع أسابيع فما فوق . . . وتقليل كميات الطعام تدريجيا . . . لتصل إلى الخبز والمياه فقط . . . وفى حالات أخرى ربط الذى يخالف التعليمات بسلسلة داخل زنزانته . . .

عندما انتهى المدير من بيان العقوبات . . . شعرت فجأة أننا نتمتع حقا بامتيازات . . . وأن هذه الكلمة التى صدمتنى للوهلة الأولى . . . وجدتھا مناسبة جدا . . . ومطابقة للنعيم الذى ينتظرنا فى هذا السجن . ثم أعطوا لكل منا « رقما » . . . وقالوا أن إسم كل منكم ابتداء من اليوم هو هذا الرقم . . .

أصبح إسمى . . . رقم سبعة ! ! . . . ونقلونى إلى مسكنى الجديد الزنزانة رقم ٢٣ .

× × ×

كانت فترة الحراسة الروسية هى « عذاب شبانداو » . فبينما كان جنود أمريكا وبريطانيا وفرنسا يرتدون أثناء الحراسة الليلية أحذية من الكاوتشوك لعدم إزعاج المساجين . . . كان الجنود الروس يرتدون أحذية برقبة ولھا نعل من الصلب . . . يحدث دويا مروعا على الأسمنت أثناء سيرهم أو حتى وقوفهم . . . علاوة على أنهم كانوا يتحدثون لبعضهم البعض بأصوات مرتفعة ليل نهار . . . بل أكثر من هذا لم يكتفوا بفتح الزنزانة أثناء الليل للاطمئنان على وجودنا . . . بل كانوا يوقدون البطاريات فى وجوهنا أثناء نومنا . . . ليس هذا فحسب . . . وإنما ابتكر الروس طريقة انفرادوا بها دون عباد الله ، وهى أنهم كانوا يسجلون فى دفاترهم كل كلمة ننطق بها ، أو أى ملاحظة تعنى لهم ، ويحولونها إلى قضية .

مثلا . . وجدوا في إحدى المرات كرسيا على باب زنزانتى من الخارج . . على الفور طلب القائد الروسى عقد اجتماع عاجل لزملائه الأمريكيين والفرنسيين والبريطانيين . . وتم استدعاء عدد من المترجمين الفوريين والمختزلين لبحث هذه المشكلة . . ومثل هذه الاجتماعات كانت من الناحية القانونية لقاءات دبلوماسية على مستوى عال بين الشرق والغرب . . كانت جزءا من الحرب الباردة بينهم . . وكانت تستمر منذ الصباح حتى الغروب وأحيانا إلى ما بعد ذلك . .

كانوا يجتمعون في غرفة . . ليست كأي غرفة في العالم . . ولا أعتقد أن هناك غرفة في العالم تتمتع بمثل الحراسة التي تتمتع بها هذه الغرفة . . التي تحرسها الدول الأربع الكبرى . .
ماذا في هذه الغرفة ؟

أن بها مائدة من الخشب وعددا من الكراسى وخريطة أوروبا على الحائط . . وخزانة بها مفاتيح جميع زنازين السجن !

× × ×

كنت أرفض العمل في الحديقة أثناء الحراسة الروسية . . لم أكن متحمسا لزراعة الطماطم والجزر والقرنبيط . . وضبطوني في إحدى المرات نائما في الحديقة تحت الشمس . . وقرروا عقابي بالبقاء في الزنزانة . . فسعدت جدا لهذا القرار . . ولم أبد أى ضيق . . مما سبب الضيق للروس أنفسهم ، وأرسلوا لى طبيب السجن يقول لى :

— أنهم مستعدون لإطالة فترة وجودك في الحديقة . . ولكن يجب أن تعمل

أى شيء . .

قلت . . لا . .

قال المدير الروسى :

— عندما ترش بعض النباتات بالماء ، أو تجمع بعض أوراق الأشجار من

على الأرض . . سنعتبر ذلك . . عملا

بإصرار قلت أيضا . . لا . .

قال المدير بغضب :

— على فكرة . . أن أحكام نورمبرج تنص على السجن مدى الحياة ،

انفراديا والأشغال الشاقة . . ولم تنص على هذا (الدلع) !
ونقل لي المترجم هذه الكلمات فهزرت كتفى . . وكأنتى أقول له إفعل
ما تشاء . .

واسمح لي أن أحكى لك قصة أخرى لمشاغبات الروس . .
إن فترة الحراسة الروسية تستمر طوال شهر مارس . . بداية الربيع ، وهو
فصل نحصر جميعا على الخروج خلاله إلى الحديقة . . فترة العمل . . وبحث
أطباء الحلفاء السعرات الحرارية اللازمة لنا ، وأنه يجب أن تزيد عند قيامنا
بأعمال شاقة بعد فترة الشتاء التى كنا نظل خلالها داخل الزنزانة لفترات
أطول . وقال أطباء الحلفاء أن هذه السعرات الحرارية ضرورية لكى نبقى على
قيد الحياة وإلا أصبنا بسوء التغذية . إلا أن السوفييت رفضوا زيادة
الوجبة الغذائية وقال المدير السوفيتى أنه قام بنفسه بوزن إحدى الوجبات
الغذائية فوجدها تزيد ٥٠٠ جرام على الحد المسموح به . . وأنه تقرر
معاقبة رئيس المطبخ . . وكانت معركة بين الحلفاء وبعضهم . .

إن جميع المساجين فى برلين يتلقون أغذية من الخارج . . أما نحن فهذا
ممنوع تماما . . لدرجة أن زميلنا كونسنتين تلقى طردا من السكر والسردين
بمناسبة شم النسيم . . ولكنه أعيد لأهله مرة أخرى .

المهم . . أن المندوب الأمريكى الكولونيل ماكسويل ميللر أثار ضجة ، وعين
اثنين من جنوده لحراسة المطبخ وثالثا بملابس مدنية داخل المطبخ لاعداد
الطعام بالسعرات الحرارية المطلوبة . .

غضب الروس واعتبروا ذلك تدخلا من جانب واحد فى شئون المساجين وإنه
تعديل فى قوانين وإجراءات السجن . . و . . و . .

وعندما يأتى شهر حراستهم يأتى معهم العذاب . . لدرجة أن وزننا ينقص
خلال فترة الحراسة الروسية بشكل ملحوظ . . ليس فقط بسبب الشوربة
الروسية المفزعة التى يقدمونها لنا . . بل وأصواتهم أيضا . . والبطاريات
التي كانوا يخلقون بها فى وجوهنا أثناء النوم . . لدرجة أننى كنت أسمع
صراخ زميلى فونك عندما يفتجون عليه باب الزنزانة ويضيئون نور البطارية
كان يصرخ .

— أنا مريض أيها الخنازير . . إن أصواتكم توقظنى طوال الليل . .

عليكم اللعنة !

كانت تعليمات القائد الروسى مثلا . . إنه ممنوع علينا الاقتراب من أشجار الفراولة فى الحديقة . . كانت الحديقة مليئة بأشجار الفراولة ، وكنا نقتطف منها أثناء السير إلى أن صدرت الأوامر . . « الفراولة ممنوعة » !! . . إعتبروها نوعا من الرفاهية !

ومن طرائفهم أيضا . . أنهم أعلنوا أنه ممنوع زراعة الزهور بالحديقة ! وأن الحديقة للخضراوات فقط . . وبالفعل نزعوا الزهور . . وزرعوا بدلا منها جزرا وقرنبيطا وبصلا . وبدأت أفواج الأرانب البرية تخرق جدار السور السفلى . . وتفحته بأسنانها إلى أن وصلت إلى الجزر الذى يزرعه الروس .

قامت الدنيا وإجتمع قادة السجن فى روسيا وأمريكا وبريطانيا وفرنسا لبحث (التخريب الأرنبى) الذى يقع فى الحديقة . . وبعد مناقشات عديدة إتفقوا على نصب كمائن للأرانب لاصطيادها . . وهنا قال المندوب الروسى إن كل أرنب يتم إعتقاله يوضع فى قفص إنفرادى !!

× × ×

فى مارس سنة ١٩٥٢ . . أصاب المرض زميلنا البارون كونستنتين فون نيورت . . أول وزير خارجية فى عصر هتلر . . ومحكوم عليه بالسجن معنا لمدة ١٥ سنة . .

كان الرجل قد بلغ من العمر ٨٠ سنة . لم يعد يستطيع العمل بالحديقة . وقال الأطباء إنه يجب عليه تفادى الحركة السريعة ، وجاءوا إليه بكرسى متحرك . . كان يدفعه زميلانا شبير وفون شيراخ .

ومن باب الاحتياط جاء قادة السجن بكفن وصندوق لنقل الموتى ، وأعدوا البرقيات التى ستنقل خبر الوفاة إلى العالم الخارجى . . بل أعدوا خطة لمواجهة المظاهرات التى قد تتجمع خارج السجن بعد إعلان الوفاة . وأعدوا كذلك السيارة التى ستنقل الجثمان إلى (فيلمرز دورف) وتعود بالرماد . . بعد إحراق الجثة . قال الروس إنه يجب نقل الجثمان ليلا ، والاحتفاظ بالرماد فى الخزانة السرية مع مفاتيح السجن . . لبحث الوضع القانونى للرماد . .

وהל يسلم لعائلته أم يبقى فوהל يسلم لعائلته أم يبقى فى الخزانة ؟
وقال الروس أنه ممنوع تلقى أية زهور من الخارج عند وفاة
كونستنتين . . لأن هذه الزهور قد تخفى بعض القنابل أو المتفجرات .
وإختلف قادة السجن فى نوع الموسيقى الجنائزية التى ستعزف . . وأخيرا
إستقر الرأى على ترك هذه المسألة للقس .

لم يمت البارون كونستنتين . إلى أن جاء ٢ سبتمبر سنة ١٩٥٤ وتم
إستدعاء عائلته . وإعداد إجراءات الجنازة من جديد . أعدوا كل شىء يخطر
على بالك . . إلا أن الرجل لم يمت أيضا فى التاريخ الذى حدده الحلفاء .
وفى ٥ نوفمبر ١٩٥٤ إستدعوا عائلته من جديد . . وجاءت العائلة إلى
السجن مذعورة ، لكى يسلمها القائد السوفيتى للسجن الرسالة الآتية :
« بناء على الاتفاق الذى تم التوصل إليه بين محافظى الدول الأربع الكبرى
حول الافراج قبل إنتهاء مدة العقوبة عن المتهم كونستنتين فون نيورت
المحكوم عليه فى أول اكتوبر سنة ١٩٤٦ بالسجن لمدة ١٥ سنة فإن محافظى
سجن الحلفاء يقررون الآتى :

أولا . . الافراج عن المتهم كونستنتين فون نيورت إبتداء من ٦ نوفمبر
١٩٥٤ وتسليمه لأهله حيا . . وتسليم متعلقاته لهم أيضا بعد الحصول منهم
على إيصال بذلك . .

المهم . . أن زميلنا نيورت أفرج عنه ومات بعد ذلك بعامين فى بيته .
وأصبحنا ستة . . ثم ثلاثة . . إلى أن أصبحت وحدى الآن فى شبانداو
أستيقظ فى السادسة صباحا ، وأعيد ترتيب فراشى . . وأقاد إلى الحمام . .
وأعود إلى زنزانتى لأتناول طعام الافطار . .
وحدة قاتلة . . طلبت من إدارة السجن راديو ومنبها وجرسا داخل
الزنزانة . .

سألوا المندوب الروسى . . قال يجب العودة فى ذلك إلى موسكو . . وبعد
عدة أيام جاء يقول « إن الحياة فى شبانداو الآن أصبحت رخوة ونحن نرى أنه
ليست هناك أية أسباب تدعونا لكى نضفى عليها المزيد من النعومة » .
كان مطبخ السجن قد توقف فى هذه الفترة عن إعداد (وجبة المساجين)
وبالتالى بدأت أتناول نفس الوجبة التى تقدم لمديرى السجن . . ويقوم

بطهيها طباخ صيني وآخر أسباني .

مرت الأيام . . قاسية . . قاحلة ، وكانوا قد سمحوا لي براديو ترانزستور صغير . . أصبح صديقي الوحيد في هذا العالم . كنت أستمع إلى موسيقى موتسارت بعد أن حرمني الزمان لسنوات طويلة من متعتي الوحيدة وهي الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيك . لقد ذكرتني أصوات الموسيقى القديمة بعظمتها المطلقة ، وقدسيتهَا وذكرتني بكل تطلعات شبابي . كنت أجلس غارقا في حزنِي عندما أستمع إلى موسيقى هايدن وتفيض من عيني الدموع . كنت أفكر كثيرا في علاقتي الفريدة بالموسيقى . بل كنت أشعر في كل مرة بالعلاقة المصيرية بين الموسيقى والفكر الألماني بكامله . . كنت أشعر أن ألمانيا تتولى زعامة الموسيقى ، التي لا يعرفها أي شعب آخر . وهي زعامة لا تستطيع مدافع الحلفاء تدميرها . . ولا أن تضعها في الزنزانة ! كنت أنام على سريرى السفري ، الذى تراخت (ملته) المعدنية ، وأنا ملء بالأفكار وأصداء الموسيقى ، وقلبي متثاقل من الحزن والشوق والثورة والمرارة واليأس .

كنت في هذه الأيام أرفض زيارة زوجتى ايلزا وإبنى فولت لي في السجن . . كنت أشعر أن زيارتهما لي ستجرح كرامتنا نحن الثلاثة . . ستثير الجروح . . ولن تداويها . . إننى أكره الدموع .

في سنة ١٩٦٩ بدأت أمراض وعلل الشيخوخة تلاحقنى . نقلونى إلى المستشفى وهناك سمحوا ، بناء على موافقتى ، بزيارة زوجتى وإبنى . . وتمت هذه الزيارة في ٢٤ ديسمبر ١٩٦٩ أى بعد ٢٨ سنة وستة أشهر و ٢٥ يوما منذ آخر مرة رأيتهما فيها قبل رحلتى إلى اسكوتلندة . .

ايلزا أصبحت سيدة وقور . . وإبنى فولف الذى تركته وعمره ثلاث سنوات ونصف أصبح رجلا يافعا .

تطلعت إلى ايلزا وأنا أقول لها :

— مرحبا . . تعالى أقبل يديك !

أسرع إبنى فولف يجذب أمه وهو يهمس

— أمى . . لا تدعيه يقبل يديك !

وهنا اندفعت ايلزا نحوى وهى تقول :

— إننى أنا سأقبل يدك . .

مرة أخرى جذبها فولف وهو يقول :

— يا أبى . . أن التعليمات تقضى ألا تلمسك . . فقط تحييك من بعيد . .

قلت موجهها حديثى إلى ايلزا

— كيف كانت رحلتكما إلى هنا ؟ أرجو أن تكون مريحة ؟

قالت ايلزا :

— المهم . . صحتك أنت . . كيف حالك ؟

قلت :

— بخير أننى أتلقى هنا عناية طبية ممتازة وصحتى فى تحسن . .

سألنى إبنى فولف . .

— ماذا حدث لك بالضبط . .

قلت :

— كنت أشعر بصعوبة بالغة عند البلع . . وقاموا بعمليات نقل دم لى

باعوا بها من جنود الحراسة البريطانيين . . ولذلك فإن لغتى الانجليزية قد

تحسنت !

إبتسمت ايلزا وأرادت أن تغير الموضوع فقالت لى :

— أن رحلتنا كانت طيبة . . لقد كانت آخر رحلة بالطائرة هى التى قمت

بها بصحبتك . .

قلت :

— نعم . . ولكن الزمن تغير . . وأنت أيضا تغيرت . .

قالت مبتسمة :

— وأنت أيضا تغيرت . . وصوتك اختلف كثيرا الآن . . عما كان من

قبل . .

قلت :

— ماذا تقصدين ؟

قالت :

— أصبح أكثر عمقا مما قبل . .

قلت مازحا :

— أه . . تعنين أكثر رجولة . .

ضحكنا . . ونظر مندوب السجن في ساعته معلنا أن وقت الزيارة قد انتهى

وأن « نصف الساعة » المقررة للزيارة قد انقضت . .

تلك كانت الزيارة الأولى . . أما الزيارة الثانية فكانت في السجن . . في

شبانداو . . وكانت بمناسبة عيد ميلاد السادس والسبعين .

الزمان ٢٤ أبريل سنة ١٩٧٠ . .

سيارة أو بل ريكورد تقف أمام البوابة الرئيسية لسجن شبانداو . .

بداخلها شاب في الثلاثينات من العمر وسيدة عجوز . . يقدم الشاب تصريحاً

موقعا عليه من مندوبى الدول الأربع الكبرى فتفتح له الأبواب ، ويصحبه

جنود الحراسة إلى غرفة قائد السجن . .

كانت السيدة العجوز تحمل باقة من الورد الفاخر . . وسالت المندوب

السوفيتى بأدب :

— هل أستطيع تقديم هذه الباقة من الورد لزوجى . .

هز القائد السوفيتى رأسه بالرفض قائلاً :

— لا . . لا تستطيعين . . أن ذلك مخالف للتعليمات . .

قالت السيدة وفي نبراتها الكثير من الاستعطاف . .

— سيدى أن عيد ميلاد زوجى بعد يومين . . أرجوك إسمح لى بتقديم

الزهور إليه . .

مرة أخرى أجاب الضابط السوفيتى :

— لا . .

وضعت السيدة العجوز باقة الورد على مكتب الضابط السوفيتى الكبير . .

وسارت خلف أحد الضباط إلى غرفة الزيارة . . وهى الغرفة المخصصة للقاء

المساجين مع ذويهم . .

الغرفة صغيرة ولكنها نظيفة ، رائحة الورنيش ، تعبق المكان برائحة نفاذة

لم تستطع السيدة العجوز الجلوس . . وقفت تنتظر زوجها السجين . .

بعد لحظات فتح الباب . . ودخل هيس قائلاً :

— أهلا ايلزا . .

وكالعادة مرت النصف ساعة . . كالبرق وهمت ايلزا بالانصراف إلا أن هيس طلب منها شراء بعض الكتب وإرسالها إليه في السجن . .
قالت ايلزا :

— رودلف . . إن هذه الكتب ممنوع دخولها السجن . . إنها عن الحرب العالمية .

إبتسم هيس قائلاً :

— حسنا . . إشتريها على أية حال واحتفظي بها في المنزل . . ربما أستطيع قراءتها يوما ما !

× × ×

إنتهت الزيارة . . وعدت إلى الزنزانة من جديد . .
ربما تسألني الآن . . ألم تجر أي محاولات للإفراج عني . . أقول لك أن فرنسا وبريطانيا وأمريكا موافقون على الإفراج إلا أن روسيا معترضة . . ومن ناحيتي فإنني أرفض تقديم أي إلتماس إلى الروس للإفراج . . هذا مبدأ أتمسك به . . وأعتبر أن كرامتي لا تسمح لي على آخر الزمن لمدي أسجدي الحرية من السوفيت .

× × ×

لقد قدم الدكتور سايدل كامى هيس أثناء محاكمات نورمبرج . . قدم إلتماسا إلى لجنة الرقابة المشتركة للحلفاء سنة ١٩٤٧ . وفي سنة ١٩٥٦ قدم الإلتماس الثانى إلى الأمم المتحدة . . وفي سنة ١٩٥٧ قدم الإلتماس الثالث إلى اللجنة الأوروبية لحقوق الانسان التى كانت مجتمعة فى ستراسبورج . . وقد رفض السوفيت هذه الطلبات على الرغم من أنهم وافقوا على الإفراج عن ريدار وفونك وكلاهما كان محكوما عليهما بالسجن مدى الحياة . . ثم تتابعت طلبات الإفراج عن هيس سنة ١٩٦٦ وهو عام الإفراج عن شبير وشيراخ . . وهو العام الذى أصبح فيه هيس السجين الوحيد فى شبانداو .
وفي ٢٩ أكتوبر ١٩٦٨ بعث سايدل بالرسالة التالية إلى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى . .

السيد كوسيجين . .

أكتب لك نيابة عن رودلف هيس السجين الأخير والوحيد في شبانداو .
أن حكومات الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا طلبت أكثر من مرة الافراج
عنه . . إلا أن حكومة الاتحاد السوفيتي كانت العقبة الوحيدة ضد هذا
الاجراء الانساني . . لماذا ؟ !

إن حكومة الاتحاد السوفيتي لم تعلن على الاطلاق أسباب إصرارها على
ضرورة بقاء رودلف هيس في السجن حتى الموت .
وكما تعلمون فإن الحكومة العسكرية الدولية في نورمبرج قد أصدرت
حكمها ببراءة رودلف هيس من تهمة جرائم الحرب وجرائم ضد
الانسانية . . وإن هذه المحكمة أصدرت عليه حكما بالسجن المؤبد لأنها
اعتبرته مذنباً في جرائم الاعداد وشن الحرب العدوانية .

إن رودلف هيس يبلغ من العمر الآن ٧٤ سنة . . وهو مسجون منذ
٢٨ سنة . . هناك العديد من الشخصيات السياسية البارزة في العالم تطلب
الافراج عنه على أساس إنساني من بينهم وينستون تشرشل رئيس وزراء
بريطانيا الأسبق . والسير هارتلي شوكرس المدعي العام البريطاني في محكمة
نورمبرج .

إن الامم المتحدة أعلنت عام ١٩٦٨ هو عام حقوق الانسان فهل تسمح لي
يا سيادة رئيس الوزراء أن أقترح عليكم إعادة النظر في موقفكم تجاه هيس
على أساس إنساني بحت .

وفي ١٧ فبراير ١٩٦٩ جاء الرد . . بالرفض . . وموقعه باسم الكسندر
ايفستيف المستشار الصحفي بمكتب كوسيجين . .
جاء في الرد . .

السيد الدكتور سايدل . .

بالإشارة إلى خطابكم المؤرخ في ٢٩ أكتوبر ١٩٦٨ والذي طرحتم فيه مسألة
الأحكام على مجرمي الحرب النازيين فقد كلفني رئيس الوزراء بإبلاغكم بأن
الموقف السوفيتي يعتمد على أحكام القانون الدولي المستمدة من ميثاق المحكمة
العسكرية في نورمبرج ، والمحكمة ذاتها . . والأحكام التي أقرتها الجمعية

العامه للأمم المتحدة فى جلساتها فى الفترة من ١١ إلى ١٣ ديسمبر ١٩٤٦ . . .
وبناء عليه فهو يرفض هذا الطلب .
الآن . . أنا السجن الوحيد فى شبنانداو . . مسجون منذ ٣٦ سنة . .
الزنزانة عالمى منذ ٣٦ سنة . . وإلى متى ساقى هنا . . هذا علمه عند
السماء . .

المكان : سجن شبنانداو

الزمان : سنة ١٩٧١ . .

الرجل العجوز رودلف هيس . . فى زنزانته ، يجلس على سريره . . يرتدى
قميصا أبيض وبنطلونا رماديا . . عيناه غائرتان ، ورموشه تتحرك
بصعوبة . . وطبيب السجن الدكتور (بيرد) يجلس أمامه . .
— هيس . . هل لو عادت الأمور مرة أخرى . . هل تسلك نفس الطريق ؟
— ويرد الرجل العجوز :
— ماذا تعنى ؟

— هل ستدرس الجغرافيا السياسية والفلك ، وعلاقة الفلك بمستقبل
الدول . . أعنى هل ستتورط فى خدمة رجل مثل هتلر ؟
وبصدق عنيد يرد السجن بسرعة :

— نعم . . بلا شك . . أننى أعتقد أننى سأسلك نفس الطريق وأنتهى هنا
فى سجن شبنانداو . . كنت بلا شك سأطير إلى إسكتلندة . . إننى مؤمن تماما ،
كما تعرف بأنه لم يكن هناك سوى طريق واحد . . فعندما أيقنت أننا سنخسر
الحرب . . وما يعنيه ذلك بالنسبة لألمانيا . . أدركت أن هناك طريقا
واحدا . . أننا يجب أن نعقد السلام مع بريطانيا . . وهذا ما كان يراه هتلر
أيضا . .

ويعود طبيب السجن للسؤال من جديد . .

— هل تعتقد أن هتلر حى ؟

— أه . . أن هناك العديد من الروايات التى تقول أنه هرب إلى أمريكا
الجنوبية . . ولكنها ليست صحيحة . . أن هتلر لا يهرب . . بل أننى واثق
أنه إنتحر ، ولا يعترينى أى شك فى ذلك . . لأن الهروب لا يتفق مع شخصية

6. Januar 1947

Wolf Dietrich
Wehrmacht, Markt
zum Weihnachts-
gehobener geruhrauer Berlin.

آخر خطاب لهيس قبل محاولة
الانتحار . . في ٦ يناير ١٩٤٧

هتلر وطبيعته . . لا يتمشى مع طبيعته أن يهرب من ألمانيا ، ويعيش في
أى مكان في العالم . . لقد وهب هتلر نفسه لألمانيا ، وكانت له مثالياته . .
وأعتقد أنه عندما تأكد أنه خسر الحرب ، وأن الحرب اقتربت من نهايتها . .
رأى أن ينهى حياته . . لأن الموت بالنسبة له كان أفضل من تسليم نفسه
للروس . . أنه كأي إنسان منا يخشى الموت ، ولكن الموت بالنسبة له كان
أهون من الوقوع في قبضة الروس . .

لقد كانت في حياة هتلر عدة محاولات لاغتياله . . وكانت هذه المحاولات
مبعث قلقه ، ولكن خسارة الحرب والموت في ذلك الوقت كانا شيئين مختلفين
تماما . . وأنتى أعتقد أن الروس لديهم الوثيقة الدامغة على موت هتلر ، فقد
أعلنوا أنهم عثروا على أشلائه . . وصوروها . . وأعتقد أنهم صادقون في
ذلك . .

صحيح أننى لم أكن معهم خلال المراحل النهائية للحرب ، ولكنى أعتقد
أنه تم تزويد عدد من القادة بوسائل الانتحار الضرورية . . جويبلز مثلا
وعائلته . . هيملر . . وبالطبع جورنج الذى انتحر داخل زنزانته في السجن
بعد الحكم عليه بالاعدام . .

ويصمت الرجل العجوز قليلا وهو يقول :

— ولكنى أعتقد في نفس الوقت أن مارتين بورمان سكرتير هتلر قد هرب في
الساعات الأخيرة . . وربما طار إلى أمريكا الجنوبية . . إتنى أعتقد ذلك لأن
هذا التصرف يتمشى مع شخصيته التى أعرفها . .

— أنت أول من أطلق على هتلر لقب « الزعيم » أليس كذلك ؟ !

— ربما . . أننى لا أتذكر الآن . . لقد كان ذلك أثناء المراحل الأولى

للحزب .



هل يحاول الغرب خطف هيس ؟

لأول مرة في التاريخ يقع مثل هذا الحادث في سجن
شبانداو !

الفصل
الثالث
عشر

لأول مرة يحاول أحد المساجين الانتحار بتمزيق
شرابين معصميه وساقيه !

إن هيس السجين الوحيد في شبانداو ، الذي تتولى
حراسته بريطانيا وفرنسا وأمريكا والاتحاد السوفيتي

منذ ٣١ سنة حاول الانتحار . . ووضع الحلفاء الذين تكاتفوا ضد ألمانيا في
الحرب العالمية الثانية أمام مواجهة خطيرة .

إن روسيا التي أصرت سنة ١٩٦٩ على نقل هيس من زنزانته إلى المستشفى
للمحافظة على حياته هي التي ترفض الآن . . وبإصرار نقله للمستشفى بعد
محاولة الانتحار ويصرخ جنودها في شبانداو . . أن الغرب يريد خطف
هيس . . وإليك القصة بالتفصيل !

الزمان ١٨ فبراير ١٩٧٧ . . الساعة تقترب من العاشرة مساء . . والمكان :
هو الزنزانة رقم ٢٣ التي يقيم بها رودلف هيس بالدور الأرضي في سجن
شبانداو . .

جنود الحراسة يفتحون باب الزنزانة كعادتهم منذ ٣١ سنة . . لسحب
نظارة السجين الطبية ، المصنوعة من البلاستيك ، وإطفاء النور ليجدوا
السجين الوحيد البالغ من العمر ٨٣ سنة مستلقيا على الأرض والدماء تسيل
من معصميه . . وقدميه ! !

بعد دقائق كان أطباء الحلفاء قد وصلوا . . اقترح بعضهم نقله إلى المستشفى لأجراء عملية نقل دم للرجل العجوز . . إلا أن الطبيب السوفيتي قال : إن الحالة لا تستدعى نقله خارج الزنزانة . .
ولما كانت القرارات تتخذ في سجن شبانداو بالاجماع . . فقد تقرر بقاء السجين في الزنزانة . .

وفي نفس اليوم عقد مديرو السجن إجتماعا ساخنا . . لبحث مشكلة هيس . . وهذه الاجتماعات بدأت تتخذ طابع العنف ، بعد أن تولى الرئيس الأمريكى كارتر السلطة . . وما صاحبه من غيوم في سماء العلاقات السوفيتية الأمريكية . .
المهم . . إتخذ مديرو السجن قراراتهم . . وفي اليوم التالى كانت زنزانة هيس خالية . .

الكتب أعيدت إلى الأرفف . .
العوامة التى يستخدمها الأطفال لتعلم السباحة ، والتى يستخدمها هيس للجلوس على الكرسي الخشبي ، ملقاة على السرير . .
الزنزانة هادئة تماما . .
أين هيس ؟ !

لقد قرروا نقله إلى زنزانة « التأديب » . . الزنزانة رقم (٧) بالبدروم عقابا له لأنه حاول الانتحار . .
والزنزانة رقم (٧) لها شباك لا يطل على السماء ، ومن خلاله لا يستطيع هيس رؤية قمم الأشجار . . فهم يعلمون أن متعة هيس في السجن هى رؤية قمم الأشجار . . والسماء . .
فأرادوا حرمانه من متعته الوحيدة في الحياة . . أما العقوبات الأخرى فهي حرمانه من القراءة أو الاستماع للراديو ، وإضاءة الزنزانة ليل نهار ! !
ولكن . . .

كيف تسرب نيا إنتحار هيس ؟ !
أحكى لك :

قبل محاولة هيس الانتحار بأسبوع واحد كانت إدارة السجن قد بعثت إلى ابن هيس « فولف روديجار هيس » في ميونيخ بتصريح الزيارة الشهرية يوم

الجمعة ٢٥ فبراير ١٩٧٧ ، لمدة نصف ساعة . . وفي موعد الزيارة وقفت سيارة « فولف » أمام باب السجن وقدم الشاب تصريح الزيارة فصاحبه أحد ضباط الحراسة إلى غرفة الانتظار وبعد نصف ساعة جاءوا بالسجين العجوز يسنده بعض الجنود ، وهو يرتدى بلوفر رمادى يغطى معصميه ، وشراب أزرق يغطى قدميه . . « الاعياء الشديد يبدو عليه ، وذقنه على غير العادة ، غير حليقة . . وعيونه غائرة ، وحواجبه الكثيفة تكاد تغطيها تماما . . إبتسم قائد الحراسة ، وهو يضع جهاز التسجيل بين الأب والابن قائلاً : — إنه مضرب على الحلاقة ؟ !

لم يعلق « فولف » على كلمات الضابط وجلس يتأمل الأب سائلاً عن صحته . . وفجأة يقع ما لم يكن فى الحسابان ! !
لقد انفجر هيس يجهش بالبكاء وهو يتمتم بصوت متهدج ، يعتصره الألم :

— كفى . . كفى . . أريد أن أموت . . لقد تعبت . . تعبت . . لقد سئمت الحياة ! !
إن هيس لا يبكى . . ليست تلك عادته ، وصرخ الابن كطفل صغير ملسوع الأصابع . .

— ماذا حدث . . ماذا جرى لك يا أبى . . قل لى . . ماذا فعلوا بك ؟
وتكهرب الموقف . . وكأن جدران السجن كلها قد تداعت ، من فرط الأحاسيس الأليمة التى تفوق مقدرة البشر . .
وجاء صوت الطبيب الفرنسى قائلاً للابن :
— دعه يركن للراحة . . هيا بنا ! !

وعاد الابن يسأل فى إلحاح :
— أريد أن أفهم ، ماذا جرى ؟ !
وهنا غادر قائد السجن الحجرة مشيراً إلى الجنود بإعادة هيس إلى الزنزانة . . وخرج فولف ! !

فى غرفة مدير السجن . . عرف فولف بمحاولة الانتحار . . وقالوا له أن الدماء التى سالت كانت قليلة للغاية . . وأن الأمر لا يحتاج إلى نقله

للمستشفى ، وأن هيس استطاع بعد إسعافه أن يسير على قدميه عائداً إلى
زنزانته مرة أخرى ، وأنه لا داعى لإبلاغ الصحافة بنبأ محاولة الانتحار . .
وقالوا له أنه فى اليوم التالى أجرى فحص طبي شامل على السجين واتفق
الأطباء على أن حالته الصحية لا تستدعى نقله إلى المستشفى .



هيس لوحة زيتية رسمها له
الفنان كارل هورن سنة ١٩٣٣

وخرج الابن « فولف رديجار هيس » ليعلن للعالم نبأ محاولة الانتحار . .
ويعلن أنه لمس خلال زيارته الأخيرة أن حالة والده الصحية تتدهور بشكل
خطير . . وأن العزلة التى يعيشها داخل السجن هى التى دفعتة لمحاولة
الانتحار . . إذ أن الكلمات التى ينطقها كل يوم لا تتعدى أصابع اليد
الواحدة . . وقال روديغار أنه لا يشك فى كفاءة أطباء السجن . . ولكنه فى
نفس الوقت يرى أن أبسط القواعد الانسانية تقتضى وضعه تحت الاشراف
الطبي خارج أسوار السجن ، وأن يتولى علاجه أحد الأطباء الألمان . . لأن
ذلك سيرفع من حالته النفسية . .

وانضم إلى فولف محاميان : ايفالد بوشا وكان وزيرا سابقا للعدل فى
الحكومة الألمانية كما انضم إليه الدكتور بيرد وهو الطبيب الأمريكى الذى كان
يتولى رئاسة القسم الطبى للسجن وتربطه بهيس صداقة وطيدة . .
لقد أعلن الدكتور بيرد أن سجن شبانداو أصبح يرمز للكراهية وشهوة
الانتقام .

وفى نفس الوقت أرسل المحامى ايفالد بوشا بأربع برقيات إلى زعماء الدول
الأربع الكبرى يحثهم على الافراج عن هيس . . أو على الأقل نقله لحدى
المستشفيات .

إن الرجل أمضى داخل الزنازين ٣٦ سنة . . منها ٣١ سنة داخل زنزانته
الحالية . . والمحاولات تجرى لنقله إلى المستشفى ، وروسيا مصممة

على الرفض . . . وتقول أن الغرب يدبر خطة لخطف هيس . . . لإنهاء الوجود السوفيتي في برلين الغربية تماما . . .

’ إن وجود هيس في برلين الغربية هو « مسمار جحا » للسوفيت وإذا نزع المسمار . . . فإن جحا الروسى لن يدخل برلين الغربية .

إن قرارات محكمة نورمبرج أعطت للروس والأمريكان والفرنسيين والانجليز حق الحراسة في شبانداو . . . وبالتالي فإن القوات الروسية تخترق المدينة بمنتهى الحرية متجهة إلى شبانداو لحراسة هيس . . . وهيس هو السجين الوحيد الآن . . . فإذا مات أو خطف انتهى مبرر وجود هذه القوات . . .

والسؤال . . . هل حاول هيس قبل ذلك الهرب ؟ . . . وما هي آخر مرة خرج فيها من الزنزانة إلى المستشفى ؟ !

كان ذلك في ظهر يوم من أيام نوفمبر ١٩٦٩ . . . كان هيس قد أضرب عن الطعام وبدأ وزنه يهبط بشكل مذهل . . . رفض أن يقترب منه الحلاق لحلاقة ذقنه . . . بل رفض مغادرة فراشه تماما . . . وفي نفس الوقت ظل يعوى ويصرخ طول الليل بصوت يسمعه الجنود وهم في كبائن الحراسة خارج السور المكهرب . . . كانت أصوات صراخه مخيفة ومرعبة لدرجة أن كلاب الحراسة كانت تجرى مفزوعة داخل الحديقة الكبيرة عند سماع هذا الصوت . . . وتحاول الابتعاد عن مصدره ! !

وفي يوم الأربعاء ١٩ نوفمبر سنة ١٩٦٩ . . . وشهر نوفمبر هو شهر الحراسة السوفيتية . . . استدعى الجراح السوفيتي زميله البريطانى العميد طبيب أوبرين لفحص هيس . . . فوجد أن حالته خطيرة . . . وبعد اجتماع لمديرى السجن الأربعة وافقوا على نقله إلى المستشفى العسكرى البريطانى الذى يقع على بعد كيلومترات من السجن . . .

وفتحوا زنزانه هيس ومعهم نقالة . . . إلا أن الرجل ظل يعوى ، ويقول صارخا :

— إننى أرفض الانتقال إلى المستشفى . . . عالجونى هنا ! !

وإزاء إصرار هيس على البقاء في الزنزانة أصر الطبيب السوفيتي على أن حالة السجين خطيرة . . . وأنه لا بد من نقله إلى المستشفى ، مهما كان الثمن . . . من باب العناد !

يومها تم حقن هيس ببعض المهدئات ، وفي اليوم التالي أرسلوا إليه عددا من الأطباء النفسيين لإقناعه بمغادرة الزنزانة . . إلا أنه كان يردد بالألمانية كلمة « لا » (Nein) .

وعندما فشلت كل وسائل الإقناع اتصل الأطباء بالكولونيل بيرد وهو مدير القسم الطبى بالسجن وتربطه بهيس علاقة ثقة متبادلة . . وطلبوا إليه الحضور فورا . . وقالوا له أن السجين رقم ٧ فى خطر !

x x x

وصل بيرد ليجد هيس جالسا على سريره يرتدى بيجامة رمادية اللون واضعا ركبتيه بين ذقنه ويداه ملتفتان حولهما وأصابعه متشابكة . . وما كاد هيس يرى بيرد حتى بدأ يبكى . .

قال بيرد للأطباء الموجودين فى الغرفة :

— دعونى وحدى معه !

خرج الأطباء ، ووسط البكاء قال هيس :

— لا أريد الذهاب . . يا كولونيل . . إننى خائف !

قال بيرد مهدئا خاطر هيس :

— إذا وافقتنى . . فأنتى أذكر لك أنك ستلقى أحسن معاملة . . يجب أن

تذهب . . إن عملية عاجلة يجب أن تجرى لك فورا ، وفى أقرب وقت . .

نظر هيس إلى بيرد ، وهو يقبض على يديه ، مستعطفا إياه :

— هل ستذهب معى ؟ هل ستزورنى كل يوم فى المستشفى ؟

أوما بيرد برأسه موافقا ، وأخرج شهادة مكتوبة باللغة الألمانية ، وقدم إلى

هيس قلما وطلب إليه التوقيع . .

كانت كلمات الشهادة تقول : أشهد أننى وافقت على نقلى إلى المستشفى

العسكرى البريطانى لأجراء بعض الفحوص الطبية .

بأصابع مرتعشة ، وقع هيس . . وخرج بيرد يبلغ الأطباء بإحضار

النقالة . .

عاد « بيرد » إلى الزنزانة ووقف إلى جانب هيس الذى جذبه بشدة جعلت

بيرد يميل بقامته الطويلة لكى يستمع إلى هيس يهمس قائلا :

— أننى خائف . . وأشعر أنه لم تعد فى حياتى سوى أيام قليلة . . أننى
ساموت . . أنا الآن على وشك النهاية !
لم يعلق بيرد . . وعاد هيس يتكلم . .

— لماذا لا يفرجون عنى . . لماذا ينبغى على أن أعانى كل ذلك . . إننى
الوحيد الذى حاول أن يعيد السلام إلى العالم ، وجزائى الآن أن أبقى هنا
طوال حياتى . . هذا خطأ . . هذا ظلم . .

كان هيس يهذى بهذه الكلمات والدموع تنساب بغزارة على خديه وفجأة
قال :

— كولونيل . . إسمعنى جيداً . . أريد منك أن تقوم بعمل من أجل . .
أريد أن تخطفنى . . إنك تستطيع ذلك . . أن الروس سيحتجون بالطبع ،
ولكن بمجرد وجودى خارج برلين ، وانتقالى إلى الغرب ، لا يمكن أن يحدث
أى شيء . .

وصمت هيس قليلاً ثم عاد يقول :

— إن مثل هذا القرار لا يجب أن يتخذ فى البيت الأبيض الأمريكى ، ولكنك
أنت تستطيع أن تفعل ذلك . . وأنت تعلم بلا شك رأى البيت الأبيض فى
الافراج عنى . . أرجوك . . طاوعنى . . إن بعض المتاعب ستنتج بلا شك عن
إختطافى ولكنها متاعب مؤقتة . . لن تستمر طويلاً ، وسوف ينساها
العالم !!

وفى هذه الأثناء ، دخل أحد الأطباء ، ومعه مجموعة من مساعديه يحملون
النقالة ، وأسرعوا يحملون هيس ، ويهبطون به ٢٢ درجة حيث كانت سيارة
الاسعاف تقف فى الفناء الكبير ، وحولها عدد هائل من العربات المصفحة ،
وعربات اللاسلكى ، وفوق السجن حلقت طائرة هليكوبتر ، لترقب الموقف عن
كثب !!

وضع الجنود النقالة داخل عربة الاسعاف . . وإنطلق الموكب يخترق
الشوارع إلى حيث يقع المستشفى العسكرى البريطانى على بعد كيلو مترين
من السجن . .

× × ×

حول المستشفى دوريات مستمرة من الجنود بالمدافع الرشاشة . . لأن تلك كانت المرة الأولى التي يخرج فيها هيس من الزنزانة منذ سنة ١٩٤٧ . . احتلت قوات الحراسة جميع الغرف المحيطة بغرفة هيس بالمستشفى أى الغرفتان المجاورتان . . وكذلك الغرفتان اللتان تعلوان غرفته واللذان تقعان أسفلهما خوفا من قيام محاولة لاختراق الجدران وإختطاف السجين النادر المثال . .

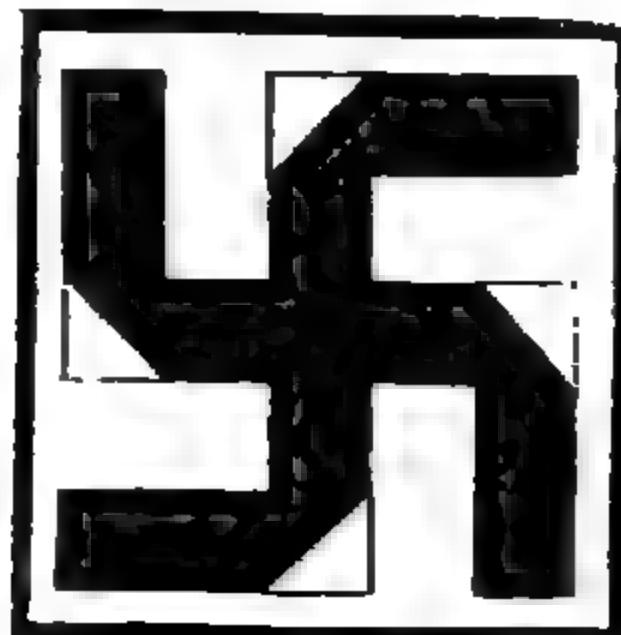
وفي ٢٩ نوفمبر . . أى بعد ثمانية أيام من وجوده فى المستشفى . . إستدعى هيس طبيبه وقال له : إنه سيموت الآن ، وطلب إستدعاء مديرى السجن الأربعة لأبلاغهم بوصيته . .

هرول الطبيب البريطانى يستدعى المديرين الأربعة . . وعاد ليجد أن قلب هيس قد توقف !!

أعلنت حالة الطوارئ فى المستشفى ، وقاموا بعمليات سريعة لتدليك القلب . . وبعد محاولات مضنية عادت دقات القلب من جديد . . ونطق هيس . . .
قال :

— أرجو أن يحضر كذلك محامى الدكتور سايدل وأحد الموثقين الألمان واطار إبنى وزوجتى فور الوفاة مباشرة .
وبعدها توقف قلب هيس مرة أخرى . .
وتجددت المحاولات . .

ووصل المديرون الأربعة ليجدوا أن الحياة قد عادت إلى هيس من جديد . .
كان رأى الأطباء عدم إرهاب هيس بإملاء وصيته . . إلا أن الطبيب الروسى أصر على قيام هيس بإملاء الوصية فورا وقال : أن هذه الوصية ستعبر عن أفكاره ، التى نستطيع عن طريقها اختيار أسلوب علاجه . .



الطريف أن الحراسة كانت مستمرة في شبانداو . . .
السجن ليس به أى سجين . . . ومع ذلك فالحراسة عادية ، والدوريات
نشطة . . . كأنها تسير بالاندفاع الذاتى . . .
وفي نفس الوقت كان الروس يفكرون في إجراءات الجنازة ومصير الجثمان ،
وبعد مشاورات تنازلوا عن فكرة دفن هيس في حديقة السجن ، وتحويله إلى
نصب تذكارى تشرف عليه الدول الأربع التى انتصرت في الحرب . . . أى أن
يستمر مسمار جحا . . . حتى بعد وفاة هيس . . .
كان هيس قد أعرب عن رغبته في أن يدفن في حي الابراهيمية
بالاسكندرية . . . ووافق الحلفاء على ذلك . . . أما فولف هيس فله رأى آخر . . .
إنه يقول :

— إن الحلفاء تحكموا في أبى حيا . . . ولا يجب أن يتحكموا فيه ميتا . . .
إن من حقنا إستلام جثمانه . . . ونحن ندفنه حيث نشاء .

× × ×

هيس الآن في الرترانة رقم ٢٣ . . . ومحاولات الافراج عنه تجرى على قدم
وساق . . . وفي إحدى نقاط الحراسة داخل أسوار السجن وقف جنديان
سوفيتيان يقطعان الوقت بنبا محاولة إنتحار رودلف هيس . . .
قال أحدهما :

— من المؤسف حقا أن يظل هذا الرجل العاجز داخل السجن . . . خصوصا
الآن بعد أن أصبح عاجزا تماما عن القيام بأى شىء . وبدهشة يرد زميله
الذى لم يكن قد ولد بعد . . . وقت أن دخل هيس السجن . . . يرد باستنكار . . .
— تقول عاجز . . . يالك من ساذج حقا . . . إن هيس ليس عاجزا . . . فأنت
لا تعرفه . . . إنه خطير . . . خطير جدا ! !





أبى ليس معنوها !

الفصل
الرابع
عشر

بعد إتصالات عديدة بين « فولت روديجار هيس »
وبيني خلال كتابة الصفحات السابقة . . سافرت إليه في
ميونيخ . . وكان قد عاد لتوه من برلين بعد محاولة
والده الانتحار . . وفي شقيقته التي تجرى بها بعض
الإصلاحات ، حيث كان يستعد للزواج . . وفي ٢٦
فبراير ١٩٧٧ وضعت جهاز التسجيل بينه وبينى .

وجرى الحديث الآتى :

قلت : كيف كانت صحة والدك في السنوات الأخيرة ؟

قال : من خلال إنطباعاتي أثناء الزيارات التي قمت بها له في السجن ، فإن
على أن أقول إنها ليست سيئة . . إنه كان دائما في حالة جيدة من الناحية
العضوية . . وكان كالعادة نشيطا . . أما التغير الذي لاحظته أثناء زيارتي
الأخيرة له بعد محاولة الانتحار فهو تغير نفسي بالدرجة الأولى ، وهذا
التحول في حالته النفسية هو الذى دفعه بالطبع لمحاولة التخلص من حياته !
* هل لهذه الحالة النفسية علاقة بما يشاع عن حالة الخل العقلى التى
يعانى منها ؟

● لا أعتقد ذلك . . ورأى أن أى قول عن جنون أبى غير صحيح بالمرة . .
ففكرة « العته » ترجع أساسا إلى الخطاب الذى تركه والدى قبل أن يطير إلى
إنجلترا ، وقال فيه لهتلر . . إنه إذا فشلت مهمتى فلك أن تتبرا منى أو
تتهمنى بالجنون . . هذا من ناحية . . ومن ناحية أخرى فإنه على الرغم من
كل ما قيل أثناء محاكمة نورمبرج عن حالة والدى العقلية . . فقد حوكم

وصدر ضده حكم . . وبديهي أن المحاكم لا تصدر أحكامها ضد المجانين . لقد عرضوا على أبى أثناء المحاكمة العديد من أصدقائه الذين تربطهم به علاقة قوية مثل « كارل هاو سهوفر » وسكرتيرته الخاصة قال يومها إنه لايعرفهما لدرجة أن سكرتيرته الخاصة أصيبت بصدمة نفسية قاسية عندما قال إنه لايعرفها ، وإنه لم يرها من قبل . . ولكن حدث بعد ذلك أثناء زيارة أمى وأنا له سنة ١٩٦٩ . . أى بعد ٢٤ سنة . . كانت أول ملاحظة قالها أبى . . أرجوكم أن تبلغوا إعتذارى إلى سكرتيرتى الخاصة السابقة لسوء مقابلتى لها أثناء محاكمتى فى نورمبرج . . لقد تذكر هذه الواقعة كما قلت لك بعد ٢٤ سنة بمنتهى الوضوح .

* هل تستطيع أن تصف لى حالته الصحية . . فربما يعانى من نفس المرض الذى أصابه سنة ١٩٦٩ ؟

● إننى لست طبيباً . ولذلك فأنا لا أستطيع أن أحكم على هذه الناحية . . قد يكون نفس المرض أو أشياء أخرى جديدة ، كلها تتكاتف وتلقى بأثقالها على صحته . . بسبب الظروف التى يعيش فى ظلها فيوجد بلا شك قليل جداً من البشر الذى يستطيعون تحمل ما تحمله هو . . ربما عاوده مرض القرحة الذى أصابه سنة ١٩٦٩ . . ولكنى لا أستطيع أن أجزم بشيء . . فأنا لست طبيباً . . فضلاً على أنه لم يجر لأبى أى فحص طبي يمكننى الاعتماد عليه للرد على سؤالك .

* هل تستطيع أن تصف لى حالته ، خلال السنوات العشر الأخيرة التى أمضاها وحده تماماً فى شبانداو . . أعنى أى إنطباع وجدته أنت عن حالته فى ظل هذه العزلة الكاملة ؟

● لابد أن أذكر لك هنا أن أبى تحمل ولايزال يتحمل حالة العزلة التى لا تزال مستمرة حتى الآن . إن لديه قوة إرادة غير عادية . . ويشعر بأنه غير مذنب . . وبالرغم من كل هذه الظروف فإنه لم ييأس أو ينحنى أو يلجأ إلى الطرق الملتوية أو الندم .

* لقد إنتقد بعض زعماء النازى مثل البيرت شبير فترة ما قبل الحرب . . بينما لم يقم والدى بذكر أى شيء عن ذلك . . فهل تعتقد أنه لايزال يؤيد هذا النظام ؟

● ليس مسموحاً له أن يتكلم عن ذلك . . أى حديث معه عن الفترة من

سنة ١٩٣٣ حتى سنة ١٩٤٥ ممنوع .

* أفهم من ذلك أنه لم يتكلم معك أبدا عن هذه الفترة ؟

● لا . . . ويجب أن أقول لك بهذه المناسبة . . . إنه على الرغم من كل الاتهامات فإنه لم يبد على الإطلاق ندمه كما لم يعرب عن أسفه عن أى فعل قام به عن إيمان وإقتناع .

* ما هو السر الذى تعتقد أنه وراء رفض السوفيت المستمر للافراج عن

والدك ؟

● هناك فقط حجج . . . مجرد حجج ينصب الجزء الأكبر منها أنه لم يظهر حتى الآن ندمه وأنه نازى قديم ، ولا يزال يتمسك بنازيته . . . وهذه مسألة لا يستطيع أحد أن يعرفها أو كيف يفكر فيها حقيقة . كما أنه ليس من المتوقع فى ظل الظروف التى يعيشها أن يدلى هو بأى إيضاح حتى إذا أراد . . . ولذلك فإن تلك مزاعم دعائية بحتة . فالسوفيت لهم أسباب أخرى . . . وهو أن يبقى سجن شبانداو قائما . . . وأبى سجيننا به . . . أسباب لها طابعها السياسى . . . أن يكون بين أيديهم رهينة يساومون بها للحصول على ثمن سياسى فى لحظة ما . . . واذكر الآن أنه منذ شهرين نشرت بعض الصحف نقلا عن حديث لمسئول فى ألمانيا الديمقراطية . . . قال فيه إنه يمكن الافراج عن رودلف هيس فى حالة واحدة عندما يعلن الحلفاء موافقتهم على أن مشكلة برلين قد إنتهت وأن مسألة الرقابة على برلين قد إنتهى عهدا . . . وأن برلين ليست مدينة واحدة ، وإنما مدينتان وأن تعترف بأن برلين الشرقية هى عاصمة ألمانيا الديمقراطية . . .

* يعنى يصبح والدك موضوع مساومة نظير تنازلات سياسية ؟

● بالضبط ودون مراعاة لأى اعتبارات إنسانية .

* هل تعتقد حقيقة أن هذا هو السبب أم للكراهية الشديدة المتبادلة بين

والدك والسوفيت ؟

● هذه نقطة أخرى . . . وهى التى تتناولها أجهزة الدعاية السوفيتية

دائما . . . فالشعب السوفيتى شعب يفكر بطريقة عملية ، والحديث اليوم عن

الكراهية لم يعد تعنيه ولكنها مجرد دعاية لتبرير إستمرار إعتقال أبى أمام

الرأى العام السوفيتى .

* فى أبريل القادم (سنة ١٩٧٧) سيبلغ والدك من العمر ٧٣ سنة . . .

وفي ١٠ مايو القادم ستكون قد مضت على وجوده بين الزنازين ٣٦ سنة وفي ٢٠ ديسمبر القادم ستكون قد مرت ٥٠ سنة على زواجه وفي نوفمبر ستبلغ أنت من العمر ٤٠ سنة . . هل أعرب والدك عن أمله في أن يفرج عنه ، لكي يموت على الأقل خارج أسوار السجن . . هل قال في خطابات له والدتك أو لك أنه يتمنى أن يعيش حرا طليقا . . هل لا يزال عنده الأمل في ذلك ؟ هل لا يزال عنده الأمل لكي يحال إلى المعاش ؟! أم أنه يستسلم للواقع ؟

● أبى لم يستسلم . . وعلى أساس التطورات الأخيرة فإننى لا أعرف شيئا ولا أستطيع الحكم على هذه الرغبة . . فقبل محاولة الانتحار الأخيرة لم يظهر هو أى نوع من الاستسلام .

* هل لا تزال تعتقد أنه من الممكن الافراج عنه حيا ؟

● أريد أن أقول لك شيئا . . ما دام هو شخصا لم يفقد الأمل فإنه ليس من حقنا ، ونحن خارج السجن أن نفقد الأمل . . لا يزال لدى بعض الأمل ولا سيما في دول الحلفاء لوضع نهاية لهذه الفضيحة .

* وماذا تستطيع أنت أن تفعل ؟

● أستطيع فقط أن أذكرهم بالتزامهم الأدبي ، وهذا الاجرام في حق الانسانية . . أستطيع المحاولة من خلال الصحف وأجهزة الاعلام أن أبين لهم الفرق بين أحاديثهم عن حقوق الانسان وما يتبع عمليا مع والدى في شبانداو .

* هل تعتقد أن محاولة والدك الانتحار في « شبانداو » قد أحييت الأمل في مسألة الافراج ؟

● لا شك أن هذا التطور الأخير قد قوى الأمل . . لأنه لا يستطيع أحد أن يوافق على استمرار والدى في الحياة تحت هذه الظروف اللا إنسانية .

* هل تستطيع الدول الغربية الافراج عن والدك دون موافقة السوفيت ؟

● إنهم يستطيعون ذلك في كل وقت . . ولا أعنى أن ذلك يتم عن طريق فتح باب السجن في فترة الحراسة البريطانية أو الفرنسية أو الامريكية ويقولون « الآن نتركه يذهب » ولكن هناك وسائل دبلوماسية ، وإتصالات ولقاءات بين دول الحلفاء يستطيعون من خلالها إتخاذ الموقف المناسب . . وبالنسبة لى فلا أستطيع أن أدخل في رأس وزير الخارجية البريطانى ، وأرى الأساليب الممكنة . . ولكن على أية حال وبكل تأكيد فإن الطريق موجود .

* هل تعتقد أن الحلفاء مستعدون لتعقيد علاقتهم مع السوفيت من أجل والدك ؟

● مثل هذه التعقيدات تثار دائما وهذا غير صحيح لأن الافراج عن رجل مسن في الثالثة والثمانين من العمر . . وبعد هذا الوقت الطويل داخل الزنازين والسجون لا يمكن أن يحدث أى تعقيدات إذا أعطت الدول الغربية هذا الموضوع نوعا من الأهمية وأعلنت موقفها إزاء هذه القضية بوضوح . . وفي الوقت الحاضر يعاني السوفيت من مشكلة المنشقين ولا أعتقد أن السوفيت سيثيرون مشكلة أو تعقيدات سياسية بسبب الافراج عن أبى . * هذا يعنى أن الغرب لن يبذل جهدا هائلا لوضع مشكلة هيس على مائدة البحث ؟

● أستطيع أن أقول لك بكل وضوح أن مفتاح سجن شبانداو موجود في لندن وليس في موسكو . وقد يبدو لك هذا الكلام غريبا وعكس ما يعتقده الكثيرون ولكنه الحقيقة !

* يعنى أنت لاتعرف ماذا يفعل هناك وحده !؟

● عندما أصدر الدكتور « بيرد » طبيب السجن كتابه عن حياة أبى داخل السجن ، حاولت في إحدى المرات مناقشة أبى في بعض محتوياته . . رفض المدير السوفيتى للسجن ذلك . . لأن قانون السجن يقضى بتناول الحديث في موضوعين فقط . . الأول الموضوعات الشخصية وتلك لايمكن مناقشتها في حضور مندوبى السجن . . لأنها موضوعات شخصية . . الثانى الموضوعات العامة وتلك أتكلم من خلالها مع أبى عن رحلاتى في الخارج وعملى ، ورحلات الفضاء والهندسة ، والصعود للقمر . . أما تفاصيل حياته في السجن فلا يجوز الحديث عنها . . ولم يحدث عكس ذلك إلا في زيارتى التى علمت فيها أنه حاول الانتحار . . هذه هى المرة الأولى التى لم يحاول فيها المديرون الأربعة قطع الحديث عندما روى لى أبى ما حدث له وهو يبكى ! * ما هو أسوأ شيء يعانيه والدك في السجن . . ما الشيء الذى ينغص عليه حياته بصفة خاصة ؟

● الوحدة التامة . . إنه لا يتكلم مع أحد . . إنه يتكلم فقط مع القس الفرنسى الذى يزوره مرة كل إسبوع ، ومع أهله الذين يزورونه نصف ساعة كل شهر . . عدا ذلك فهو في وحدة تامة . . لايتكلم مع أحد .

* ولكن ماذا يضايقه أكثر . . . عدم السماح له بالحديث عن حياته الحالية في شبانداو . . . أم عن ماضيه في سنة ١٩٣٣ حتى سنة ١٩٤٥ أم عن محاكمة نورنبرج ، أم عن رحلته لبريطانيا سنة ١٩٤١ . . . ماذا يضايقه أكثر ؟
● لم يقل لي شيئا عن ذلك .

* لماذا هل لأنه ممنوع من الكلام في هذه الموضوعات . . . أم لأنه ليس لديه ما يقوله ؟

● لم يقل لي شيئا عن ذلك .

* يعنى رودلف هيس يعيش الآن في شبانداو كإنسان إنقطع ماضيه تماما ولا يعيش إلا لحظاته اليومية . . . وإن بابا أغلق أمام تاريخه كله . . .
● تمام . . .

* هل لاتزال قواعد السجن صارمة كما كانت في بداية مراحل السجن . . . والسلام باليد ممنوع ؟ ● نعم . . .

* ألا تخشى بعد نشر حديثي معك أن تتهم بإفشاء تعليمات الزيارة ؟
● أخشى نعم . . . ولكن أخاف لا . . . وحتى الخشية لم تعد تهمنى كثيرا لأن الظروف الحالية في « شبانداو » وصلت إلى الدرجة التي لم يعد من الممكن بعدها فقد شيء . . . فلا يوجد أسوأ وألعن مما يواجهه والدى الآن لأن محاولة الانتحار إرتبطت بالكشف عن مرض يعانى منه والدى . . . ولا أعتقد أن هناك أسوأ من ذلك الموت ، ولذلك فإننى لا أرى مبررا للتستر على ما يجرى في شبانداو .

* إذن احك لى . . . ● ماذا ؟

* ما هى الممنوعات التى تضمنتها لائحة الزيارة ؟

● منها مثلا . . . خلع ملابسنا للتفتيش . وتفتيشنا ذاتيا حتى لانسلمه مواد أو أشياء ينتحر بها ! * حتى الآن ؟ !

● نعم . . . صحيح أنها لاتطبق بدقة كل مرة ولكنها موجودة . . .

* وماذا أيضا ؟

● ممنوع إبداء أى إشارة أو حركة يفهم أن لها معنى أثناء الحديث . ممنوع السلام باليد أو بالذراع أو حتى اللمس وتلك تطبق بدقة كاملة وكل ضيف يخالف هذه التعليمات يقبض عليه فورا .

* إذن من الممكن أن يحدث لك ذلك . . . وتجد نفسك أنت الآن في زنزانة

- إذا سلمت على والدك باليد . . . ● ممكن طبعاً . . .
- * كان والدك طوال فترة سجنه يرفض العمل في الحديقة . . هل لا يزال على نفس الحال ؟
- إنه لا يزال يرفض ذلك من حيث المبدأ ، وذلك يتمشى مع شخصيته فهو يرفض ويتمسك بالرفض .
- * ألا يزال يطعم الطيور ؟ ● أعتقد ذلك . .
- * إلى أى حد تصل درجة مراقبتهم له ؟
- بنفس الدقة التى كانت عليها سنة ١٩٤٦ . .
- * ما هى الأشياء الممنوع عليه قراءتها ؟
- بصفة عامة أى شئ عن الفترة من سنة ١٩٣٣ حتى سنة ١٩٤٥ بل بعض الكتب التى تتناول الوقت الحاضر ؟ * ماذا يقرأ إذن ؟
- لقد كان يهتم فى السنوات الأخيرة ليس ببرنامج أبوللو ورحلات الفضاء وإنما بجغرافية القمر . . وله نظريته حول علاقة تركيب فوهات البراكين بتركيب صخور القمر ذاتها و . .
- * ألا يقرأ عما يجرى فى العالم . . اعنى ما يجرى على الأرض .
- إطلاقاً . .
- * هل يسمح له بالاستماع للراديو ؟
- ليس لديه راديو أو تليفزيون .
- على فكرة : تم إدخال التليفزيون الملون فى زنزانته بتاريخ ١ يوليو ١٩٧٧ . . أى بعد إجراء هذا الحوار بأربعة أشهر تقريباً . .
- * حتى البرامج الموسيقية مثلاً ؟
- لا يوجد فى سجن « شبانداو » أى جهاز يستطيع إستخدامه . .
- * هل تقدمت أنت بطلبات لتركيب راديو فى زنزانته ؟
- * طبعاً . . ولكن لم يحدث أبداً أن تلقيت أى رد على أى من هذه الطلبات .
- تماماً مثل الطلبات التى تقدمت بها لتطويل مدة الزيارة . إن مديرى السجن الأربعة يحجمون عن الرد . . أما الذى يسمحون له به فهو الاستمرار فى تنظيف زنزانته بنفسه ومسح دورات المياه ، والاستحمام مرة واحدة فى الأسبوع ، وليس كلما إحتاج هو إلى ذلك .

* عندما طار والدك إلى بريطانيا . . كنت أنت تبلغ من العمر ثلاثة أعوام ونصف . . أنت الآن تبلغ ٤٠ عاما . . هل لاتزال تذكر أى شيء عن علاقتك به أثناء الطفولة ؟

● نعم هناك بعض المواقف لا أزال أذكرها بصفة خاصة . أذكر الأماكن التى لعب مغى فيها . . أذكر الأماكن التى صحبني فيها للنزهة . . أذكر يوم صحبني إلى حمام السباحة ، وأذكر يومها أنني ترحلت على الأرض وسقطت في الماء ، أذكر كيف أخرجني و . .

* أنت رايت والدك لأول مرة سنة ١٩٦٩ في المستشفى العسكرى في برلين وكنت تبلغ وقتها من العمر ٣٢ سنة . . أى أنك لم تره خلال فترة طفولتك ولا شبابك . . متى تبينت أنك ابن واحد ممن يطلقون عليهم مجرمى الحرب . . كم كان عمرك ؟

● لقد أدركت ذلك بنفسى ولم أحتاج لكى يقول لى أحد ذلك . . وعلى كل حال كان عمري ثمان سنوات .

* كنت تدرك . . ولكن هل كنت تستطيع أن تفهم معنى ذلك ؟

● بعض الشيء . .

* هل واجهتك بعض العقبات بسبب كونك ابن رودلف هيس ؟

● باستثناء بعض المواقف . . أستطيع أن أقول لا . . فقد كنت أرى في عيون الشعب تقديرهم لأبى ، وتلك مسألة لم تغب عن بالى أبدا . . ومن ناحية أخرى فإننى كتلميذ في المدرسة أو طالب بالجامعة وبكلية الهندسة لم تلعب تلك المسألة أى دور . . لم تكن صفتى كإبن هيس جريمة . . وبالتالي لم تكن هناك عقبات . . أما العقبة فهى بعد توظيفى . . بمعنى أنني أبذل كل ما أستطيع من جهد ووقت للأفراج عن أبى وذلك بالطبع على حساب العمل . * ولكنى سمعت بنفسى بعض الألمان يقولون . . ما هذه الضجة المثارة حول هذا النازى العجوز . . لماذا لا يتركونه يموت في السجن . . ألم تسمع أنت ذلك . . وما هو ردك على هؤلاء الناس ؟

● يجب أن يفرق المرء في هذه الحالة بين شخص لديه رأى ويمكنك إجراء حوار معه ، وبين إنسان يرسل إليك خطابا من مجهول . . وفي الفترة الأخيرة استمعت إلى نموذجين من النوع الأول . . النموذج الأول هو « باومان » سيناتور العدل في برلين والآخر هو سيناتور العدل السابق « كلوج »

Sehr geehrter Herr Fahmy,

Vielen Dank für die Übersendung des ersten Exemplars der Zeitung "Akher Sa'a". Ich habe hier in München Bekannte, die sehr gut arabisch sprechen und mir Ihren Aufsatz über - setzen werden.

Ich würde mich sehr nach Ihrem Vorschlag zu einem Gesprächs - vormittag. Es ist mir leider nicht möglich, nach Bonn zu kommen, da ich beruflich zur Zeit in München sehr stark angespannt bin. Ich bitte hierfür um Ihr Verständnis.

Mit freundlichen Grüßen
Ihr

1. Dezember 1976
H. H.

●● صورة الخطاب المرسل من فولف
روديغار هيس . الابن الوحيد لسجين
شبانداو إلى محمد فهمي . قبل اجراء
الحديث الصحفي معه في ميونيخ ، لقد
رحب روديغار في خطابه بإجراء الحوار
واعتذر عن عدم الحضور إلى بون بسبب
مشغوليته فسافر إليه المؤلف في
ميونيخ .

الذي يعيش الآن في هامبورج . فبين الرجلين إختلاف واضح في الرأي على
الرغم من أن كليهما ضد إثارة الضجة ، كما تقول ، هناك نوع من الناس ينبع
إعتراضه عن أسباب يمكن مناقشتها وبالتالي تدعو للاحترام ونوع آخر يدفعك
للاحساس تجاههم بعكس ذلك .

* بالاحتقار ؟ ● نعم .

* هل تتلقى خطابات من مجهولين ؟ ● اتلقى كل يوم نحو ٥٠ خطابا نسبة
الخطابات السلبية منها ١٪ ، ولك أن تفهم أنت دلالة ذلك .

* هل تثير فترة سجن والدك الطويلة بعض الكراهية في نفسك ضد شخص
معين أو أشخاص معينين . ؟ ● لا . . . على الإطلاق .

* هل تشعر بالمرارة ؟ ● لا . . .

* هل ضايقتك بأسئلتى ؟ ● لا . . .

* رفض والدك بعد صدور الحكم عليه في نورمبرج . . أن يتقدم بالتماس

للعفو عنه هل تعتقد أن ذلك هو موقفه حتى الآن ؟ ● بلا شك . .

* وأنت ؟! • وأنا أيضا إننى أرفض بأى حال أن يتم الافراج عن طريق
إلتماس . . لقد رفض أبى ذلك . . وأنا أعطيه الحق لأن تقديم الإلتماس معناه
الاعتراف بالذنب . .

* لقد أعلن السوفيت منذ عدة سنوات إستعدادهم للافراج عن والدك ، إذا
قدم اعترافا بالذنب من خلال إلتماس يتقدم به . . !
• إنه لن يفعل ذلك أبدا . .

* هكذا ببساطة . . بلا أى إعتراض من السوفيت أو حتى إستخدامهم
القوة ؟

• استخدام القوة !! هذه مسألة لا يجب عليك أن تفكر فيها . . فالرئيس
الأمريكى كارتر أعلن بعد تنصيبه مباشرة أنه يقف بحزم مع حقوق الانسان
ويطبق المبادئ التى تقوم على أسس إنسانية . . فإنه عندما يقول الآن أنه
يرى أن ثمة حالة فى برلين ضد الانسانية وضد بيان هلسنكى وضد ميثاق الأمم
المتحدة وضد إتفاق حقوق الانسان . . فكيف يعترض السوفيت عندما يقال
لهم كل ذلك ؟! هل يقفون ضد كل هذه المبادئ ويستخدمون القوة ؟! . . هذا
ما لا يمكن حتى مجرد التفكير فيه .

* إذن أنت تتهم الدول الغربية بأنها تطلب الافراج عن والدك بلا حماس .

• إننى أذهب إلى أبعد من ذلك إننى أتهمهم بالنفاق !

* هل تعرف شيئا عن حياة والدك اليومية فى السجن ؟

• معلوماتى عن ذلك محدودة ، وكل ما لدى من معلومات قالها لى ألبيرت

شبير وزير التسليح بعد خروجه من السجن .

سكرتير تحرير تنفيذى

والرسوم الداخلية • محمد عفت

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية ٨٣/٤٢٠٩

الترقيم الدول ٧ - ٠٤٤ - ١٢٤ - ٩٧٧ - ISBN



مصطفى أمين وعلي أمين

ثقافة اليوم وكل يوم

رئيس مجلس الإدارة:

موسى صبرى

رئيس التحرير:

أمين محمد عدلى

نائب رئيس التحرير:

عبدالمعز عبدالمعز

مدير التحرير:

هسين فريد

المسدد ذو القعدة ١٤٠٣

٢١٩

سبتمبر

١٩٨٣

اسكندر

الإدارة: أخبار اليوم ٦ شارع
الصحافة ت ٧٥٨٨٨٨ عشرة خطوط
تلكس دولى ٩٢٢١٥ - محلى ٩٢٢٨٢

الاشتراكات

جمهورية مصر العربية:

قيمة الاشتراك السنوى ٦ جنيه مصرى

شروط الاشتراكات

دول اتحاد البيرى { ٧,٥٠ جنيه مصرى
العربى والافريقى { ٧٣ دولار أمريكى

باقي دول العالم (أوربا) { ١٥ جنيه مصرى
وغير أمريكية وآسيا وإستراليا { ١٨ دولار أمريكى

• ويمكن قبول نصف القيمة عن ستة شهور

• تدفع القيمة إلى الاشتراكات ٢٣ ش. الصحافة

القاهرة ت ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)

في الخارج

إيطاليا	٢٠٠٠ ليرة
باكستان	٣٥ روبية
سويسرا	٤ فرنك
اليونان	١٠٠ دراخمة
النمسا	٤٠ شلن
الدنمارك	١٥ كرونا
السويد	١٥ كرون
الهند	٣٥٠ روبا
كندا/أمريكا	٣٠٠ سنت
البرازيل	٤٠٠ كروزيرو
نيويورك/واشنطن	٣٥٠ سنتا
لوس أنجلوس	٤٠٠ سنت
أستراليا	٤٠٠ سنت

السنغال ٦٠٠ فرنك

هولندا ٥ فلورين

انجلترا ١٠٠ بنى

فرنسا ١٠ فرنك

ألمانيا ٥ مارك

٨٠٠ فلس

٢٥٠ ليرة

٨٠ بنى

٨٠ بنى

الخليج

غرة

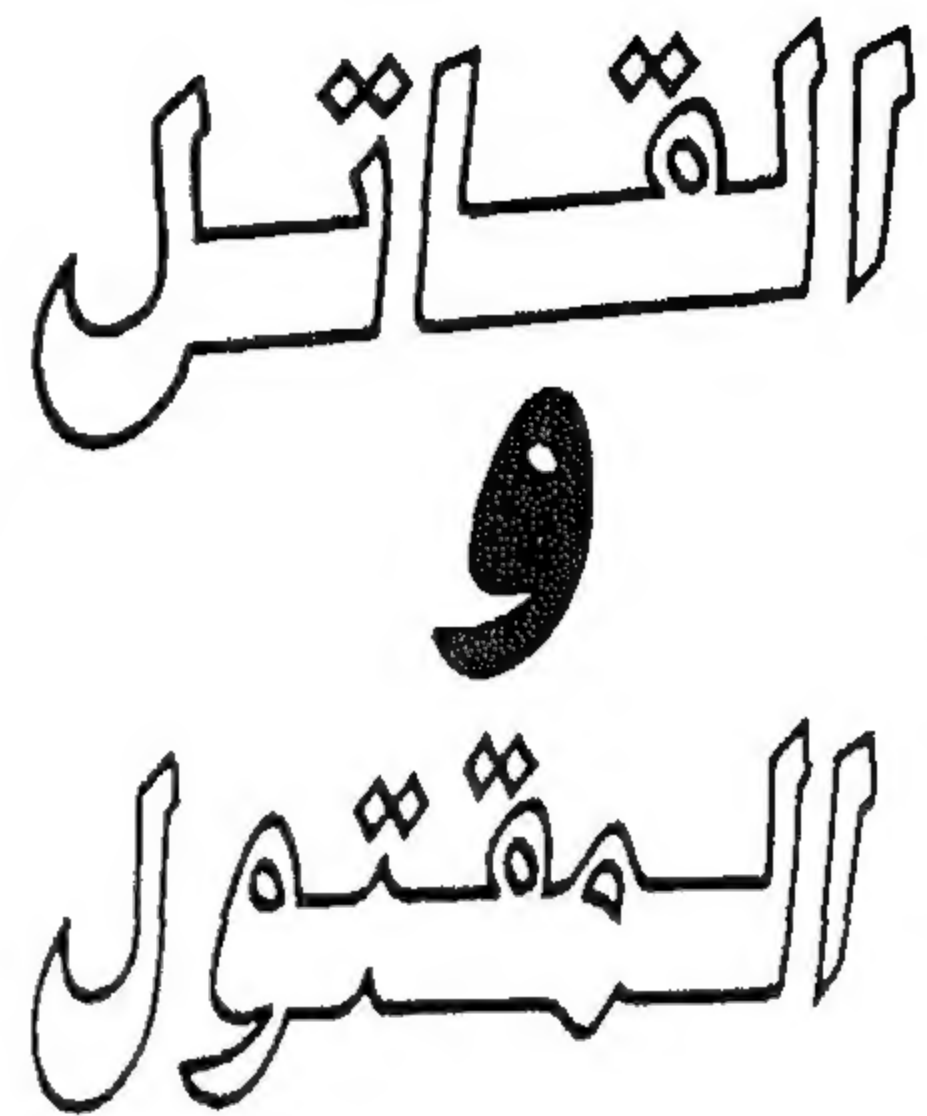
اليمن

الصومال/نيجيريا

أسعار كتاب اليوم

المغرب	١٢٥٠ فرنك
لبنان	٦٠٠ ق.ل
الأردن	٦٠٠ فلس
العراق	٦٠٠ فلس
الكويت	٧٠٠ فلس
السعودية	٧ ربات
السودان	١٠٠٠ مليم
تونس	١٢٥٠ مليا
الجزائر	١٢٥٠ سنتيا
سوريا	٥٠٠ ق.س
الحبشة	٦٠٠ سنت

عدد أول أكتوبر ●



للأديب الروائي
إسماعيل ولي الدين



شركة حجاج للتجارة وتقسيم الاراضي

١ من ٢٦ يوليو بلوك ب / القاهرة / ت ٩١١٧٩٧ - س.ت ٢١١٨٩٥
٨ شارع مؤسسة الزكاة - عزبة النخل

يسر الشركة أن تقدم تقسيماتها الفاخرة

١- تقسيم حجـاج بالخانكة .

٢- تقسيم الجزء الثاني بالوفاء بجوار العاشر من رمضان

٣- تقسيم الأمل بمدينة السلام .

وقطع أراضي أفرى بناحية

عزبة النخل وعين شمس

النفاسيم داخل الكردون

ومتعددة - المواصلات

والبيع بالنقد والتقسيم

والاسعار تبدأ من ١٥ جنيه

للمتر

مع تحياتي

المدير العام / سيد محمد حجاج

